第一图书网, tushu007.com

<<二十世纪文学图景>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪文学图景>>

13位ISBN编号：9787506551304

10位ISBN编号：7506551306

出版时间：2006-6

出版时间：解放军出版社

作者：林凌

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

立春刚过，南京飘下一场纷纷扬扬的大雪，大地银装素裹，分外洁净。
端坐在书房的电脑前，一边整理书稿，一边欣赏窗外漫天飞舞的雪花，心里好不惬意。
作者的思绪随着这场春雪回到了20年前。
20年来，陆续出版了十余本书，发表了向十万字的论文。
这个集子主要在谁论文基础上编辑而成。
取名《二十世纪文学图景》，意在通过对二十世纪中国文学发展之重要文学现象的评论，勾勒出作者心目中的文学发展图景，也许不全面，但一定是作者的理解和认识。
集子的内容，除个别篇章餐，全部公开发表过，这次收入子仅在个别文句上作了校对和调整，观点一律不动，以保持论文发表时的原貌。
集子特意收录了20年前的论文，也许很幼稚，但作者却特别钟爱。
其中，《刘白羽文学创作论》是作者和黄国柱同志合作的。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一篇 “ 五四 ”文学篇“ 五四 ”文学与中国古代皋学传统论“ 五四 ”时期的婚外恋小说-《新青年》与中国现代新闻报刊史传播学视野中的祥林嫂形象蒋光慈小说创作论附：艰难的探索　第二篇 军事文学篇二十世纪中国军事文学溯流论二十世纪中匡军事文学的美学特征论我军抗战文艺的基本特征及其宣传动员功能论抗战文艺建设的三个维度论二十世纪九寸年代抗战小说浮出地表的新世纪军事文学刘自羽文学创作论　第三篇 新时期文学篇爱情小说论反封建小说论妇女解放小说论农民企业家小说论当代商人小说论跨世纪领导干部小说论当代知识分子小说论　第四篇 文学反思篇二十世纪抗战文学为什么没有经典作品二十世纪大陆作家南下香港掠影新时期爱情小说的回顾与反思中国现代文学研究有学术大师吗?反思当代文学体制

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com