

<<跟毛泽东学领导艺术>>

图书基本信息

书名：<<跟毛泽东学领导艺术>>

13位ISBN编号：9787507312423

10位ISBN编号：7507312429

出版时间：2003年09月

出版时间：中央文献

作者：孟庆春

页数：431

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟毛泽东学领导艺术>>

内容概要

领导是人类社会的重要活动。

古今中外的无数事实证明，一个国家，一个地区，一个单位的兴衰，“领导是关键”。

事实表明，毛泽东是中国人民伟大的民族英雄，是毕生为中国各族人民谋利益的优秀儿子，也是领导中国革命和建设的杰出领袖。

现代中国的巨变，根源于毛泽东巨大的领导能力，根源于他杰出的领导才智。

在领导艺术上，毛泽东是一个最善于运用权力，发挥权力，发动人民，号召群众的伟人，在领导工作中，毛泽东表现出卓越的理论才能、决策才能、组织才能、协调才能和激励才能。

他赢得了广大人民群众长期而持续的热情和拥戴。

<<跟毛泽东学领导艺术>>

书籍目录

第一篇 领导素养，自觉建构 毛泽东是与中国人民血肉相连的，是与中国的大地、中国的社会密切相关的人民领袖。

毛泽东具有一种特殊的领导素养，即中华民族的谦虚实际、中国农民的朴素勤勉、知识分子的好学深思、革命军人的果决多智、机动沉着、杰出政治家的韬略能力和布尔什维克的坚韧顽强。

但是，他的这一切素质的形成不是天生的，也不是神授的，而是从小到大，从无到有，逐渐自觉培养、锻炼和铸造自我的结果，是他自觉把自己领导素养的提升与中国革命领导实践不断结合，完善自我的结果。

第一章 勇于锻炼，逐步完善自我 1.找到起点，挽救中华 2.天将降大任，斯人修其身 3.远见卓识，经纶天下 4.“克制容忍，勿现于辞色” 5.进入“化境，驾轻就熟” 6.坚韧不拔，克服万难 第二章 贯通古今，融会中外 1.“古为今用，洋为中用” 2.独立思考，批判分析 3.博览群书，明治国之理 4.“吾生也有涯，而知也无涯” 第三章 树远大理想 1.立意甚高，建国之材 2.自我设计，“登堂入室” 3.志向的确立，开创和创新 4.诚恳而求实，不坐而论道 5.“三个部分”，明晰的概括

第二篇 调查研究，沟通协调 在毛泽东的领导才智中，科学的调查研究，是他审时度势、多谋善断、实理科学决策的重要前提；沟通协调是他开展领导工作的措施和方法，其目的是高效率地进行他的领导活动。

第一章 走马观花与下马观花 1.为求发言权，跋涉千余里 2.分析加工，确定决策 3.间接调查，接受信息的窗口 第二章 向群众请教，提高领导效能 1.向群众请教，甘当小学生 2.借鉴前人经验，引出新思路 3.群众心声，知民渠道 4.“二者”结合，领导效能 第三章 拓宽调查路子，创新研究方法

1.拓宽视野，获取资料 2.多方式调查，不拘泥一种方法 3.调查与研究结合，着重解决实际问题 第四章 领导协调，相互增益 第五章 领导协调，“调动一切积极因素”

第三篇 掌握中心，纵揽全局 第一章 抓主要矛盾，纲举目张 第二章 没有重点，就没有政策 第三章 矛盾的转化，工作重心的转变 第四章 依据实际情况，采取正确方法 第四篇 决策重点是选择，为实现目标而决策 第一章 遵循客观规律，选定“大本营” 第二章 运筹帷幄，重在抉择 第三章 原则的坚定性与策略的灵活性 第五章

中国式领袖，极富人情味 第一章 肝胆相照，荣辱与共 第二章 诚挚的友谊，亲切的交往 第三章 不计前嫌，不分先后 第四章 化消极因素为积极因素 第六篇 人才：知人善任，激励干部 第一章 大处着眼，识人之长 第二章 任人唯贤，选贤任能 第三章 放手使用，尊重人才 第四章 爱才、护才、育才的统一 第五章 信任激励，敢于托付 第六章 激发创新，发展事业 第七篇 团结干部，依靠群众 第一章

搞五湖四海，不搞山头宗派 第二章 全局在胸，维护团结 第三章 坚持群众路线，制定正确方针 第八篇 注重思想政治工作，指导实践活动 第一章 实事求是，以己正人 第二章 疏通引导，注重说理 第三章 以情感人，重要方法 第四章 制度化管理，巩固思想工作的成果 第九篇 用“图样”指导“施工” 第一章 图样是指引方向的路标 第二章 图样领导的成与败 第十篇 领导高妙境界，优化国际关系

第一章 独立自主，不屈从别人 第二章 坚持正义，维护和平 第三章 以诚相待，广交朋友

<<跟毛泽东学领导艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>