

<<服装美术 (中级版.第二版)>>

图书基本信息

书名：<<服装美术 (中级版.第二版)>>

13位ISBN编号：9787506416962

10位ISBN编号：7506416964

出版时间：2000-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：姚文奎 编著

页数：67

字数：115000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装美术 (中级版.第二版)>>

内容概要

基础美术对于服装设计、装潢设计、广告设计,乃至一切造型设计,都起着重要作用,本书在第一版的基础上进行了重新调整。

主要内容有:透视知识、人体的结构与比例、素描写生技法、速写技法、色彩知识、色彩写生技法等等。

本书图文并茂、通俗易懂,适用于基础美术教学。

可从服装中等专业学校和服装技校学生以及美术爱好者学习参考。

书籍目录

第一章 绪论 第一节 美术的概念 第二节 中国画 第三节 油画 一、文艺复兴时期的绘画 二、近代绘画 三、印象绘画 四、现代派绘画 第四节 如何学习绘画 第二章 素描 第一节 概述 一、透视 二、构图 第二节 结构素描 一、概述 二、石膏几何形体写生 三、静物写生 四、石膏像写生 第三节 人体 一、概述 二、结构比例 三、人体骨骼 四、人体肌肉 第四节 人像写生 一、概述 二、头像写生的方法 第五节 速写、默写 一、概述 二、速写的方法 三、默写 第三章 色彩 第一节 光与色 一、光源色 二、固有色 三、环境色 第二节 色彩的种类、属性及色彩的混合 一、色彩的种类 二、色彩的三属性 三、色彩的混合规律 第四章 色彩写生 第一节 水粉画的材料与工具 第二节 水粉画技法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>