

<<非物质文化遗产的传播研究>>

图书基本信息

书名：<<非物质文化遗产的传播研究>>

13位ISBN编号：9787506833561

10位ISBN编号：7506833565

出版时间：2013-3-1

出版时间：中国书籍出版社

作者：何华湘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非物质文化遗产的传播研究>>

内容概要

《非物质文化遗产的传播研究（以女书为例）》从传播学的角度对非物质文化遗产进行研究，以流传在湖南江永、道县一带的女书为参照，对非物质文化遗产及其传播进行了整体剖析。

<<非物质文化遗产的传播研究>>

书籍目录

- 序：非物质文化遗产传播的双重品性
- 前言
- 绪论
- 第一章 非物质文化遗产的传播属性
 - 第一节 非物质文化遗产的概念
 - 第二节 非物质文化遗产的特点
 - 第三节 非物质文化遗产的传播属性
 - 第四节 传播中的女书
- 第二章 非物质文化遗产的传播特点
 - 第一节 符号传播
 - 第二节 时空意义的传播
 - 第三节 以人为本的传播
- 第三章 非物质文化遗产的传播环境
 - 第一节 传播环境的构成
 - 第二节 几种不同形态的环境变迁及适应
 - 第三节 女书传播的原生态与次生态
- 第四章 非物质文化遗产的传播伦理
 - 第一节 关于非物质文化遗产的权利之争
 - 第二节 大众传播的伦理悖论
 - 第三节 女书传播中的伦理问题
- 第五章 非物质文化遗产的传播效果
 - 第一节 非物质文化遗产传播效果研究的特殊性
 - 第二节 非物质文化遗产的“传播效果沟”
 - 第三节 非物质文化遗产保护的理想传播效果
 - 第四节 女书在两个阶段的传播效果比较
- 第六章 非物质文化遗产的传播策略
 - 第一节 善用媒体
 - 第二节 亲近校园
 - 第三节 重视民间
 - 第四节 慎对“产业化”
- 结语
- 附录：发现真实的女书
- 参考文献
- 后记

<<非物质文化遗产的传播研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>