

<<夜芳华>>

图书基本信息

书名：<<夜芳华>>

13位ISBN编号：9787506357128

10位ISBN编号：7506357127

出版时间：2011-1

出版时间：作家出版社

作者：杜涯

页数：330

字数：344000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夜芳华>>

### 内容概要

这里所写的，是千百年来在这块土地上曾经发生的，正在发生的，或将来仍会发生的。

这是一个人的文学实录，也是一篇祭文，这篇祭文写给本文的主人公，也写给那些在大地上像本文主人公一样生活着的人们。

<<夜芳华>>

作者简介

杜涯，1968年出生于河南许昌，卫校毕业后曾在医院工作10年，后离开医院，在北京任图书编辑、《诗刊》社编辑等职。

幼年开始诗歌及小说的写作，出版有诗集《风用它明亮的翅膀》、《杜涯诗选》，2006年获“新世纪十佳青年女诗人”称号。

有小说、随笔多篇。

## 章节摘录

第一章 一 6岁的那年春天，杨道芳开始有了关于人世的记忆。

她开始记得他们一家人所生活的平房区，横七竖八的狭长的胡同，不同人家的大小不等的庭院，早晨从一些庭院里飘出来的淡蓝色的煤烟，哪户上早班的人家开了大门，骑自行车走在胡同里的声音，自行车的声音消失后，不一会儿又响起了“豆腐脑”、“油茶”的散淡的吆喝声，渐渐地，散淡的吆喝声在胡同里远去，消失在早晨的尘烟里了。

她记得天大亮后，平房区开始嘈杂起来，远远近近的开门声，生妇们趿拉着拖鞋到胡同里倒垃圾的声音，大人们吆喝孩子到街口去吃早饭然后上学的声音，上班的人们推着自行车出了大门匆匆走在胡同里的声音，有的人在胡同里遇见后会匆忙打个招呼：“哎，老李，前天你说的那事我今天再帮你问问，晚上给你回个话。

”“行啊，那就麻烦你了，老徐……”这样嘈杂的声音要在8点钟以后才能在平房区渐渐落下去，然后从很远处隐隐传来了公交车售票员报站的声音，宣传车大喇叭里喊出的“大跃进”、“火热斗争”的声音，哪个工厂的院子里传出的郭兰英用嘹亮的嗓音唱《我的祖国》的声音，这些声音都是隐隐的，隐隐的，在风里一会儿有，一会儿无，这就是离平房区的人们不太远但也不太近、似乎与他们有关又似乎与他们无关、似乎他们就置身其中但又似乎置身其外的市声和当代生活了。

杨道芳记得大人们上班走后，四周的嘈杂声渐渐落了下去，平房区恢复了平静。太阳逐渐升高了，一些麻雀在院落里和墙头上喳喳叫着追过来追过去，似乎有着它们自己的小小的纠纷和欢乐。

谁家的院子里响起了孩子的打闹声和哭叫声，不一会儿也便止住了。

到了10点左右，胡同里按时地相继响起了“小磨香油”、“补锅补盆”、“磨剪子来抢菜刀”的吆喝声，每日相同的吆喝声，永远不变的音调，悠长的音调里似乎有着半生的忧伤，半生的落寞、无奈，半生的知足安乐、平静和接受，然后渐渐地，悠长的音调相继远去了，半生的忧伤无奈，或知足安乐，也远去了，消失了。

她记得住在平房区的大都是居住多年的被称为“老住户”的人家，许多人家的小院子里都种了遮荫或观赏的花木，种了槐树、桐树、桃树、夹竹桃、石榴树、芙蓉花、迎春花、腊梅等，春来冬往，寒暑交替，这些花木四时无声地开花或无声地凋落，平房区也便常年有了一种平静而又安详的氛围了。

<<夜芳华>>

媒体关注与评论

这里展开的悲苦而又曲折的世间万象，凝聚着作者的善良与悲悯之心。

由此你会联想到俄罗斯那位伟大作家对于被欺凌与被侮辱的底层人们的关怀与同情。

——谢冕（北大教授，著名文学评论家） 诗意化的小说是小说创作的最高境界。

杜涯的这部《夜芳华》就是诗意化的小说。

——刘庆邦（著名作家） 这是一部因为质朴和真情而倍显珍贵的小说，娓娓道来的叙述，把每一个读者带回记忆中的那个年代。

使我们看到自己的身影和我们曾经有过的生活；让我们记住自己，也记住别人，看到我们的来路，也感觉到我们的去路。

——阎连科（著名作家） 这是一部叙传式的长篇小说。

主人公的独特经历是一个人的经历，但它却密切联系着半个多世纪的中国社会生活。

主人公的命运和小说对中原风情风物的描绘给人以深刻印象。

——孟繁华（著名文学评论家） 《夜芳华》写的是底层小人物杨道芳的悲苦传奇，她大半生的屈辱。

作者的笔触深入医院、监狱、黑社会、煤城生活的众生相之中，叙述细致而沉稳。

使文学虚构带上了实录的特征。

——宋琳（著名诗人） 在我看来，作者对于女主人公杨道芳的遭遇和坎坷命运的抒写，其深度和煽情度，堪称中国女性版的《活着》。

——陈均（中国艺术研究院讲师、北大中文系博士）

<<夜芳华>>

编辑推荐

北京教授、著名文学评论家谢冕，著名作家刘庆邦，著名作家阎连科，著名文学评论家孟繁华联袂推荐。

<<夜芳华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>