

<<毛泽东诗词故事>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东诗词故事>>

13位ISBN编号：9787507337211

10位ISBN编号：7507337219

出版时间：2013-1

出版时间：郭永文 中央文献出版社 (2013-01出版)

作者：郭永文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毛泽东诗词故事>>

书籍目录

彩笔三绘惜别词 —— 《贺新郎·别友》的故事 人间知己两依依 —— 《贺新郎·别友》的故事 携百侣，创立新民学会 —— 《沁园春·长沙》的故事 “中流击楫”北伐 —— 《沁园春·长沙》的故事 “黄鹤楼”的传说 —— 《菩萨蛮·黄鹤楼》的故事 崔颢题诗黄鹤楼 —— 《菩萨蛮·黄鹤楼》的故事 灵龟练蛇锁二龙 —— 《菩萨蛮·黄鹤楼》的故事 一场保卫井冈山根据地的战斗 —— 黄洋界保卫战 —— 《西江月·井冈山》的故事 一枕黄粱梦 —— 《清平乐·蒋桂战争》的故事 重阳述怀 —— 《采桑子·重阳》的故事 从元旦到“元旦” —— 《如梦令·元旦》的故事 用兵真如神 —— 《减字木兰花·广昌路上》的故事 六月天兵征腐恶 · —— 《蝶恋花·从汀州向长沙》的故事 豪气干云请长缨 —— 《蝶恋花·从汀州向长沙》的故事 挥舞长缨缚鲲鹏 —— 《蝶恋花·从汀州向长沙》的故事 活捉张辉瓒 —— 《渔家傲·反第一次大“围剿”》的故事 蒋介石为何泣？ —— 《渔家傲·反第二次大“围剿”》的故事 当年鏖战急 —— 《菩萨蛮·大柏地》的故事 踏遍青山人未老 —— 《清平乐·会昌》的故事 山的颂歌 —— 《十六字令三首》的故事 雄关赋诗 —— 《忆秦娥·娄山关》的故事 毛泽东虚心改诗 —— 《七律·长征》的故事 巧渡金沙江 —— 《七律·长征》的故事 石达开兵败大渡河 —— 《七律·长征》的故事 红军强渡大渡河 —— 《七律·长征》的故事 飞夺泸定桥 —— 《七律·长征》的故事 八百里火焰化作玉龙三百万 —— 《念奴娇·昆仑》的故事 大禹使人免为鱼鳖 —— 《念奴娇·昆仑》的故事 挥师翻越六盘山 —— 《清平乐·六盘山》的故事 终军请缨 —— 《清平乐·六盘山》的故事 咏雪词与一场文墨风波 —— 《沁园春·雪》的故事 沽名的霸王学不得 —— 《七律·人民解放军占领南京》的故事 苍天无情人有情 —— 《七律·人民解放军占领南京》的故事 粤海品茶畅谈国事 —— 《七律·和柳亚子先生》的故事 渝州重逢赠诗索句 —— 《七律·和柳亚子先生》的故事 以诗谏友语浅情深 —— 《七律·和柳亚子先生》的故事 同堂观戏你唱我和 —— 《浣溪沙·和柳亚子先生》的故事 曹操北伐乌桓 —— 《浪淘沙·北戴河》的故事 曹操望海作诗 —— 《浪淘沙·北戴河》的故事 宏图起自风浪中 —— 《水调歌头·游泳》的故事 忠魂登月见神仙 —— 《蝶恋花·答李淑一》的故事 当代“华佗”、“舜尧”的颂歌 —— 《七律二首·送瘟神》的故事 即兴挥毫送瘟君 —— 《七律二首·送瘟神》的故事 毛泽东如誓还故乡 —— 《七律·到韶山》的故事 庐山下曾有个陶县令 —— 《七律·登庐山》的故事 一张照片引发的诗和故事 —— 《七绝·为女民兵题照》的故事 帝子和斑竹 —— 《七律·答友人》的故事 庐山仙人洞的传说 —— 《七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照》的故事 一出戏与三首诗 —— 《七律·和郭沫若同志》的故事 幻想“提刀独立顾八荒”的陆放翁 —— 《卜算子·咏梅》的故事 两句诗三个典故 —— 《满江红·和郭沫若同志》的故事 战锦方为大问题 —— 《七律·吊罗荣桓同志》的故事 陈胜挥钺反秦 —— 《贺新郎·读史》的故事 故地重游豪情满怀 —— 《水调歌头·重上井冈山》的故事 邓颖超向毛泽东要新作 —— 《水调歌头·重上井冈山》、《念奴娇·鸟儿问答》的故事 鲲鹏展翅九万里 —— 《念奴娇·鸟儿问答》的故事 日俄旅顺战役 —— 《五古·挽易昌陶》的故事 俞伯牙毁琴 —— 《五古·挽易昌陶》的故事 屈原贾谊凌云志 —— 《七古·送纵宇一郎东行》的故事 毛泽东情恋杨开慧

<<毛泽东诗词故事>>

章节摘录

版权页：即兴挥毫送瘟君——《七律二首·送瘟神》的故事 两千多年来，在中国的诗坛上，涌现出了许多杰出的诗人。

毛泽东就是其中的一位。

1958年6月30日，《人民日报》登载了一篇关于江西省余江县消灭了血吸虫的文章。

毛泽东看后浮想联翩，他想到了在解放以前，中国流行的血吸虫病在共产党没有发动群众扑灭之前，如同牛郎在时一样，悲者自悲，欢者自欢，多少年代就这样流水似地过去了……他感慨万千，即兴而作《送瘟神》。

在写完这首诗后，他给当时的中央书记处候补书记胡乔木写了一封信，信中说：“睡不着觉，写了两首宣传诗，为灭血吸虫而作。

请你同《人民日报》文艺组的同志商量一下，看可用否？

如有修改，请告诉我。

如可以用，请在明天或后天《人民日报》上发表，不使冷气。

灭血吸虫是一场恶战。

诗中坐地、巡天、红雨、三河之类可能有些人看不懂，可以不要理他。

过一会儿，或须作点解释。

”但《送瘟神》没有如毛泽东最初所希望的那样在一两天内发表，而是三个月后，到1958年10月3日登在《人民日报》上。

推迟的原因不是别的，正是作者自己反复修改所致。

毛泽东有一个习惯，即每次修改完的诗词，总还要再誉抄一遍，对于定稿尤其如此。

这两首《送瘟神》诗发表后，胡乔木又收集反映了一些读者的建议。

他在给毛泽东的信中提到：“《七律·送瘟神》中‘千村薜荔人遗矢’，通过查阅有关典籍结果，拟作‘千村薜荔人遗矢’（荔只用于亭荔，系十字花科植物，即焊菜；荔字不与薜连用，亦不单用）。

”毛泽东阅悉后对胡乔木说，把“荔”写成“荔”是笔误，同意按读者的建议改过来。

后来中共中央文献研究室的徐永军同志在查阅档案的过程中，发现附在毛泽东7月1日的这封信的后面，有经胡乔木誉清、毛泽东又作了修改的《送瘟神》手稿。

手稿中的用词遣字与后来正式发表的有几处不同，但“薜荔”二字却依然如此，未作任何改动，足证“笔误”一说确凿无疑。

<<毛泽东诗词故事>>

编辑推荐

《毛泽东诗词故事》由中央文献出版社出版。

<<毛泽东诗词故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>