第一图书网, tushu007.com

<<水粉静物应试技巧与范本1>>

图书基本信息

书名：<<水粉静物应试技巧与范本1>>

13位ISBN编号：9787506481038

10位ISBN编号：7506481030

出版时间：2012-3

出版时间：中国纺织出版社

作者：倪惠明，张蓓蓓　著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

色彩静物是古今中外画家所喜爱的表现题材。
而水粉静物是既方便又能全面反映学生水平素质的常用考试方法。
水粉画的颜色具有水彩画和油画的一些特点。
它可以吸收水彩画湿润的薄画法表现出轻溢与流畅，也可以采用浑厚的油画技法表现出油画般的细腻与厚实。
水粉颜料自身具有覆盖力较强、可以涂改、可塑性强的特点。
作为一个独立的画种，水粉画有自己的使用工具、材料和表现技法。
本书将把这些其中的技法奥妙一一为你讲解，使你在应付考试时能够应用自如。

作者简介

倪惠明，2011年作品《周末》入选“第八届全国工笔画大展”，2010年作品《周末》获“首届山东省泰山文艺奖美术作品展”优秀奖，2009年作品《净尘》入选“第十一届全国美展——山东省美术作品展”，2009年作品《柿子熟了》入选“山东省首届青年美术大展”，2007年作品《暖冬》入选“山东省首届青年美术作品双年展”。

张蓓蓓，2004-2007天津美术学院硕士学习。
2007至今任教于山东建筑大学艺术学院。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com