<<我的第一本艺术书>>

图书基本信息

书名:<<我的第一本艺术书>>

13位ISBN编号: 9787507424690

10位ISBN编号:7507424693

出版时间:2012-1

出版时间:中国城市出版社

作者:(英)迪金斯

译者:高婷婷

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<我的第一本艺术书>>

内容概要

这本书从艺术鉴赏角度出发,作品涉及从文艺复兴到20世纪伟大艺术家的32幅作品,以讲故事的 形式给小朋友展开了美术史长卷,每一幅作品都是一个故事、每一幅作品都阐释了艺术之美。

美术鉴赏给我们一双发现"美"的眼睛,自有梵高笔下《向日葵》之美,又有毕德哥拉斯数字之"美",我们发现了自然界万物之"美"。

小朋友们会惊讶地发现奇妙而有趣的创造力原来就在我们的身边、随处可见。

人类璀璨的艺术之美无疑是启发思维、增长知识非常好的途径,但更重要的是能对孩子的感知力、想 象力和创造力进行思维拓展,从而为其他学科的学习提供更多灵感。

从某种程度上说,科学与艺术的对话是人类发展的终极目标,而这本书,就是向这个目标迈进一大步的阶梯。

这本书将会给家长提供一些新思路、新方法,为孩子全面发展打好坚实的基础。 书中还有一些操作性强的动手活动,家长和孩子可以完全投入其中来体会这种创造的快乐。

<<我的第一本艺术书>>

作者简介

作者: (英国)罗西·迪金斯译者: 高婷婷插图者: (英国)菲利普·霍普曼

<<我的第一本艺术书>>

书籍目录

说说这本书

脸

动动手:有趣的脸

家人

动动手:家族树

动物

动动手:站立的河马 动动手:丛林中的鸟儿

诺亚方冉 有趣的动物 动动手:卡通猫

讲故事的画

动动手: 盛装大象

圣?乔洽和龙

动动手:手印龙

天气

动动手:湿润的彩虹

阳光下的睡莲 动动手:每上风暴

花朵

还是花朵

动动手:纸花盛开动动手:海绵印花

场景

梦中仙境

动动手:户外艺术

图案

动动手:抽象派编织图案

动动手:滴彩画

艺术六猜谜

画家与画作

失踪的伙伴

记忆迷宫

艺术大猜谜答案

书中部分画家与画作简介

<<我的第一本艺术书>>

章节摘录

版权页: 插图: 动动手:家族树家谱是另一种记录家族成员的方法。

左面这幅600年前的画画的是一位法国公爵的家族成员。

公爵躺在最下面,他身上长出一棵大树,树枝上站着他的亲戚。

画家把公爵画得最大,因为他是家族中最重要的人。

亲自动手为自己和家人画一棵家族树吧!

1.画一棵树。

剪出树叶,将其粘在树枝上。

2.一个苹果代表一个家庭成员,在上面写上他的名字,写好后将其粘在树枝上。

动动手:站立的河马 古埃及河马雕像太漂亮了,真想自己做一个。

还等什么呢?

马上动手吧!

- 1.把一张长方形硬卡纸对折。
- 2.画一只河马,上下都要一直画到纸边。
- 3. 画好后剪下来,不要剪折的那一边哦。
- 4.用皱纹纸剪出各种形状,粘在河马上,晾干。
- 5.用笔画上眼睛、鼻子和耳朵。

用小一号的薄卡板就能做出可爱的河马宝宝了。

<<我的第一本艺术书>>

编辑推荐

《我的第一本艺术书:有趣的益智艺术游戏》引领孩子开启美的旅程,带给孩子一双发现美的眼睛! 让孩子通过美术欣赏,培养孩子对艺术和艺术世界的基本感觉,开拓他们的视野,使他们对周围美好事物和艺术作品表现出直觉的喜爱,对生活产生美好的感受。

Usborne出版社知名儿童艺术书,中央美术学院推荐读物,国内众多艺术名家力荐,18人强大专家顾问团队,全国教育科学"十一五"规划课题,中央美术学院美术教育学系郑勤砚博士推荐,美国哈佛大学教授,美术教育系主任斯蒂文·赛迪推荐。

<<我的第一本艺术书>>

名人推荐

这是一套非常有新意、有创想的绘画书,结合鉴赏与动手制作,益智游戏与创意思考,为家长和老师 提供了具体的指导方法,对国内的少儿美术教育有很大的启发,是一套值得读的好书。

——郑勤砚 美术学博士、中央美术学院美术教育学系、少儿艺术教育工作室负责人 这套富有创意的 艺术创意书,很大一方面满足了家长和孩子们对于艺术创作的需求。

书中超多的创意点子手活动,让孩子们在想象的王国里尽情发挥,发掘他们的艺术潜力。

一顾明远 中国教育学会会长 幼儿美术不是枯燥的素描、单一的线条,它包含了许多奇思妙想,并将它们融入艺术创造中。

这套书很好的将艺术创作与生活中常见的事物结含在一起,以审美感知为出发点、以情感为动力,在 不断挖掘幼儿创作潜力的同时,使幼儿内在心灵在美的节奏中和谐发展。

- ——潘公凯 中央美术学院院长、全国政协委员 这套书极大地拓展了孩子们的视野,让我们看到创造力是艺术的源泉,也是艺术思维和创造的基本要素,在儿童教育中难能可贵。
- ——徐冰中央美术学院副院长国际知名艺术家这套书极富创意色彩,它不仅会给中国孩子带来启发,也适合全世界的孩子学习和参考。
- ——斯蒂文·赛迪 美国哈佛大学教授、美术教育系主任、" 零点项目"艺术组主任

<<我的第一本艺术书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com