

<<环境艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计>>

13位ISBN编号：9787506413633

10位ISBN编号：7506413639

出版时间：1998-6

出版时间：中国纺织出版社

作者：王朋

页数：152

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计>>

内容概要

本书是《艺术设计丛书》之一，由室内和室外两大部分组成，具体包括：环境设计概论，环境设计的观念深化，设计中的地方性原则，城市“家具”和环境设施，环境绿化与观赏植物，从雕塑到环境的艺术；现化室内设计特征，传统审美与工业化构造，室内装饰图案设计，陈设的意义等。此外还有环境设计图说和室内设计图说，用大量实例和图片环境设计艺术加以形象说明。

此书可供建筑装修人员，广大社会读者新闻记者、参考、欣赏。

作者简介

王朋，1987年毕业于北京工业大学建筑专业，1993年获中央工艺美术学院环境艺术专业硕士学位，现于北京林业大学园林院任教。

书籍目录

1 环境设计概论2 从环境设计的总体发展看观念的深化3 环境设计中的地方性原则 地理地貌特征 材料的地方化特征 环境空间的地方化特征4 城市“家具”和环境设施5 环境绿化与观赏植物6 从雕塑到环境的艺术7 环境设计图说 特拉维夫的阳光与柠檬树（以色列） 三联广场（加拿大） 哈佛校园里的蒸汽泉（美国） 开港广场（日本） 花岗石的“语言”（加拿大） 工商大楼前的下沉花园（韩国） 威廉姆斯广场（美国） 博物馆上的绿洲（美国）8 现代室内设计特征概论9 传统审美与工业化构造10 室内的装饰图案设计11 论陈设的意义12 室内设计图说 Edic工作室（日本东京） 影城的工作间（美国洛杉矶） 办公室·展示·住宅（英国伦敦） 屋顶新貌（奥在利维也纳） Silicon Graphics计算机公司（美国） 柏林科学中心办公楼（德国） Valentino时装设计所（意大利罗马） 洛杉矶的意大利餐馆（美国） Fred's俱乐部（英国伦敦） Esprit时装店（比利时安特卫普） Marcel发廊（西班牙巴塞罗那）附录 室外环境图例 室内环境图例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>