

<<光影与乐音>>

图书基本信息

书名：<<光影与乐音>>

13位ISBN编号：9787506829489

10位ISBN编号：7506829487

出版时间：2013-1

出版时间：高如 中国书籍出版社 (2013-01出版)

作者：高如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光影与乐音>>

内容概要

香港著名导演王家卫曾说过：“对我来说，电影总是光影与声音，而音乐正是声音的一部分。

”诚如其所言，光影(光影构成的画面)和声音是构成影视艺术作品的两个基本要素，也是我们观赏和解读影视艺术作品的两个基本要素。

《光影与乐音——中外影视名作品读》亦主要从这两个要素的结合及其所表现的故事和人物等方面来谈自己对作品的品味与感受；并对其中最具艺术感的声音——音乐着重加以品读和体味。

这种体味愈加让我们理解了俄罗斯电影大师安德烈·塔可夫斯基的名言：“在每一部影片中，电影音乐对我来说都是我们共鸣世界的一部分，人类生命的一部分”。

《光影与乐音——中外影视名作品读》由高如著。

<<光影与乐音>>

作者简介

高如，女，1980年生。

现为辽宁师范大学影视艺术学院讲师，从事影视音乐教学与研究工作。

曾出版《影视音乐概论》、《影视歌曲欣赏》、《中外民间歌曲欣赏》等著作，发表影视音乐论文多篇。

<<光影与乐音>>

书籍目录

英雄的诗章 —— 《冰山上的来客》心灵的音符 —— 《音乐之声》在歌唱中成长 —— 《英俊少年》
淡淡的哀愁沉沉的相思 —— 《城南旧事》往事不应忘记 —— 《霸王别姬》浪漫与悲凉同在 —— 《燃情
岁月》人性尊严的唯美演绎 —— 《布达佩斯之恋》感情的颜色 —— 《花样年华》涤荡心灵的清风 —
— 《放牛班的春天》满腔惆怅无限感慨 —— 《红楼梦》生命的礼赞 —— 《鸟的迁徙》音乐·山水·
意境 —— 《牧笛》、《山水情》创意赋予的艺术生命 —— 《三个和尚》生命的责任 —— 《狮子王》
和谐与共生 —— 《幽灵公主》精诚的挚爱 —— 《宝莲灯》后记

<<光影与乐音>>

编辑推荐

《光影与乐音——中外影视名作品读》选取中外故事影片、纪录影片、电视剧、动画影片共17部，可以说都是众所公认的影视名作和影视艺术精品。

瑞典国宝级编导、20世纪电影大师英格玛·伯格曼曾说：“电影是梦，电影是音乐，没有别的艺术像电影那样，经由我们的良知直达我们的情感。

”这些影视名作，有的已经过去了十几年、几十年，但是历久弥新，如梦如乐，至今仍然以其独特的艺术魅力感染和打动着人们，并时时“经由我们的良知直达我们的情感”，给我们以感动，给我们以启迪，给我们以震撼。

本书由高如著。

<<光影与乐音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>