# <<服装结构原理与制图技术>>

### 图书基本信息

书名: <<服装结构原理与制图技术>>

13位ISBN编号: 9787506449564

10位ISBN编号:7506449560

出版时间:2008-7

出版时间:中国纺织

作者: 吕学海

页数:383

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<服装结构原理与制图技术>>

#### 前言

翻开中国教育史,早在19世纪60年代,在清政府的洋务运动中,就已经孕育出职业教育的胚芽。 民国初年,职业教育得到了初步发展。

新中国成立之后,我国的职业教育才进入了一个新的历史时期,建立了社会主义职业教育体系,为我国的国民经济恢复、发展和工业基础的奠定作出了历史性的贡献。

然而,当时由于对职业教育缺乏准确的界定和社会对职业教育的认可程度不高,阻碍了职业教育的发 展。

随着我国社会、经济的不断发展和教育改革的逐步深入,职业教育的地位才逐步被社会、国家所重视

特别是1996年和1998年,当时的国家教委和后来的教育

# <<服装结构原理与制图技术>>

#### 内容概要

本书结合原型制图法和比例制图法的优点,推出一种论证严密、简便实用的制图方法。 书中概述了服装制图的基本知识,系统介绍了服装的结构原理、重要控制点的计算公式及上衣通用制 图模板,列举了大量实用且经典的款式,对各种常用服装分类进行讲述,并针对具体款式的制图方法 与步骤作了详细说明。

本书内容介绍由浅入深、通俗易懂,既可供各类服装职业院校的师生学习,也可供服装专业技术人员阅读和参考。

## <<服装结构原理与制图技术>>

#### 书籍目录

基础知识测量实训第一章 概论 第一节 制图的教学目标 第二节 制图的基础知识 第三节 制图与人体 形态 第四节 人体观察与测量 第五节 制图与服装规格 思考练习与实训 基础知识横拟制图第二章 制 图原理与模拟制图 第一节 制图的原理与类别 第二节 制图的方法与步骤 第三节 几何体模拟制图 思 考练习与实训 应用理论制图实训第三章 裙的构成原理与制图 第一节 裙的构成原理 第二节 裙的基 本制图 第三节 连腰筒裙制图 第四节 A型裙制图 第五节 牛仔裙制图 第六节 四片斜裙制图 第七节 侧开衩斜裙制图 第八节 双开衩斜裙制图 第九节 六片褶裥裙制图 第十节 臀位约克裙制图 第十一节 六片喇叭裙制图 第十二节 塔裙制图 第十三节 180度和90度斜裙制图 思考练习与实训 应用理论制图 实训第四章 裤的构成原理与制图 第一节 裤的构成原理 第二节 裤的计算公式 第三节 女西裤制图 第 四节 女牛仔裤制图 第五节 女连腰宽脚裤制图 第六节 男西裤制图 第七节 普通女短裤制图 第八节 连腰女短裤制图 第九节 低腰女短裤制图 第十节 普通男短裤制图 第十一节 男休闲短裤制图 第十二 节 裙裤制图 思考练习与实训 应用理论制图实训第五章 上衣构成原理与计算 第一节 上衣的构成原 理 第二节 上衣的结构类型 第三节 领圈的构成原理与计算 第四节 领的构成原理与计算 第五节 袖窿 的构成原理与计算 第六节 袖的构成原理与计算 第七节 衣身结构原理与计算 第八节 省褶的概念及 原理 第九节 省位的变化及应用 思考练习与实训 制图实训第六章 上衣通用制图模板 第一节 四开身 女装制图模板 第二节 四开身男装制图模板 第三节 三开身服装制图模板 第四节 制图模板的应用说 明 思考练习与实训 应用理论制图实训第七章 四开身结构应用制图 第一节 普通女衬衫制图 第二节 无袖女衬衫制图 第三节 短袖立领女衬衫制图 第四节 双贴袋女衬衫制图 第五节 普通男衬衫制图 第 六节 短袖男衬衫制图 第七节 插肩袖女夹克衫制图 第八节 牛仔女夹克衫制图 第九节 男夹克衫制图 思考练习与实训 应用理论制图实训第八章 三开身结构应用制图 第一节 单排扣女西装制图 第二节 双排扣女西装制图 第三节 小翻领女西装制图 第四节 男式青年装制图 第五节 单排扣男西装制图 第 六节 双排扣男西装制图 第七节 四粒扣男西装制图 思考练习与实训 应用理论制图实训第九章 上下 连属结构应用制图 第一节 分腰式连衣裙制图 第二节 连腰式连衣裙制图 第三节 连腰式旗袍制图 第 四节 女式长大衣制图 第五节 男式长大衣制图思考练习与实训

## <<服装结构原理与制图技术>>

#### 章节摘录

第一章 概论 第一节 制图的教学目标 一、课程的性质和任务 服装结构制图是高等院校服装设计专业的骨干课程之一,是一门研究人体表面形态与平面展开技术、探索服装结构分解与工艺构成规律的学科。

在学科门类中,服装结构制图属于工科与艺术的边缘学科。

学科框架涉及人体解剖、人体测量、服饰美学、服装造型、服装材料、服装工艺等知识领域。 同时,服装结构制图又是一门实践性与技术性很强的课程,因而在教学中应当贯穿形象思维与逻辑思 维有机统一的教学思想,坚持理论学习与实践并重的教学原则。

现代服装设计是一项复杂

# <<服装结构原理与制图技术>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com