

<<染整技术（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<染整技术（第二册）>>

13位ISBN编号：9787506451369

10位ISBN编号：7506451360

出版时间：2009-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：沈志平 编

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<染整技术（第二册）>>

### 前言

《染整技术》（第二册）是全国高职高专染整专业教学指导委员会所确定的染整技术专业全国统编教材之一，本教材在系统叙述染整工艺原理的基础上，尽可能结合当前行业的生产实际和发展的方向，较多地增加了生产实践知识和目前应用较为成熟的新材料、新设备、新工艺、新助剂等，突出了技能的培养和新技术的应用。

该教材可作为高职高专学院及中等职业学校染整技术专业的教学用书，也可供染整行业的技术人员阅读与参考。

本教材由南通纺织职业技术学院沈志平老师担任主编，全国多所知名高职高专学院染整专业资深教师共同参与编写。

本教材共分十四章，第一章、第二章由南通纺织职业技术学院沈志平老师编写；第三章由南通纺织职业技术学院马新成老师编写；第四章、第五章由南通纺织职业技术学院李锦华老师和南通印染有限公司林荣高工共同编写；第六章、第七章由南通纺织职业技术学院杨晓红老师编写；第八章由山东纺织职业技术学院王安平老师编写；第九章由南通纺织职业技术学院潘云芳老师编写；第十章由苏州经贸职业技术学院周家伟老师编写；第十一章由河南工程大学俞显芳老师编写；第十二章由常州纺织服装职业技术学院蔡苏英老师编写；第十三章由嘉兴职业技术学院戴桦根老师编写；第十四章由常州纺织服装职业技术学院田恬老师编写。

全书由沈志平老师负责统稿。

本教材在编写过程中主要参考了吴冠英主编的《染整工艺学》（第三册）、陶乃杰主编的《染整工程》（第二册）、朱世林主编的《纤维素纤维制品的染整》、王菊生主编的《染整工艺原理》等教材和其他一些技术资料，在编写过程中还得到了各兄弟学校、企业专家和领导的关心和支持，在此一并表示衷心的感谢。

## <<染整技术（第二册）>>

### 内容概要

《普通高等教育十一五国家级规划教材（高职高专）：染整技术（第2册）（附VCD光盘1张）》简要地阐述了染料的基础知识、染色的基本理论和染色设备，系统介绍了常用染料的染色特点、原理、方法、工艺以及测配色技术，并对目前应用较为成熟的新材料、新设备、新工艺、新助剂做了适当的介绍，具有较强的实用性和可参照性。

该书可作为高职高专院校及中等职业学校染整技术专业的教科书，也可供印染行业的技术人员参考学习。

## &lt;&lt;染整技术 (第二册)&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 染料的基础知识第一节 染料的概念第二节 染料的发展与分类一、染料的发展二、染料的分类  
第三节 染料的命名一、冠称二、色称三、尾注第四节 染料的颜色及其影响因素一、物体颜色的形成  
二、颜色的基本特征三、染料的发色理论四、染料溶液对光的吸收规律五、影响染料颜色的因素复习  
指导思考题第二章 染色基本理论第一节 染色的概念第二节 染料在染液中存在的基本形式一、染料的  
电离二、染料的溶解三、染料的分散四、染料的聚集第三节 纤维在染液中的状态一、纤维的吸湿膨胀  
二、纤维在染液中的电现象第四节 染色的基本过程一、染料的吸附二、染料的扩散三、染料的固着第  
五节 染色牢度及其测定一、染色牢度二、常见染色牢度及其测定复习指导思考题第三章 常用染色设  
备及染色方法第一节 散纤维染色机一、吊筐式散纤维染色机二、旋桨式散纤维染色机三、毛条染色机  
第二节 纱线染色机一、绞纱染色机二、筒子纱染色机三、经轴染纱机四、连续染纱机第三节 织物染  
色机一、常温绳状染色机二、转鼓式染色机和旋桨式染色机三、高温高压绳状染色机四、平幅染色机  
五、新型染色设备第四节 染色方法和染色设备的选择一、浸染二、轧染复习指导思考题第四章 直接  
染料染色第一节 直接染料的应用分类一、匀染性直接染料二、盐效应直接染料三、温度效应直接染料  
四、直接混纺染料五、直接交联染料第二节 直接染料的染色性能第三节 直接染料对纤维素纤维的染  
色工艺第四节 直接染料对其他纤维的染色一、对蚕丝织物的染色二、对锦纶织物的染色三、对羊毛织  
物的染色第五节 直接染料的固色处理的一、金属盐后处理二、阳离子固色剂后处理复习指导思考题第  
五章 活性染料染色第一节 活性染料的化学结构及其分类一、活性染料的化学结构通式二、活性染料  
的分类及其反应性三、活性染料的母体类型四、活性染料的架桥第二节 活性染料的染色过程及固色机  
理一、活性染料的上染二、活性染料的固色三、染色后处理第三节 活性染料对纤维素纤维染色的方法  
及其工艺一、浸染工艺二、浸染工艺三、轧染工艺四、冷轧堆染色法第四节 活性染料对新型纤维素纤  
维的染色一、活性染料对Tencel纤维的染色二、活性染料对Modal纤维的染色三、活性染料对大豆蛋白  
纤维的染色第五节 活性染料对其他纤维的染色一、活性染料对蛋白质纤维的染色二、活性染料对锦纶  
的染色第六节 活性染料的染色牢度一、耐晒牢度二、耐洗牢度三、耐氯漂牢度四、烟褪牢度第七节  
活性染料染色常见疵病及染色质量控制复习指导思考题第六章 还原染料染色第一节 还原染料的主要  
性能及其分类一、蒽醌类还原染料二、靛类还原染料第二节 还原染料的染色过程一、还原染料的还原  
溶解二、还原染料隐色体上染三、还原染料隐色体的氧化四、染色后处理第三节 还原染料的染色方法  
及其工艺一、还原染料隐色体染色工艺二、还原染料悬浮体轧染工艺第四节 可溶性还原染料染色一、  
可溶性还原染料概述二、可溶性还原染料的染色性能三、可溶性还原染料的染色方法及其工艺第五节  
还原染料染色常见疵病及染色质量控制复习指导思考题第七章 硫化染料染色第一节 硫化染料的结构  
特点及类型一、硫化黑二、硫化蓝三、硫化还原染料(海昌染料)第八章 不溶性偶氮染料染色第九章  
分散染料染色第十章 酸性染料、酸性媒染料、酸性含媒染料染色第十一章 阳离子染料染色第  
十二章 涂料染色第十三章 成衣染色第十四章 测色配色技术参考文献

## 章节摘录

第一节 染料的概念 染料 (dyestuff) 是指一类能溶于水或其他介质, 对纤维有亲和力 (affinity) 的有色物质。

染料都为有机物 (organic chemicals)。

作为染料应具备三个基本条件:

第一, 染料一般要求能溶于水。

因为染色通常是在染料的水溶液 (简称染液) 中进行的, 只有染料溶于水才能配制成染料的水溶液。其次, 染料是以单分子态进行上染的, 只有溶解才能使染料由晶体转变成单分子态。值得指出的是: 有些染料能直接溶于水, 如直接染料 (direct dyes)、活性染料 (reactive dyes)、阳离子染料 (cationic dyes) 等, 有些染料不能直接溶于水, 如还原染料 (vat dyes)、硫化染料 (sulphur dyes) 等, 但通过适当的简单化学处理后, 可以使它们溶于水。

再则, 有些染料在水中的溶解度 (solubility) 较大, 如活性染料、阳离子染料等一些离子型染料, 有些染料在水中的溶解度较小, 如分散染料 (disperse dyes) 等一些分子型染料, 此时染料的水溶液, 其主体是染料的分散液, 即染料的悬浮液。第二, 染料必须对纤维有亲和力。

亲和力是指染料上染纤维的趋势。

亲和力越大, 染料上染纤维的趋势越大, 染料的利用率越高。

值得注意的是: 不同类型的染料对不同种类的纤维有不同的亲和力, 某类染料对某一种或几种纤维有较大的亲和力, 而对其他种类的纤维却只有较小或无亲和力, 因此应用染料时, 要针对具体的纤维进行染料类别的选择。

第三, 染料必须具有颜色。

因为染料是染色过程中的着色剂, 正是利用染料的颜色才使我们获得了五彩缤纷的染色物。

.....

<<染整技术（第二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>