

<<文学评说朱向前>>

图书基本信息

书名：<<文学评说朱向前>>

13位ISBN编号：9787506545112

10位ISBN编号：750654511X

出版时间：2003-09

出版时间：解放军出版社

作者：张聚宁

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学评说朱向前>>

内容概要

这是一本文学家们用文学笔法评说文学朱向前的文学书。

有文学前辈王蒙、徐怀中、雷达、陈骏涛对朱向前的评点；有文学朋友周涛、朱苏进，黄国柱、周大新、朱秀海对朱向前的侧记；有同学莫言、陈道阔、刘宏伟对朱向前的回忆；有学生阎连科，陈怀国，麦家、李鸣生，王久辛，柳建伟对朱向前的速写，扫描和研究；还有妻子对丈夫的关注，儿子对父亲的观察…… 有理论分析，有史料钩沉，有趣闻轶事等，有真知灼见、有文学启迪、有人生感悟。

妙笔传神，图文并茂，生动好读，令人解颐，启人心智，发人深思。

如此众多的作家、评论家、如此全方位，多角度地集中在一本书中评说一个评论家，在国内尚属首次。

<<文学评说朱向前>>

作者简介

朱向前，教授。

祖籍江西萍乡。

1954年生于江西宜春。

1986年毕业于解放军艺术学院文学系。

1995年获华中师大文艺学硕士学位。

现任解放军艺术学院训练部部长，研究生导师。

1996年授大校军衔。

中国作家协会理论批评委员会委员。

享受国务院特殊津贴。

担任过第一、第二届中国作协“鲁迅文学奖”、“冯牧文学奖”评委，第四、第五届“茅盾文学奖”读书班成员，“中国人民解放军文艺奖”评委，《小说选刊》年度奖评委；《中华文学通史•当代卷》编委、《新中国军事文艺大系》编委、中华文学基金会“21世纪文学艺术之星丛书”编委和《新中国军事文艺大系•中篇小说》主编、军旅长篇小说“金戈丛书”主编、《九十年代文学潮流大系•军旅人生小说》主编。

曾获“青年文学创作奖”、“中国当代文学研究优秀成果奖”、“中国文联文艺评论奖”、“中国人民解放军文艺奖”等多种奖项。

目前正承担国家“九五”期间社科基金项目“中国军旅文学50年（1949-1999）研究”。

主要作品有：

专著：《军旅文学史论》1998年东方出版社出版

文论集：《黑白斋序跋》2001年解放军文艺出版社出版《初心与正觉》1999年作家出版社出版《沉入生命》1996年北岳出版社出版《寻找合点》1994年解放军出版社出版《心灵的咏叹》1993年华艺出版社出版《黑与白》1993年八一出版社出版《灰与绿》1992年解放军文艺出版社出版《红黄绿》1988年解放军出版社出版

小说集：《漂亮女兵》1986年江西人民出版社出版

主编：《新中国军事文艺大系中篇小说》2001年解放军文艺出版社出版《九十年代文学潮流大系军旅人生小说》1999年北京师范大学出版社出版《长篇军旅小说金戈丛书》

<<文学评说朱向前>>

书籍目录

上编 评文 赣中，文学的共和国的梦想——评《地牯的屋·树·河》 探索性的，又是深思熟虑的——评《地牯的屋·树·河》 理性激情的开发——序《红·黄·绿》 我看朱向前论文——序《灰与绿》 创自家风格 成一家之言——读《灰与绿》 思路敏锐 文风犀利——读《灰与绿》 在理论和创作之间——朱向前和他的《黑与白》 书生意气 军人风骨——感觉朱向前和他的文学批评 理想的批评与批评的理想——朱向前批文学评浅论 文化背景·个性视角·时代精神——朱向前论 创造真诚的文学批评——由《沉入生命》所想到的 两个轮子一起转——读《军旅文学史论》 对文学的痴爱与真诚——作为文坛风景的朱向前 对批评的批评——读《是大作，但不是精品》 从艺术直觉到学术理论——评《军旅文学史论》 兼论朱向前的批评道路 初心是生命的乡愁——读《初心与正觉》 两三论、农军论、剑客论及其它——漫论朱向前 关于农家军歌的争鸣 (1) 农家军歌依然是军歌 (2) 谁说农家军歌非军歌？ (3) 农民军人主题的现实意义 (4) 农家军歌的创意及其作家群 (5) 军事文学视野—农家军歌问题 (6) 我不能苟同农家军歌的说法 下编附录 编后记/张聚宁

<<文学评说朱向前>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>