

<<设计的理念>>

图书基本信息

书名：<<设计的理念>>

13位ISBN编号：9787506434003

10位ISBN编号：7506434008

出版时间：2005-06-01

出版时间：中国纺织出版社

作者：陈芳

页数：111

字数：83000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计的理念>>

内容概要

优秀设计作品诞生的关键是正确的设计理念。

作者利用多次到国外交流与考察的机会，深入到城市、村镇，拍摄下大量最新的街头平面设计、产品设计以及建筑、雕塑等公共环境设计方面的珍贵资料，并就这些资料与国外的学者探讨艺术设计的相关问题，集结成书，彰显出隐含在这些作品背后的设计理念。

本书旨在帮助读者打破常规的思维定式，进入一扇崭新的设计思维大门。

本书适合高等院校艺术设计专业师生以及其他从事艺术设计的专业人员阅读使用。

<<设计的理念>>

作者简介

陈芳，1999年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院），获博士学位。

现任教于北京服装学院副教授。

作者利用多次到国外做访问学者或参加国际学术研讨会的机会，研究了欧洲、日本等国家的设计状况，收集了大量资料，写成《设计的理念》一书。

此前曾出版《中西艺术精

<<设计的理念>>

书籍目录

视觉传达的表征古老又年轻的建筑雕塑·环境·雕塑功能主义的启事后记

<<设计的理念>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>