

<<AA制婚姻>>

图书基本信息

书名：<<AA制婚姻>>

13位ISBN编号：9787506353076

10位ISBN编号：7506353075

出版时间：2010-6

出版时间：作家出版社

作者：张无花

页数：221

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AA制婚姻>>

### 内容概要

“AA制婚姻”是当前比较流行的婚姻模式，反映了商业社会浪潮对传统婚姻的冲击和异化，一直饱受争议。

作者以“AA制婚姻”为切入点，深入描写了婚姻生活中的喜怒哀乐，还原了每个婚姻角色的心理变化和成长轨迹。

韩新、何琪、张林、蔡娟四个人都是在大学里确定恋爱关系，毕业后相继结婚，婚后他们感情发生分歧。

韩新和张林活在过去，对逝去的青春时光念念不忘；何琪和蔡娟活在现在，渴望一个更加美好的未来。

现实的困窘消磨了曾经的激情，为了能让家庭更富足一些，四个人、两个小家庭相继实行AA制，他们的感情因此出现波折，在物欲横流的世界里，他们拿什么来拯救爱情？

## <<AA制婚姻>>

### 作者简介

张无花，男，1977年生于山东，摩羯座和B型血混合的矛盾体，粗糙且敏感。文字风格贴近现实，笔触异常冷静。

曾出版小说：《午夜勾魂曲》《结婚以后》《AA制婚姻》

<<AA制婚姻>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章

## &lt;&lt;AA制婚姻&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 韩新是普通的上班一族，上下班挤公交车，月薪四千来块钱，有些小聪明，有点幽默感，人缘还不错，喜欢在办公室发牢骚。

现在的世道，房价贵、工资低、股市不靠谱、女人靠不住、上下班受约束、加班不给加班费等问题多多，韩新经常和公司里几个年轻人凑一块唠叨，抱怨完了心情就会好一点，不论走到哪儿，普通人的烦恼都一样。

房子、车子、票子，女人、亲戚、朋友，世界很大，但一个人能拥有的很少。

这种生活就像一张网，韩新经常有一种被网住的感觉。

有时候做梦他都梦到自己变成了一条滑不溜秋的鱼，在一张渔网里挣啊挣啊，醒来就是一头冷汗。工作吧，每天都那么累，很多愿望都实现不了，不工作吧，连基本的生活都不能保障，愿望更实现不了。

烦恼和无奈像是男人的肚皮，越积越厚，激情和梦想像是女人的衣服，越穿越少。

跟所有都市小白领一样，韩新只能在绝望而枯燥的生活里机械地上班下班，吃饭睡觉。

好在韩新女人缘还不错，加上人长得不赖，又比较聪明，偶尔会收到上帝发给他的安慰奖。

比方说他没费什么周折就收到了上帝发给他的老婆，一个很清秀的女孩。

公交车还没来，站牌前站满了人，韩新盯着身边一个穿低腰裤的女孩子看了一会儿。

那女孩正蹲在地上打电话，屁股露了一半，白得刺眼。

现在的女人太大胆，没什么不敢穿的。

“等车呢韩新？”

“张大伟开着银白色的马自达，停在站牌边，那张柿饼脸上挂着油汪汪的笑。”

韩新说：“是啊，想送我一程？”

“张大伟打着哈哈：“今天没时间，下次吧。”

对了，哪天有空一起出去放一炮，我认识两个美眉，很正点。”

“韩新怒道：“滚，没工夫和你瞎掰。”

瓜娃子！

“张大伟是他们公司的网管，一个月一千五百块钱的工资，已经低于全国平均数了，可他上下班来回都开着车，那点工资根本不够他的油钱。”

韩新一直不明白张大伟这么做图什么，如果他真有钱，根本没必要呆在这个公司，既然挣钱不多，就不要成天开着一辆马自达穷显摆。

可张大伟有自己的逻辑，他说：“开车能让一个男人很性感！”

要不然我能有那么多女人？”

“和公司男同事在一起的时候，张大伟总是吹嘘自己有多少多少女人。”

有一次逛街，韩新的确看到张大伟和一个女人一起，很漂亮，穿着很时髦。

走起路来屁股一扭一扭，很勾魂。

当时韩新的下边就硬了。

据说，这只是张大伟的性伙伴之一。

性感，对女人而言是一具身体，对男人而言就是嘎嘣嘎嘣的钞票。

人和人差距太大了，韩新刚买完房，根本没有余钱买车，家里还有个河东狮，即使有贼心也没那个贼胆，只能眼睁睁看着别人在外面花天酒地，自己一下班就得回家。

在车上站了一路，他两腿有些发软，何琪正在厨房里做饭，客厅里都有一股回锅肉的香味。

听到开门声，何琪偷笑着藏到厨房门后。

韩新换上拖鞋，一屁股坐在沙发上看电视。

看了一会儿，感觉不对劲，一回头，正看到素面朝天的何琪手拿炒菜的铲子盯着他，两眼直冒火。

韩新皱眉问：“怎么了这是？”

我招你惹你啦。

“何琪说：“没有，你没招我也没惹我。”

## &lt;&lt;AA制婚姻&gt;&gt;

”说完气呼呼地转身就走。

韩新没理她，这个女人越来越不可理喻，动不动就朝他发脾气。

昨天晚上加班到深夜，到现在还没缓过神来，眼圈发酸，脑子里有根筋跳跳地疼。

回到家还得看老婆的脸色，这一切都让他心里莫名烦躁。

何琪把饭菜做好，端过来，闷闷地吃饭。

韩新过去挠了她两下，想逗她开心，她一下子跳起来喊：“你惹我干什么？流氓！”

”韩新愣怔了一下：“是。

我流氓，我下流，行了吧？

吃饭！”

”何琪往嘴里扒了两口饭，把筷子一扔，不吃了，脸色冷得跟冬天的风一样，眼珠狠狠瞪着韩新，像一条濒死的凄凉鱼。

韩新放下筷子，努力地咽着一大块肉。

他突然觉得自己很累，像是一块石板压在头上，越压越紧。

他有一种想要放弃抵抗的感觉，还不如把身子压碎，血肉四溅。

抵抗是最痛苦的，远不如放弃来得轻松。

不管心里多不情愿，韩新还得哄她：“别生气了老婆，都是我不好，可至少你得让我知道错在哪儿了吧？”

”何琪撅起嘴：“你回来怎么不找我？”

我躲在门后面等了你半天，想要吓唬你一下&hellip;&hellip;你对我越来越不关心了，理都不理我。

”何琪就这点好，有什么事在心里憋不住，肯定要说出来才痛快。

她只要说了，气也就消了。

那是她经常和韩新玩的游戏，等韩新回家时，她总是先找个地方躲起来，等韩新找，或者突然跳出来，吓他一跳。

以前韩新也很喜欢这个游戏，可现在他不喜欢了。

工作和生活已经把他折腾得很累，哪有闲工夫陪何琪玩那种弱智游戏啊。

”好好，我错了行不？”

老婆乖，别生气哈。

”知道就好。

我今天刚在网上淘了几件衣服，一会儿穿给你看看。

”何琪边往嘴里扒饭边狡黠地笑。

韩新小声嘀咕了一句：“又逛淘宝！”

”上大学时何琪就申请了淘宝账号，一开始韩新还不以为意，觉得网络销售成不了什么气候。

可后来发现问题很严重。

网络购物不同于现实中逛商店。

逛商店有体力和时间的问题，不允许女生无限制地逛下去。

可在网上逛商店不受体力和时间的限制，只需要动动手指，再加上商品价格便宜，买的时候不觉得心疼，很容易让人沉迷其中无法自拔。

何琪每个月都从网上买来很多衣服、小首饰、化妆品、家居用品等，粗略算下来，她每个月平均要在网上花掉两千多块钱，赶上韩新半个月的工资了。

上大学时何琪还是个很单纯的小姑娘，怎么一毕业就成了物质女人了呢？”

韩新不止一次抱怨她，也不止一次因此吵架，可何琪就是戒不掉网购的瘾。

”我又没花你的钱，你心疼个什么劲？”

”何琪耳朵很灵，一下子捕捉到了韩新的嘀咕，气呼呼地扔掉碗，回了韩新一句。

韩新接上她的话茬：“是没花我的钱。

可你把在网上花的钱省下来，帮着我还贷可不可以？”

## <<AA制婚姻>>

这个家总有你的一半吧？

“何琪像个发飙的希瑞手指天花板，就上面贴着钱似的：‘是有我的一半，可我那一半的钱早交过了。

20万的首付，我爸妈交了15万，四分之三呢，所以，房贷我理应少还点。

“韩新说：‘有必要分那么清楚吗？

再说，你买那么多衣服，穿过的有几件？

“‘我乐意，我买来挂衣柜里就高兴。

没衣服我就没安全感，女人的安全感来源于漂亮的衣服和外貌，你懂不懂？

“‘不可理喻。

“韩新无奈地撂下一句，气哼哼地就要回卧室。

何琪一把拉住他：‘想走？

没门！

去洗碗！

“洗完碗，韩新回到卧室，看到何琪笑咪咪地站在穿衣镜前试衣服。

试完一件脱下来，再换上一件，乐此不疲。

女人对服装的占有欲很强，遇到了让自己心动的衣服，即使不穿也得买回来，生怕被别人抢先。

“小新，你看看我这件吊带和牛仔裤搭配怎么样？

只是胸有点低，不能穿出去。

要不我退回去，让他们换一件？

“何琪两眼泛光，盯着镜子，头也不回。

韩新打开空调，往床上一躺，觉得那个姿势不舒服，又斜趴过来。

“跟你说啊小新。

今天我又和蔡娟聊天了，她说她和张林的感情越来越差了。

张林那人也真是的，一个大老爷们儿家，那么小气。

蔡娟不是刚工作一年多，没攒下钱嘛，她想买个笔记本，就用了张林的五千块钱，可张林每个月都让她还钱。

他们俩比我们分得清楚多了，纯粹就是AA制。

我现在明白了，两个人在一起啊，还真是不能分得太清楚。

以后我花你的钱，可不许你生气的哈。

咦，你怎么不说话？

“何琪回头看，韩新已经睡着了。

“小新！

“何琪一巴掌拍在韩新肩上。

韩新醒过来，搓着眼角，不耐烦地问：‘睡觉呢，叫我干吗？

“‘不干吗。

让你帮我看衣服，你怎么说睡就睡？

跟头猪似的。

“‘我昨天晚上熬夜加班，今天特累。

你想看衣服就自己看，关我屁事？

“韩新转过身，想继续睡。

何琪干脆脱掉上衣，上身就穿一件文胸，揪着韩新的耳朵，逼他看着自己：‘小新，你有没有良心？

我买来衣服不就是为了穿给你看吗？

我打扮得好一点为了谁？

为了小区的门卫？

为了大街上的乞丐？

让你看你还不看，你信不信我就这样穿出去给别人看？

## &lt;&lt;AA制婚姻&gt;&gt;

还关你屁事？

”韩新看了看何琪那因激动而颤巍巍的胸脯和白皙的皮肤，怒气直冲天灵盖，正想发火，手机响了。

是韩新的爸爸韩万和打来的，说是想让韩新两口子到他家吃顿饭。

韩新的爸妈住在十公里外的另一个小区，位于城郊，环境很好，绿水环绕，树木成林。

并且那个小区的价位很低，比韩新他们买的房子便宜很多。

唯一的缺点就是离韩新家有点远。

一开始韩新说什么也不让买那套房子，毕竟两家离得太远，生活不方便，照顾不过来，再说父母年龄都大了，要是有什么急事就耽搁了。

可韩万和坚持买，说省下钱来可以再给韩新买辆车，有车就不怕两家隔得远，想来就来。

这都过了快一年了，韩万和还是没给他们买车，这件事成了何琪攻击韩新的把柄。

两个人吵架时一涉及到双方父母，何琪就一脸鄙视：“你爸妈好，多好呀，一年前就说给咱买车，可现在呢，我连个车轱辘都没见着！

别说车轱辘，他就是能给我买个电动车，一千块钱一辆的，我也就心满意足了。

”这让韩新很下不来台，可他又不知道该怎么反驳何琪。

为了车的事，他没少生闷气。

这会儿已经晚上七点了，夜色正像个不怀好意的孩子朦朦胧胧地降临。

挂了电话，韩新往窗外一瞅，闷闷地说：“我爸让我们过去玩。

”何琪扔掉手里的衣服：“哎，我说都这会儿了，还过去玩？

怎么就那么不安生呢？

不去！

”韩新嬉皮笑脸地过来，伸手抱住她，谄媚之态直追宫廷太监：“老婆，我知道你不想去，我也累得慌，可听我爸的语气，好像有什么事儿，他在电话里又不说，乖老婆，就陪我去一趟吧，成不？

”何琪翻了翻眼：“也行，不过你这个月的绩效得如数上交，还有，你以后不能干扰我在网上买衣服。

听到了吗？

”精彩选读 所谓爱情只是我们年轻时看过的一场烟花，谁也别指望这场烟花永远绚烂下去。

人生总有散场的时候，爱情也是，开场时爱来爱去，散场时恨来恨去，回忆时痛来痛去。

这或许就是某些人未来的人生。

在公司里，关键不是你做了多少，而是别人知道你做了多少，你做的事情得让老板知道。

就像男人处理夫妻关系，关键不是心里有多么爱自己老婆，而是要让老婆知道你有多爱她。

现在这社会就是劣币驱逐良币，当官的，如果你身边都是贪官，只有你一个清官，那你这官也就别当了。

做生意的，如果你同行都逃税漏税，弄虚作假，可你正儿八经做生意，你就竞争不过别人。

做男人的，你身边的男人都寻花问柳，可你一下班就回家找老婆，你就很难交到朋友&hellip;&hellip;

很小的时候，我曾捡到一块石头，以为那是无价之宝，藏在别人找不到的角落。

长大以后，知道那不过是块石头，可我还是舍不得扔掉，一直把它珍藏到老。

在岁月的河流里，我们都曾在某个堤岸留下一缕淡淡的哀愁和纯真，可是我们已经走得太远，再也看不到那个杨柳轻拂的堤岸上已经猝然苍老的青春。

每个人都以为自己能控制事情的节奏，可是一旦迈出了第一步，就会发现自己对什么都无能为力。

感情上尤其如此。

大家都在变，大学毕业就像一个分水岭，有些人高飞，有些人匍匐在泥里。

当社会赋予人们的角色打破了大学时平等的地位，每个人的心态都随之发生相应的变化。

这是竞争社会的铁律，残酷却真实！



## <<AA制婚姻>>

在被电脑、mp3、手机等电子产品包围的世界里，80后年轻人宁愿相信那些冷冰冰的机器，也不愿相信活生生的人。

这是一个没有友情，谁也不愿与别人分享温暖的年代。

青春是一场成长的蜕变，要褪掉一层皮，褪掉那层傻兮兮的温暖笑容，才能让自己坚硬起来，这个过程怎么能不疼？

我把脸埋在她头发里，她身上有母亲的味道，很温暖，暖的我心都碎了。

守住一个男人的心远比让他挣很多钱更加艰难。

有些事情，不去经历，谁又能看得清？

有些人，不受到伤害，又怎能长大？

多少年轻，多少爱恨，多少痴缠，不过是黄昏日落里一声悲凉的叹息。

不管在自然界，还是在竞争社会，最先呲出牙齿的，往往都是弱者。

我们的生活在外人看来都不过是一场闹剧，我们哭了笑了，我们来了走了，我们的开心，我们的心碎，只是一场表演。

难道只有谢幕时，人群散去，躲在幽暗角落哭泣的我们，才是那个真实的自己？

## <<AA制婚姻>>

### 编辑推荐

《AA制婚姻》以完全贴近现实生活的手法，展现了经济大潮下原生态的婚姻状况。把年轻人内心深处的感受描写的淋漓尽致，是浑然天成的生活素描。

大多数年轻人都能从里面找到自己的影子。

《AA制婚姻》真实，现实的冷漠和温情、残酷和柔软被作者不加掩饰地表达出来，原汁原味，给人一种疼痛又温暖的阅读快感。

读者除了能从《AA制婚姻》里看到AA制婚姻这种比较流行的婚姻模式外，同时也能通过《AA制婚姻》看透男人心理，是女性了解男人的必读书目。

一 AA制婚姻在如今这个时代变得越来越普遍，由此产生的社会心理和风潮已经悄然改变着我们的生活。

《AA制婚姻》是第一部专门探讨“AA制婚姻”的作品。

二 男性视角的婚姻小说从来都以他们的冷静、客观、社会化而比女性婚姻小说更有持久的影响力。

三 80后婚姻写实。

《AA制婚姻》大多数情节都出自现实，是作者综合了身边很多80后年轻人的婚姻生活，再加上自己的感触所写的，情节和人物，以及他们的悲喜具有代表性。

四 对婚姻和生活现状的进行了反思。

在小说中，有很多地方是对婚姻、工作、生活等方面的反思，强化了小说的张力。

<<AA制婚姻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>