

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

图书基本信息

书名：<<冬日，不要忘了到海边走走>>

13位ISBN编号：9787506359856

10位ISBN编号：7506359855

出版时间：2011-11

出版时间：作家出版社

作者：杨锦

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<冬日，不要忘了到海边走走>>

### 内容概要

《冬日不要忘了到海边走走》由杨锦编著。

《冬日不要忘了到海边走走》讲述了：守望如灯是一种心绪和情怀。

人在旅途，步履匆匆，谁是谁生命中的过客？

谁是谁生命中的轮回？

不管岁月如何更替，时空怎么转变，杨锦一直守望着文学的梦，为自己的心点亮一盏灯，在夜的深处，在精神的高原上，让灵魂在文字里舞蹈，守望着那份美好的家园。

守望如灯，守望如歌。

守望是一种幸福，也是充实的，守望让我们超越了一切尘世的浮华。

守望与执著，让杨锦断断续续有了这些不同时期的文字，来感受生命的快乐，来抚慰心灵的创伤，来纪念逝去的美好，来寻找失落的梦幻，来讴歌人间的真诚与善良。

## <<冬日，不要忘了到海边走走>>

### 作者简介

杨锦：男，1963年生于内蒙古乌兰察布盟，1984年毕业于黑龙江大学中文系，现居北京，多年从事新闻，影视，出版，文化等公安宣传工作。

曾出版《中国刑警纪事》、《中国亚运纪实》、《漂泊》等作品集；选编过《中国当代大学生散文诗选》、《中国当代公安诗选》、《汶川诗抄》等，荣获过多种奖项。

系中国作家协会会员，中国散文诗学会会长、全国公安文联诗词分会会长、全国公安作家协会副主席。

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

书籍目录

序

最后的诗人--杨锦赵黎平

冬日，不要忘了到海边走走苏历铭

第一辑 多风的故乡

冬日，不要忘了到海边走走

海风吹来

海边丝语

不朽的草原

西去荒原

跪俑

感恩

夜行船

音乐湖

去一座城市找一位朋友

我喜欢在雨中走路

故乡在身后

茶马古道

丽江：雕刻时光

玉龙雪山

慕士塔格峰

飞机穿越博格达雪峰

普陀之夜

眺望北川

相思鸟飞过大槐树

切·格瓦拉

独守诗歌

没有这个局项

雨季

雨季不再来--祭三毛

为一个故事而来--写在昭君墓

走过敖包

听箫

想起行路人

雪原上的太阳

最美的飘雪在故乡

走向胡杨林

关于胡杨的记忆片段

多风的故乡

泥屋

绿叶的奉献

猫眼

二月的节奏

融雪的时刻

夏日的怀恋

草原上的路

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

牧羊人

走西口

跨越世纪的梦

热爱生命

第二辑 想起一次长途旅行

相对无言

想起一次长途旅行

自己的秘密

初恋男孩

雨天，小酒馆的故事

有一朵云正在远去

什么也不曾发生

无怨的追寻

旋转在你身边

随意而行就是路

心在河对岸徘徊

最后的舞步

匆匆行旅

三月某日的黄昏

永远的温馨

独行

梨、苹果及其含蓄

与你的影子对话

诺言失踪已久

感受一部悲剧电影

再唱一遍的歌

以夜色为界

限界

冬天记忆

青青苔藓

让我平静地离开你

阳光之恋--写在夏至

你的微笑

开始感觉有风吹过

苦涩的橄榄枝

错落的情绪

怎样的结局

在同一座城市

佛乐之外

空位子空了很久

生命的跋涉

第三辑 走过黄昏的边缘

一只鸟在汽车挡风玻璃上死去

看着一只苹果慢慢烂去

羊的泪

我看到翅的挣扎

哭泣的草原

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

鸵鸟  
那些人的面孔  
沉默  
那个夜晚  
夜深人片断  
生命之痕  
梦海  
画家印象  
季节之误  
暴风雨过后  
心绪  
看巴基斯坦电影  
总有一双温暖的手  
广告女人  
孤独的鱼  
逃离  
走出雨的包围  
零点的街  
从梦中逃离  
寻梦  
瞬间礁石  
走过黄昏的边缘  
默默地看着窗外  
等待下雪  
三十岁是一座山  
第四辑 格桑花在守望  
格桑花在守望  
三角梅  
江心岛  
山林中拾到的问号  
滑冰场  
白兰花  
山林漫步  
晨之曲  
暮之歌  
雪花  
拾贝  
小巷：老人?孩子  
藏族养路女  
谷穗  
飘曳的思绪  
彩色的花  
瀑布  
回望家乡  
迎春花  
干枝梅  
眼睛

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

城市与树  
黄昏，我走向坐标  
那尊雕像完好无损  
背影  
广场风景线  
舞蹈  
导航者  
在白色的世界  
走向火场  
1986：走过中越边境  
忧郁的城市  
接你回家--致在海地维和中遇难的兄弟  
三月的木棉花  
往日  
眺望谷地  
一个时刻的随想  
第五辑 一个凝练而深邃的世界  
一个凝练而深邃的世界--杨锦散文诗简论  
读杨锦的散文诗  
独守诗歌  
人在海途现实与意念中的大海  
后记守望如灯

## <<冬日，不要忘了到海边走走>>

### 章节摘录

冬日，不要忘了到海边走走 1 不要总是在八月去看海， 不要总是在人如潮涌的季节去看海， 如果你喜欢海，就该记住：冬天，不要忘了到海边走走。

2 你的心中真的拥有那片蔚蓝的海吗？

你接受了海的温柔，就一定要理解海的暴躁；你领略了海的妩媚与坦荡，就不该责备海的愤怒与咆哮。

3 不要去嬉笑于沙滩上拥挤的人群背后，去捡取夏日的欢乐与放荡，你要在沙滩上所有的人都散去之后，到海边走走，即使是深夜，即使是晚秋，即使是寒冬。

4 悲怆、灰暗、阴沉的颜色，那便是天地混沌一体的冬之海，沙滩上反扣的小舢板会使你想起什么？

你看到海浪在舞蹈吗？

那是海孤独的身影。

你听到海浪在喧啸吗？

那是海寂寞的语言。

5 海是有生命的。

有呼吸有欢歌有悲调有悄悄独语有暗暗哭泣。

她沉默，会使你如入死亡境界。

她咆哮，会使你疑骇是千万头雄狮怒奔而来。

海总是把愤怒的浪头化作平静的波浪，海是人间最慈祥的母亲，她能默默包容所有的不幸。

冬天，不要忘了到海边走走，以你的身影以你的手臂拥抱海吧！

以你的深深浅浅的脚步，在赤裸的沙滩上书写你永恒的恋情。

6 冬天，不管有没有雪，有没有风暴，有没有远航的船，你一定要到海边走走，去看看寂寞的海，像看望久别的朋友或远方不知姓名的恋人，给海一点微小的安慰，不要让冬日的海在孤独中感到忧伤。

1988年6月      &hellip;&hellip;



## <<冬日，不要忘了到海边走走>>

### 编辑推荐

锦的不少作品视野开阔、意境悠远，看得出是从一个敏感心灵里喷薄而出的诗决心章，凝聚了对生活的细致感悟。

这些隽永而精短的散文诗反复出现由大海、草原、大地、蓝天等构成的意象，极具理想主义与浪漫主义色彩，散发着智慧之思，流淌着真情大爱，反是映了作家广的胸怀和对美好生的感念。

他从容地将自然、情感、生命、信仰化为隽永多姿的文字，阳光般扑面而来，照亮我们心灵的天空。

杨锦的散文诗，会让我们沉静下来，追问灵魂、追问光阴、追问乡土、追问人生&hellip;&hellip;

<<冬日，不要忘了到海边走走>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>