

<<混沌世界>>

图书基本信息

书名：<<混沌世界>>

13位ISBN编号：9787506359597

10位ISBN编号：7506359596

出版时间：2011-8

出版时间：作家出版社

作者：赵本夫

页数：377

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<混沌世界>>

内容概要

赵本夫，江苏丰县人。

中共党员。

中国作协第五、六届全委会委员、第七届主席团委员，著有长篇小说《刀客和女人》、《混沌世界》、《逝水》、《黑蚂蚁蓝眼睛》、《天地月亮地》，中篇小说集《寨堡》、《走出蓝水河》、《空穴》、《赵本夫文集》等。

作品被改编成电影《天下无贼》，电视剧《走出蓝水河》、《青花》等。

部分作品被译成英、法、日、俄、挪威等多种文字在国外出版。

短篇小说《卖驴》获1981年全国优秀小说奖。

《混沌世界(赵本夫选集)》汇集了作家赵本夫历年的中长篇小说力作，作品有长篇小说《混沌世界》，中篇小说《在寂静的河道上》《杂木林的呼唤》《古黄河滩上》等。

作者简介

赵本夫，生于江苏徐州丰县。

1981年发表处女作《卖驴》，并获当年全国优秀短篇小说奖。

至今已发表小说、散文等近400万字，出版中外文作品集19部。

著有《地母》三部曲《黑蚂蚁蓝眼睛》《天地月亮地》《无土时代》及《走出蓝水河》《刀客与女人》《天下无贼》等。

作品被改编成电视连续剧《走出蓝水河》《青花》。

小说《天下无贼》被冯小刚改编成同名电影，为人们津津乐道。

现为中国作协主席团委员，江苏作协专职副主席。

<<混沌世界>>

书籍目录

混沌世界

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

在寂静的河道上

杂木林的呼唤

林楠子

<<混沌世界>>

章节摘录

狼和狐的后代四官乡的百姓说，柳镇让一个柳字给弄坏了，故而风气不好。柳镇，柳树、柳林……说话带柳，抬头见柳，处处是柳。夏季，柳荫蔽空；秋天，柳叶铺地；腊月里，柳枝闹雪；而一到早春，又是柳絮漫天舞了。这里是柳天柳地。人在这环境里生活，便不免受到陶冶，言谈举止沾些柳气。何为柳气？邻村一位读过关雎的老先生说：柳，属阴。柔韧放荡，水性杨花。古时多言女子风流，如柳腰、柳眉、柳眼。李商隐有诗曰：“花须柳眼各无赖，紫蝶黄蜂俱有情。”此话传开，到老百姓嘴里不知怎么成了这样一句白话：“柳镇的无赖多。男人女人都骚，女人尤其骚。”柳镇人常为此骂街，引起过一些纠纷。追根寻源，又累及到那位老先生。影柳庵的老尼姑为此抱怨他：“多事。饶舌！”老先生叫苦不迭：“与我何干！”也是。四方百姓不过因恨柳镇人借题发挥罢了。但如果撇开李商隐，单论柳镇民风，四方百姓的评价还是有些个道理的。柳镇为苏、鲁、豫、皖四省交界地区第一重镇。它的历史却并不悠久。清咸丰元年，黄河决口之后，这一带成了渺无人迹的荒滩。后来，山东一家姓陈的逃荒户在此插柳生根，开荒种田。从此，荒沙滩上才有了鸡犬之声。人也越聚越多。打那时算起，柳镇才仅有一百多年的历史。但这一百多年间，正值中国社会大动荡时期，灾荒饥馑、征伐杀戮，人与人之间增加多少恩恩怨怨。柳镇天高皇帝远，几与世绝，一时成了避风港。相继来此落脚的，不仅有善良懦弱的穷苦百姓，更有奸淫抢劫、杀人放火者流。一段时间内，那些有家不能归的人几乎是蜂拥而至。这也是柳镇后起为先，得以迅速扩展的主要原因。具有讽刺意味的是，正是那些歹徒，那些恶人，在开拓柳镇的事业中，起了中坚作用。自然，柳镇的民风也便由他们凝聚而成：凶狠、刁顽、冒险、坚韧，代代相袭。在他们的血液中，总有一种不安分的东西在骚动。这和周围土著村庄淳朴憨厚的民风大相径庭。所以，四官乡的百姓说柳镇人多流氓，无赖之气，并非无中生有。至于说柳镇“男人女人都骚，女人尤其骚”，也不是随意编造。柳镇人祖籍天南海北，出身五花八门，习俗各异，结构复杂。加之百姓杂居，并无血缘关系，男女之事常常一拍即合，并无什么顾忌。而当地土著多是聚族而居，长幼有序，尊卑分明，胡闹不得。传沿至今，仍是一本正经。勾勾搭搭视为至丑至恶。他们便对镇上的风气极表厌恶。并由此编出许多故事。

<<混沌世界>>

据说有一次，一个后生在柳镇南河滩迷了路，在柳林里碰到一位牧羊的少妇。那少妇看上去不过二十岁刚出头，已经怀孕，正腆着肚子打量他，两眼幽幽的。此处虽极僻静，她却毫不惊慌。后生倒有些心神不宁的样子，远远站住了，怯怯地问：“大嫂，我想问个路呢……”那女子一听便喷儿笑了。

“格格格！”

“……谁是大嫂？”

“你姑奶奶还没出嫁呢！”

“……后生愕然！”

拿眼角盯住她隆起的腹部，正不知作何解释，年轻女子又发话了：“看啥看？隔着衣裳能看见什么！”

那儿涨，是多喝了两碗青菜萝卜汤，一泡尿就撒出去了。

“喏，不信你摸摸……”就往前凑，笑盈盈的。

后生大骇，以为遇上了狐仙，转身就逃。

那女子在后头浪声大笑，柳林为之回荡。

她边笑边喊：“我嫁给你行不？”

带个驹子不多要钱——喂！”

“……兔子！”

“……这类故事极多。足够编一本新《聊斋》。

一言以蔽之，在当地土著百姓的眼里，柳镇是一块弃地，柳镇人是狼和狐的后代。但柳镇人照常我行我素，并不因别人反对而稍改风气。

相反，他们极看不起当地土著，认为当地人迂腐、落后，土气、憨厚而近蠢。他们爱把柳镇以外的村庄叫乡下，那些村庄的庄稼人自然也就是乡下人了。

就像北京人“不尿”天津人，上海人称北京人“北方佬”，广州人说上海人是“小瘪三”一样。

高一个档次高一重天。

天下事就这样，势利。

人总爱想法儿找自己的优越处。

这是天性。

柳镇和一般乡下村庄比，确有值得竖大拇指的地方。这里有街道，有乡政府，有中学，有各种商店铺子。买布，理发，干什么都比乡下方便。叫法也文明。

乡下人管买布叫扯布。

扯——往哪儿扯？

怎么扯？

好像不用付钱，到店里扯一块就能走似的，走得了吗？

笑话。

还有，乡下人把理发说成剃头，猛一听像砍脑袋。吓死人。

镇上人连喝茶也和乡下不同。

乡下人喝茶都是自饮。

用大白碗。

家里来了贵客，翻箱倒柜找出一把红糖放进去。

拿筷子，或者干脆用一根指头搅拌一下，双手端上去。

看上去很恭敬。

<<混沌世界>>

镇上人偏瞧不起。

嫌脏。

而且那糖水酸不叽叽：女人坐月子才喝这玩意儿！

镇上人喝茶，多是拿茶牌到茶馆里提。

喝茶用杯子。

放茶叶。

端起来慢慢呷。

偶尔含到嘴里一片茶叶，仍旧吐——用鲜红的舌尖那么一送——进去。

茶叶荡一荡，又浮在杯子里了。

乡下人看了恶心。

可镇上人却说，这叫品茶。

雅得很呢。

这几年，柳镇又格外地阔起来。

每月三、六、九逢集。

二月二、三月三、五月五、六月六、七月七之类节忌日，还有大庙会。

前三后四，一连数日。

四省交界地的人都来看热闹。

有买的，有卖的，但转一百圈，钱还得花到柳镇。

柳镇人多地少。

荒滩都成了树林。

剩下的每人只合三分田，多用来种茶。

因此镇上百业兴旺，几乎家家都有赚钱的行当。

逢集逢会，柳镇人坐收渔利，笑眯眯地说：“乡下人又孝敬来啦！

”……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>