<<奥运与军事>>

图书基本信息

书名:<<奥运与军事>>

13位ISBN编号: 9787506556149

10位ISBN编号:7506556146

出版时间:2008-4

出版时间:中国人民解放军出版社

作者:夏一东编

页数:382

字数:326000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<奥运与军事>>

内容概要

奥运会起源于对消灭战争、保卫和平的渴望,其内容反映了古希腊时期高度发达的军事文化,而现代 奥运会更是在战争与和平激烈较量中蹒跚前行。

可以说,从古至今,奥运会与军事有着千丝万缕的紧密联系。

本书试图寻古探幽,揭示奥运会与军事的联系。

从军事的角度来探究奥运会的人文意义和社会价值。

内容有:运动项目与军事的联系,其中包括比赛器械与军事武器的关系及发展演变情况,如标枪、射箭、射击、击剑等;运动项目与军事训练的关系,如马术、柔道、铅球等。

<<奥运与军事>>

书籍目录

前言运动 · 武装篇 射箭——最古老的武器与运动 长跑——一个人的行军 马拉松——斐地庇第斯的绝唱 击剑——罗马战士的致命绝技 马术——王者骑士的炫耀 射击——枪代替箭的见证 标枪——穿甲破盾的远程杀手 铅球——从投石手到填弹手的传递 五项全能——真正勇士的游戏 柔道——日本武士的必修课安全 · 防范篇 众神的欢宴 恶魔的蹂躏 在战争废墟上飘扬的五环旗 从战俘营到奥运赛场 劫难重重的墨尔本 阿富汗让世界分裂 哭泣的慕尼黑 保卫奥林匹克 不灭的希望之火选手 · 军人篇 神力将军——米伦 倒在终点的冠军——莱德斯 为祖国独立而献身的奥运冠军——雅努什 · 库索辛斯基 奥运英雄血洒长空——查尔斯 · 帕多克 军国主义殉葬品——西竹一 纳粹集中营走出的奥运冠军——朱卡林 一个男人和他的城堡——阿兰 · 米蒙 想当将军的撑杆跳高女沙皇——伊辛巴耶娃 奥运会赛场走出的四星上将——巴顿 人类火车头——扎托佩克 芬兰的灵魂——帕沃 · 努米 以伤痛之躯托起五星红旗——叶乔波

<<奥运与军事>>

章节摘录

从古希腊到现代赛场古代希腊人崇尚力量和健美,充满肌肉力量的人体是最美好的。

体育锻炼是塑造健美人体的好方法,而跑步是最好的锻炼。

古希腊人对跑步情有独钟,从前13届古代奥运会唯一的比赛项目就是"斯泰德"短跑,到后来随着战争需要而逐渐增加的长距离跑、武装赛跑,都是古希腊最普及的项目,而且其他项目也都离不开赛跑这一基本训练。

早在2500年前古希腊的一处山岩上就已刻下了这样几句话:如果你想强壮,跑步吧!如果你想健美,跑步吧!如果你想聪明,跑步吧!古希腊人把长跑称为"道力霍萨"(Dolichos),比赛方法和中距离赛跑一样,都是在直道上进行的。

古代奥运会的长跑和现代奥运会长跑有很大区别。

首先,古代长跑是在跑道上作多次的往返跑,在跑道终点线的中央只设一个大转向柱,每个竞技者到达终点时都必须绕过这根柱石再往回跑。

靠近跑道边线的竞技者在绕过转向柱时,实际跑的距离要比中央跑道上的竞技者长一些。

这显然是不公平的,但在当时这个规定仍然为竞技者所接受。

这大概与抽签决定跑道道次有关。

古希腊人认为,抽签的结果表达了神的意志,对神的意志理应绝对服从。

起跑的姿势为站立式,竞技者两脚前后分立,站立在起跑线的条石槽沟上,两脚尖分别放入沟内,身 体前倾,发令官一声令下,便向前冲出。

至于途中跑的姿势,从出土的一些描绘古希腊时期奥运会项智的器皿看来是轻摆臂、低抬腿,和短跑时的姿势截然不同。

<<奥运与军事>>

编辑推荐

《奥运与军事》由解放军出版社出版。

<<奥运与军事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com