

<<大智若愚术>>

图书基本信息

书名：<<大智若愚术>>

13位ISBN编号：9787506472845

10位ISBN编号：7506472848

出版时间：2011-5

出版时间：萧胜平 中国纺织出版社 (2011-05出版)

作者：萧胜平

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大智若愚术>>

前言

不争为争，天下莫能与之争。

做人做事，要懂得盛德容貌若愚。

为什么有的人做起事来顺风顺水，而有的人一迈开脚步就处处遭受羁绊？

——“术”不同也。

“术”是什么？

所谓“术”，指的是达成目标的策略。

为了探求“术”的奥秘，我国历代的先哲们穷发皓首，苦心钻研。

相传孔子年轻时，曾受教于老子，老子告诫他说：“良贾深藏若虚，盛德容貌若愚。

”此言令孔子颇受启发。

因此，我们在道家、儒家的思想里，不难发现他们对“大智若愚”的一致推崇：老庄宣扬的“道法自然”和“无为而治”，孔孟提倡的“中庸之道”，与“大智若愚”都有着密切的联系。

第一次提出“大智若愚”这个词的人，是北宋的文学家苏轼，他在《贺欧阳少师致仕启》中写道：力辞于未及之年，退托以不能而止，大勇若怯，大智若愚。

大意为：对于一些不情愿或不能做的事，可以智回避之；本有大勇，却装出怯懦的样子；原本很聪明，硬要装出愚拙的样子。

不过，苏轼的话，明显是脱胎于距他1500多年前的《老子》中“大直如诘，大巧如拙，大辩如讷”，在思想上亦与老子一脉相承。

大智若愚的人，憨厚敦和，平易近人，虚怀若谷，不露锋芒，甚至有点木讷，有点迟钝，有点迂腐。

大智若愚的人，宠辱不惊，遇乱不躁，看透而说不透，知根却不亮底。

大智若愚的人，大智在内，若愚在外，将才华隐藏得很深，给人一副混混沌沌的样子，让人往往认为自己无能。

实际上，他们用的是心功。

孔子的弟子颜回就是一个大智若愚的人，他表面上唯唯诺诺，迷迷糊糊，却总能把先生的教导清楚并有条理地讲述出来。

他因此而深得师傅孔子以及师兄弟们的喜爱。

大智若愚是基于东方传统文化而催生的一种智慧人生境界。

达此境界者，退可独善其身，进可兼济天下。

常研习大智若愚术，你的人生之路必将充满鲜花与温暖！

编者

<<大智若愚术>>

内容概要

为什么有的人做起事来顺风顺水，而有的人一迈开脚步就处处遭受羁绊？

大智若愚的人，憨厚敦和，平易近人，虚怀若谷，不露锋芒，甚至有点木讷，有点迟钝，有点迂腐。

大智若愚的人，宠辱不惊，遇乱不躁，看透而说不透，知根却不亮底。

大智若愚的人，大智在内，若愚在外，将才华隐藏得很深，给人一副混混沌沌的样子，让人往往认为自己无能。

实际上，他们用的是心功。

大智若愚是基于东方传统文化而催生的一种智慧人生境界。

达此境界者，退可独善其身，进可兼济天下。

常研习大智若愚术，你的人生之路必将充满鲜花与温暖！

《大智若愚术（第2版）》为《人生因智慧而更精彩》之一，教您感受经典文化，领略智慧人生境界。

《大智若愚术（第2版）》由萧胜平编著。

<<大智若愚术>>

书籍目录

第一章 大智若愚，大巧若拙佛不露相，智者不言。

真正的大智之人，表面上给人的感觉往往是愚钝与木讷。

这种人平时如隐居的大侠，为人愚钝，处世低调；一旦时机到来，方才宝剑出鞘，于电光火石之间完成致命一击。

5 / 聪明而愚为大智7 / 外愚内智是正道9 / 处世莫若养“木鸡”12 / 做人不可太聪明14 / 能而示之以不能16 / 装傻自有好运来第二章 糊涂有利，较真无益人生在世，智总觉短、计总觉穷，热热闹闹在眼前，纷纷扰扰于心中，有几人能看清，又有几人能参透？好比当年的郑板桥，站着是一棵树，倒下是一座桥，却免不了遭贬、被逐，最终就着糊涂下酒，反而身心俱轻，步入人生的至高境界。

23 / 随方就圆26 / 虚己处世29 / 难得糊涂31 / 不必较真35 / 学会健忘37 / 糊涂治家40 / 掌握分寸第三章 上善若水，厚德载物水一样的纯净，水一样的透明，水一样的源远流长，水一样的大智若愚。

这样的人必是心性至善至深之人，他能不为闹市浮华所动，独辟自己的一方天地，他能在纷扰乱世中找到自己的归隐，他能在流言蜚语中清静自己的耳根，得出理性的判断。

47 / 友善待人，平等尊重50 / 胸襟宽广，大度为怀55 / 谦逊谨慎，永不自满58 / 与人方便，自己方便60 / 己所不欲，勿施于人64 / 恶小不为，善小不弃66 / 施恩宜忘，受恩铭记68 / 以德报怨，赢得人心.....第四章 心性淡泊，随缘处世第六章 吃亏是福，百忍成金第七章 以和为贵，化敌为友第八章 多做实事，少说空话第九章 言辞谨慎，把好嘴门第十章 无为而治，妙手御人附录一 《小窗幽记》之《集醒》卷附录二 《呻吟语》之《应务》卷

<<大智若愚术>>

章节摘录

版权页：生活是这样告诉我们的：事事计较、处处摩擦者，哪怕壮志凌云，聪明绝顶，如果不懂“形圆”，缺乏驾驭感情的意志，往往会碰得焦头烂额，一败涂地。

威名赫赫的蜀国名将关羽，就是一个典型的例子。

若说关羽的武功盖世超群，没有人会质疑。

“温酒斩华雄”，“过五关斩六将”、“单刀赴会”等等，都是他的英雄写照。

但他最终却败在一个被其视为“孺子”的吴国将领之手。

究其原因，是他不懂心术，不懂“形圆”。

他虽有万夫不当之勇，但为人心胸狭窄，不识大体。

除了刘备、张飞等极个别的铁哥们之外，其他人都不放在眼里。

他一开始就排斥诸葛亮，是刘备把他说服；继而排斥黄忠；后来又和部下糜芳、傅士仁不和。

他最大的错误是和自己国家的盟友东吴闹翻，破坏了蜀国“北拒曹操，东和孙权”的基本国策。

在与东吴的多次外交斗争中，凭着一身虎胆、好马快刀，从不把东吴人包括孙权放在眼里，不但公开提出荆州应为蜀国所有，还对孙权等人进行人格污辱，称其子为“犬子”，使吴蜀关系不断激化，最后，东吴一个偷袭，使关羽地失人亡。

《菜根谭》中说：“建功立业者，多虚圆之士”。

意思是建大功立大业的人，大多都是能谦虚圆活的人。

北宋名相富弼年轻时，曾遇到过这样一件事，有人告诉他：“某某骂你。”

富弼说：“恐怕是骂别人吧。”

这人又说：“叫着你的名字骂的，怎么是骂别人呢？”

富弼说：“恐怕是骂与我同名字的人吧。”

后来，那位骂他的人，听到此事后，自己惭愧得不得了。

明明被人骂却认为与自己毫无关系，并使对手自动“投降”，这可说是“形圆”之极致了。

富弼后来能当上宰相，恐怕与他这种高超的“形圆”处世艺术很有关系。

但富弼又绝不是那种是非不分，明哲保身的人，他出使契丹时，不畏威逼，拒绝割地的要求。

在任枢密副使时，与范仲淹等大臣极力主张改革朝政，因此遭谤，一度被摘去了“乌纱帽”。

<<大智若愚术>>

编辑推荐

《大智若愚术》：良贾深藏若虚盛德容貌若愚用最简单的生活哲学游刃万变人情世故佛不露相，智者不言。

真正的大智之人，表面上给人的感觉往往是愚钝与小讷。

这种人平时如隐居的大侠，为人愚钝，处世低调；一旦时机到来，方才宝剑出鞘，穠光火石之间完成致命一击。

人生因智慧而更精彩

<<大智若愚术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>