

<<拒绝尴尬>>

图书基本信息

书名：<<拒绝尴尬>>

13位ISBN编号：9787507518245

10位ISBN编号：7507518248

出版时间：2005-5

出版时间：华文出版社

作者：黄英,刘晓

页数：239

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拒绝尴尬>>

内容概要

当我们女性在追求事业、享受生活的过程中，有时会毫无准备的面对一些突如其来的尴尬事情，例如夏日衣服走光、胸前纽扣脱落、经血渗透衣服、鞋跟突然断裂、公众场合摔跤、买单忘了带钱、突遇孩子的性提问时，该如何应对、化解这种尴尬事情呢？

是面红耳赤手足无措，还是从容应对举重若轻？

本书精选了现实生活中女性极易遇到的40个尴尬情形，设定了尴尬情境、权威分析、应对方法、经典案例四个栏目，同时引用大量实例，生动而具体地阐明了女性在职场中、在休闲时化解尴尬、赢得尊重、左右逢源的各种对策和技巧。

<<拒绝尴尬>>

书籍目录

第一章 形象篇 夏日衣服走光该如何应对 衣服上拉链失灵该如何应对 胸前纽扣脱落该如何应对 饮料泼到礼服上该如何应对 生理期经血渗透衣服该如何应对 公共场合发现自己“大前门”开了该如何应对 丝袜抽丝该如何应对 袜底破了一个大洞该如何应对 鞋跟突然断裂该如何应对 隐形眼镜突然掉了该如何应对 第二章 行为篇 饭桌上遭遇黄段子该如何应对 吃西餐时将刀叉用反了该如何应对 当众喷该如何应对 不得已和陌生人相处该如何应对 单身女性面对异性留宿该如何应对 埋单时发现忘记带钱该如何应对 购物时忘了付钱该如何应对 公众场合摔了一跤该如何应对 公众场合遭遇性骚扰该如何应对 公众场合突然“放毒”该如何应对 误入男洗手间该如何应对 告诉别人自己去了外地却又被撞见该如何应对 和现在的朋友一同遇到以前的男友该如何应对 问路认错了性别该如何应对 急刹车时猛掉到异性身上该如何应对 开玩笑时让你出尽洋相该如何应对 把胖人误认为孕妇该如何应对 毫无准备地被请上台该如何应对 情人节错接了同事的鲜花该如何应对 在商务谈判时打嗝该如何应对 众所所归的升职落空了该如何应对 考评不合格该如何应对 第三章 言谈篇

<<拒绝尴尬>>

章节摘录

书摘夏日衣服走光该如何应对尴尬情境 春夏是时髦女子服装走光的高发季节，不少美眉为了贪图凉爽而穿得薄一点，少一点，岂不知在风情万种的同时，一不小心就会变得尴尬万分。

吊带衫、大V领、超短裙、低腰裤……每一处，都潜伏着春光乍泄的危机。

炎炎夏日，晓静出门前不断在镜子前左顾右盼，直到确认今天穿的大V领连衣裙非常得体才出门。

谁料等到汗津津地挤上公交车，一低头就发现自己的领子不知什么时候下滑了一寸。

她赶紧满脸通红地把领子往后拉，用手提包护住前胸，狼狈万分P2权威分析 走光是什么?走光就是在公众场合春光外泄。

有人说，穿透视装不穿内衣，就是走光；有人说，只要不露点都不算走光；又有人说，故意性感不叫走光，无意间露了不该露的地方才叫走光。

其实，时尚与走光，只是一步之遥。

T型舞台上，透视装虽然曾惊艳一时，但如今也算不上什么了。

内衣外穿，过去给人一种很低俗或者刻意走光的感觉，但随着潮流的变化，如今却成为了一种时尚。

走光与否，概念其实很模糊。

某些走光情形，其实并不是在全然不知的情况下发生的，有的甚至是设计师的刻意安排。

对于这一点，不少女性当然心领神会。

一位摄影记者曾经说过：“走光照在秀场上经常拍到，在秀场上走光很正常，有时候就是要走光才有意思。

如果设计的尺度得宜，一点点的走光会让人觉得更好看。

“走光”这个词一旦用到明星身上，味道就不同了。

是不慎走光，还是刻意走光?很多时候让人颇费思量。

对于明星们来说，走光之举绝对包含着某种主观意味，其所要达到的目的恐怕不仅仅是纯粹地领导时尚潮流，也不仅仅是营造独特的个人形象，而是具有更多的意味。

过气明星裙子底下露出的内裤一角和P3尚未出炉的港姐因包裹不严露出身体的某一部分，二者所传递出来的信息从某种意义上来说是异曲同工的。

前者是不甘老矣的挣扎；后者是急于成名的心机。

即便是一些炙手可热的当红明星，也忍不住要时不时地秀一把裙下风采。

在潮流的推波助澜下，不少时尚美眉认为再不露一把，难免会有落伍之嫌。

一位美眉坦言：“其实我觉得只要不是非常不雅观的那种就没什么。

如果是我，走光的尴尬当然会有，但不会很多。

在选择性感衣服时就要有走光的心理准备。

要么就索性穿上名牌内衣，比如香奈儿什么的，别人看到了也不丢人。

”但是，出租车司机小王对此有自己的看法，他说：“穿短裙骑自行车是女人最容易走光的时候，我坐在车里，“眼界”低，很容易就看到迎面而来的内裤秀，简直被弄得晕头转向。

”他说有三种女人骑车时容易走光：一类是穿短裙的家庭妇女，她们一般都在急着赶路，有的要买菜，有的要接孩子，顾不了太多，骑车时风风火火的，难免有走光之虞；另一类是骑男式自行车的女人，她们骑车时夸张地从后面跨上跨下，裙内风光一览无遗；还有一类是穿长裙的女人，她们喜欢用手把裙角拎起来再握住车把，以免裙摆被自行车轮绞住，但夏日清风却把裙子吹得轻舞飞P4

<<拒绝尴尬>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>