第一图书网, tushu007.com

<<周恩来与艺术家们>>

图书基本信息

书名：<<周恩来与艺术家们>>

13位ISBN编号：9787507301106

10位ISBN编号：7507301109

出版时间：1992-05

出版时间：中央文献出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

我所见过的和周恩来总理有过接触的人（不单是文艺界），无不感到总理对他和她，都是特别地关心和爱护。
这并不奇怪，因为总理是中国亘古以来赋予的“爱”最多而且接受的“爱”也最多的一位人物。

作者简介

陈荒煤（1913.12.23－1996.10.25） 中国夏衍电影学会第一任会长，作家、理论家、电影事业家。

陈荒煤笔名“荒煤”、“沪生”、“梅白”。
原籍湖北襄阳，生于上海。
1930年湖北省立第二中学商科肄业。
1935年开始文学创作，出版短篇小说集《忧郁的歌》、《长江上》，剧本《黎明》等。
抗日战争爆发后参加战地文化宣传工作。
曾创作独幕剧本《打鬼子去》。
1993年在武汉与宋之的、罗烽、舒群集体创作多幕剧《总动员》。
1943年在桂林出版短篇小说集《在教堂歌唱的人》。
1949年出版多幕剧《粮食》。
1951年出版报告文学集《新的一代》。
1952年出版文艺评论集《为创造新的英雄典型而努力》。
1953年后任文化部电影局副局长、局长、文化部副部长兼电影局局长。
1978年后任中国社会科学院文学研究所副所长、全国文联党组副书记、文化部副部长、文化部顾问兼中国电影艺术研究中心学术委员会主任。
是第三届全国政协委员，第六、七届常务委员，第七届政协教育文化工作委员会副主任，中国影协第三届常务理事，第四届副主席，中国作协第四、五届副主席。
撰写数十万字的电影理论文章，涉及电影美学、电影音乐、电影表演、电影特性及电影工作的经验教训等。

已出版的文学论文集、电影评论集有《回顾与探索》、《攀登集》、《探索与创新》；散文集有《荒野中的地火》、《荒煤散文选》、《梦之歌》；还出版有《荒煤短篇小说选》等。
曾主编《当代中国》丛书中的《中国电影》卷。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com