

<<赌注>>

图书基本信息

书名：<<赌注>>

13位ISBN编号：9787506352970

10位ISBN编号：7506352974

出版时间：2010-4

出版时间：作家出版社

作者：[法] 昂利·沙里叶

页数：273

字数：240000

译者：马金章

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赌注>>

内容概要

1930，绰号“蝴蝶”的作者昂利·沙里叶，因涉嫌蒙马特高地一个权杆儿的谋杀案被捕入狱。赛纳法院的警察制造假人证，检察官将他无辜判处终身苦役。为了自由，为了复仇，“蝴蝶”开始了伟大的历险。他从法属圭亚那苦役场，先后九次潜逃，前八次都可悲地失败了。最后一次，他骑着两麻袋椰子，在大西洋中漂泊，竟获得了成功。

<<赌注>>

作者简介

昂利·沙里叶，委内瑞拉籍法国人。

他于1930年被冤枉入狱，流放到“魔鬼岛”。

为了自由和复仇，他进行了长达十三年惊天动地的斗争。

堪称“当代的基督山伯爵”。

他将自己的亲身经历写成了自传体小说——《越狱》（原书名Papillon）。

法国诺贝尔奖得主莫里亚克赞沙里叶“这位新同行是个大师。

”

书籍目录

第一章 自由之始第二章 金库诱惑第三章 赌场日夜第四章 惜别情女第五章 都市奇遇第六章 银行地道第七章 飞机一当铺第八章 炸弹悲剧第九章 油田远征第十章 天赐良缘第十一章 万里寻父第十二章 旧梦重寻第十三章 童年厄运第十四章 革命风云第十五章 虾铜生意第十六章 东山再起第十七章 重返法国第十八章 以色列行第十九章 《越狱》诞生第二十章 出版周折第二十一章 回国之前第二十二章 胜利风暴

## &lt;&lt;赌注&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 自由之始 “祝你们幸运，Frances(法国人)！  
从现在起，你们自由了。

Adios(再见)！

” 多腊多苦役场的军官向我们挥手告别以后，便转过头去。

去掉十三年来戴在脚上的铁镣并不多么困难。

和那位军官告别后，我便搀着比戈利诺，沿着河边的斜坡，朝多腊多村走去。

1971年8月18日，我在西班牙的旧房子里，眼前似乎又清清楚楚地看到了那条鹅卵石路，耳边又听到了那位军官厚重而又响亮的声音，我不由自主地又做着二十七年前的动作：把头回过去。

子夜。

外面一片漆黑。

然而对于我，对于我一个人来说，那不是沉沉的黑夜，而是白昼，是上午十点，阳光洒满大地。

我注视着我一生中最美好的身影，我那囚犯的身影正悄然离去，这象征着对我监视的结束；而十三年来，每日、每夜、每分、每秒，对我的监督从来也没有间断过。

我朝这条大河瞧了最后一眼，朝我向河心岛上委内瑞拉苦役场走去的身影瞧了最后一眼，朝我可怕的往昔——我十三年被人践踏、鄙视、蹂躏的往昔瞧了最后一眼。

很快，在热带太阳照射下河面蒸腾的雾瘴里，好像在屏幕上一样，出现了一些影像，使我又看到自己走过的道路。

我不想参与这部电影的演出，便赶紧扭过身去，背对着这奇怪的银幕，抓住比戈利诺的胳膊，甩了一下肩膀，急忙迈了一步，以便最后摆脱往昔的污泥。

自由了？

到哪里去？

到世界的一角，到委内瑞拉境内圭亚那高原的边缘，到难以想象的茂密的原始森林中的一个小村子。这是委内瑞拉的东南角，靠近巴西边境。

这些村民和与他们一样偏远的村落联系时，用的是一两辆卡车。

人们不禁会纳闷，车是怎样开到这里来的？

据他们生活、思维和友爱的方式来看，这些简朴和富有诗意的人们，好像在这里生活了好多个世纪，完全没有受到现代文明的影响。

爬完了陡坡，在即将开始步上多腊多村的高台之前，我们几乎停住了脚步，以便慢慢地、慢慢地走进村子。

我听到比戈利诺在呼吸，我也和他一样，深深地吸了一口气，然后，从胀大的肺里把空气一点儿、一点儿地吐出来，似乎是怕这美好的时光——自由后的头几分钟——过得太快了。

大平台展现在我们面前，左右都是干干净净的小房子，掩映在花丛之中。

一群小孩发现了我们，他们知道我们是从哪里来的。

这些孩子们完全没有仇视的表示，相反，他们走到我们跟前，默默地跟着我们。

他们好像明白此时此刻的严肃性，因而非常珍惜。

在头一座小房子前面，有一位胖胖的黑人妇女，正在一个小木桌上卖咖啡和玉米烤饼。

“早上好，太太！

” “早上好！

” “请来两杯咖啡。

” “好的，先生。

” 热心的胖女人给我们端来两杯咖啡，没有凳子，我们就站着喝起来。

“多少钱？

” “不要钱。

” “为什么？

” “请你们喝自由后的头一杯咖啡，我很高兴。

<<赌注>>

” “谢谢。

几点有公共汽车？

” “今儿是过节，没有公共汽车，十一点倒有一辆卡车。

” “啊！

谢谢！

” 一个黑眼睛、浅褐色皮肤的年轻姑娘从房子里走出来。

她嫣然一笑，对我们说：“到家里来吧，请坐。

” 我们走进来，坐在十来个人中间，他们正喝着朗姆酒。

“你的朋友怎么老吐舌头？

” “他有病。

” “我们能给他帮点儿忙吗？

” “不，不用费心，他瘫痪了，应该住院。

” “谁管他吃？

” “我。

” “是你兄弟？

” “不，是我的朋友。

” “你有钱吗，法国人？

” “有一点儿。

你怎么知道我是法国人？

” “在这儿，消息传得很快。

昨天我们就知道你们要释放了。

我们还知道你是从魔鬼岛跑出来的，法国警察还在抓你，要把你送回去。

可是，他们不会到这儿来找你，这儿他们管不着。

我们要保护你。

” “为什么？

” “因为……” “你要说什么？

” “来，喝一杯朗姆酒，给你朋友一个杯子。

” 一位三十来岁左右的妇女接过话头。

她的皮肤近于黑色。

她问我结婚没有。

我回答：没有。

她问我父母是否都健在。

我回答：只有父亲。

“他知道你在委内瑞拉，一定很高兴。

” “对，是的。

” 一个瘦瘦的大个子白人，长着一双大而热情的眼睛，接着说：“我这个亲戚没说为什么我

我们要保护你。

好，我来告诉你吧。

一个人，除了他疯了——那没有办法，经过帮助，总可以悔过自新，变成一个好人。

这就是你为什么在委内瑞拉会受到保护：我们喜欢真正的男子汉，有上帝的帮助，我们相信他。

” “依你看，我为什么到魔鬼岛？

” “当然是为了一件大事！

也许是杀了人，也许是偷了贵重东西。

给你判了多少年？

” “终身苦役。

” “这儿最重的刑才三十年。

你呆了几年？

<<赌注>>

” “十三年。

但是我自由了。

” “把这些都忘了吧。

把你在法国监狱、在多腊多受的罪都忘了吧，越快越好。

忘了好，要想得太多了，你就会怨人们、甚至恨人们的。

只有忘了，你才能再爱他们，再在他们中间生活。

你应该快点儿结婚。

这个国家的妇女性格都很热烈。

选个老婆，有对她的爱，有幸福，有孩子，会把你过去受的罪都忘了。

” 卡车来了。

我谢过这些好心人，搀着比戈利诺的胳膊走出来。

有十来位旅客，坐在驾驶室后面车槽里的凳子上。

这些人好心地把两个最好的位子让给我们，要我们坐在驾驶室。

在坑坑洼洼的路上，卡车颠得很厉害，我想起了奇怪的委内瑞拉人民。

不论是帕里亚湾的渔民、多腊多的普通士兵，还是茅草房子里刚同我说过话的卑微的百姓，全都没有受过教育。

他们刚刚能读、能写。

为什么他们会原谅失足的人、有慈善的心和高尚的灵魂？

他们怎么会说得那样恰如其分！

为什么能用仅有的一点儿东西、宝贵的建议去帮助以前的苦役犯呢？

为什么多腊多苦役犯的头头们——他们自然受过教育，不论是军官还是狱长。

<<赌注>>

媒体关注与评论

有史以来最好看的越狱小说。  
最惊人、最感人的史诗之一。  
——美国《展望》杂志评《越狱》      这位新同行是个大师。  
——诺贝尔文学奖得主，莫里亚克      一部完美之作，引领我们穿越痛苦、恐惧、泪水和希望。  
故事叙述得仿佛一个童话，王子是笼中的蝴蝶，而那些巫师则化装为看守。  
——知名导演书朗索瓦·特吕弗评《越狱》



编辑推荐

《越狱》是法国人昂利·沙里叶写的一部自传体小说。  
以其独特的魅力风行于世。

美国《展望》杂志认为，这部书是“有史以来最好的越狱小说”。

本书是《越狱》的终结篇，这个历险的人重获自由后的经历同样真实、不幸、殊死、动人。

<<赌注>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>