

<<女线人>>

图书基本信息

书名：<<女线人>>

13位ISBN编号：9787506350150

10位ISBN编号：7506350157

出版时间：2010-2

出版时间：作家出版社

作者：宋海年

页数：313

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<女线人>>

### 内容概要

在《女线人》中闪烁幕后的F先生网罗政界、商界精英以及身怀绝技的高人，构建了渗透于社会各界的秘密组织塔罗会。

“战车”、“力量”、“恋人”、“魔术师”……以塔罗牌为代号的塔罗会成员无所不能，为收买政府决策，干预政府行为，他们以塔罗会戒律的名义，追杀知情者，灭杀暴露者，剪除叛逆者，在金城犯下了一连串充满血腥和死亡的谋杀案。

而这一切，源于23年前那个雷雨之夜。

留美女博士杜鹃为查明重残哥哥的元凶，自愿成为警方线人，并打入塔罗会，从此走上了险象环生的不归路。

面对早有预谋的圈套，精心筹划的陷阱，学识绝伦、胆识超群的女线人以智胜勇，以义服人，一次次化险为夷，绝处逢生。

透过重重内幕，眼看神秘的幕后大人物即将走到前台，孰料，其悲剧性的结局却出乎所有人的意料…… 惊险、惊悚、悬疑、离奇，智者与高人的对局，智者与强手的较量，看得到开头，猜不到结尾——在令人透不过气来的迷雾中，《女线人》充分调动了我们的智力和想象力，体验由此带来的阅读快感。

## <<女线人>>

### 作者简介

宋海年，中国先锋主义作家，以倡导慈悲精神、探索生命终极意义的系列小说在文坛独树一帜。

《生死话题》、《触摸死亡》、《没有谜底》、《触摸死亡》、《为你提供第50个谜》、《乘末班车到七号街》、《听你的故事像天籁》，因其华丽而具有贵族气质的语言，被评论界喻为“抵近诗意的内核”。

沉寂十年之后，宋海年一反以往的先锋写作姿态，回到了小说的本源：以好看的故事，难忘的情节，经典的细节，优美的语言和深刻的思想内涵，一扫情节小说重故事轻语言，重叙述轻意义的痼疾。

<<女线人>>

书籍目录

篇首 往事篇一 命案篇二 失手篇三 誓言篇四 邂逅篇五 狭路篇六 越狱篇七 凶手篇八 悬疑篇九 游戏篇十 救赎篇十一 灭口篇十二 解密篇十三 设局篇十四 追杀篇十五 绝境篇十六 遥控篇十七 宿仇篇十八 影子篇十九 天机篇尾 蝴蝶

## 章节摘录

篇七凶手 上篇回顾：“补丁”奉F先生之命，指使“李鬼”作为罗杰士替身，以一出掉包计，使得“面孔”行动小组头目在获死罪前夕，从布丁桥看守所成功脱逃。

本篇提要：富时雨认出杜鹃的哥哥正是自己追杀的目标。

“补丁”查出杜仲光盘中的资料另有备份，遂对富时雨发出新指令。

杜仲出院后，又一次陷入危险之境。

为保护妹妹和自己，他假装没有认出杀害邝小榕和自己的凶手。

5月22日上午，风和日丽。

市五医院大草坪上，一个小型欢送仪式正在举行中。

杜仲坐在轮椅上，身后站着杜鹃和蓝霞。

欢送他的有政法委书记丁镇、《金城日报》总编辑肖立民，医院蔡院长以及专家医疗小组于医生等人，公安局安邦、洪虹和余舟，以及检察院严石和赵小蝶也来了。

根据专案组的意见，欢送会没有通知新闻界。

蔡院长说：“我代表医院全体医务人员，欢送杜仲先生出院——” 杜鹃代表哥哥，从蔡院长手中接过一束鲜花。

草坪上响起了掌声。

杜仲目光平和，微露笑意。

丁镇代表市政法委讲话后，握住杜仲无法动弹的双手，说：“蔡院长告诉我，根据康复训练计划，你一定会重新站起来的。

而且，等到案子告破之日，我期待你的采访。

” 杜鹃代表哥哥表示谢意。

肖立民动情地说：“杜仲，盼望你早日回归新闻队伍，报社和读者都需要你……” 微笑。

杜鹃目光不时向远处张望，终于露出了一丝焦虑。

富时雨说好要来的，却迟迟不见身影出现。

她把花递给蓝霞，拨打富时雨手机。

手机通了好长时间，却没有人接。

怎么啦？

她先是生气，继而又有点担心，会不会出什么事？

她没有让情绪流露出来，但细心的安邦却注意到了。

医院120救护车准时驶抵。

安邦走近杜鹃，“等男朋友？”

” 杜鹃点点头。

这时，手机响了。

谢天谢地，是富时雨。

“时雨，你到了哪里……没关系。

这是大事，有消息马上告诉我……这里？

这里有人帮忙，不用担心。

好的，拜拜。

” 此时，大家簇拥着杜仲，已把轮椅推上了救护车。

杜鹃微笑着代表哥哥向大家致谢。

蓝霞也上了救护车。

她将每天上门为杜仲做两小时按摩，这是康复训练计划的一部分。

余舟驾驶警车，跟在救护车后面。

洪虹问：“安队，发现了什么？”

” 安邦：“这种场合很难发现什么。

” 他注视着前面的救护车，“他们不会轻易放过杜仲。

## &lt;&lt;女线人&gt;&gt;

” 洪虹：“明白安队的意思，我会加强监护的。”

” 忽然想起什么，“罗杰士越狱你怎么看？”

” 安邦：“罗杰士这一出掉包计，没有人导演是不可能的。这个人很可能就是F先生一手策划的。”

” 余舟忽然问：“看守所会不会有内鬼啊？”

” 洪虹说：“是啊，罗杰士再怎么有能耐，靠一人之力，要想人不知鬼不觉逃出看守所，也太不可思议了吧？”

至少，如果是F先生一手策划的，罗杰士是如何知道这一计划的？

” 安邦沉思：“根据卢达贵和丁医生反映的情况，当时在医务室，罗杰士突然用手铐砸昏了丁医生，然后制服了卢达贵。”

” 余舟说：“卢达贵也太无能了，还副所长呢。”

” 安邦：“他是小记者出身，没有经过专门训练，遇到这样的突发事件吓呆了也不奇怪。”

” 洪虹：“听说他是有背景的，不然一个小记者怎么会进了公安系统？”

” 安邦：“在没有证据之前，任何人都是有嫌疑的。”

不过，如果怀疑到公安系统内部，就复杂了。

我有一个想法，罗杰士整个越狱过程，可谓天衣无缝，至少表面上看不出有什么漏洞。但是，恰恰是没有漏洞，才是最大的漏洞。

” 福源里35号楼二楼。

富时雨合衣躺在床上，眼睛盯住天花板中央一盏老式的铜制吊灯。吊灯状如倒置的金盏花。

他脸上的表情沮丧而落寞寡欢。

他万万想不到，他奉“补丁”之命想除掉的目标，竟然是恋人的哥哥。

死后余生的目标大脑受损、四肢瘫痪、口不能言。

那日在医院，他虽然面不改色，内心的震惊却如同一颗爆炸的炸弹。

如果杜鹃知道杀害他哥哥和他女朋友的凶手是谁，会放过他吗？

从恋人变成仇人，这就是他们的结局。

在他27年的人生中，杜鹃是他的初恋。

比起幻想中的情人，真实的杜鹃更胜百倍。

她活生生出现在他面前，与他气息相通，情趣相投。

她是他梦想成真的奇迹。

这段奇缘，就如此短促地昙花一现了吗？

第一次，他有了负罪感。

第一次，他对他的杀手生涯发生了怀疑。

他成为杀手事出有因。

4年前，他的师父周唯死于一场江湖杀戮。

师父调教出的“戴墨镜者”、“酱色胎记”和“战车”三位高徒各怀绝技。

“戴墨镜者”的斯诺克球势大力沉，“酱色胎记”的鹅卵石百发百中，“战车”的飞镖则百步穿杨。

在《线人》中，“戴墨镜者”和“酱色胎记”已经出场。

“酱色胎记”用一颗喂以剧毒的金色鹅卵石，致师弟“戴墨镜者”于死地，而左右开弓的双掌却成了洪虹两颗子弹的目标。

惟有“战车”在《线人》故事发生的那段时间里，因执行“补丁”的一道追杀令，辗转于中缅边境而没有露面。

师父周唯不是江湖中人，却死于江湖的杀戮，令“战车”悲愤难禁。

当年，父亲把他送到周唯门下学艺，是因为年少的他性格内向敏感，体质文弱多病。

此后，他同师父在一起的日子超过了父亲。

师父如慈父，师恩重于泰山。

## &lt;&lt;女线人&gt;&gt;

他发誓要为师父报仇。

一个代号叫“补丁”的神秘人物给他的手机提供了一条线索。

他根据线索，查明师父丧命于江湖“四大怪”的突然袭击。

他那时初出茅庐，师兄“戴墨镜者”和“酱色胎记”则远在新疆的一个小机场等待登机。

事不宜迟，他独闯江湖，以一己之力连毙四大怪。

他的四枚飞镖分别插在仇人的咽喉、心脏、后脑勺和背后的死穴。

“战车”夺人魂魄的绝杀惊动江湖，一时间，人人谈“镖”色变。

他感激“补丁”，答应做一名职业杀手。

“补丁”告诉他，他要杀的人其实不是人，而是“目标”。

目标是没有资格活在这个世界上的，因此必须除掉。

命中注定，他要成为江湖杀手。

但除非万不得已，他不再使用飞镖。

后来，他的擒拿格斗威力与日俱增，他赢得了江湖第一杀手称号。

再后来，“补丁”让他进入了组织。

“战车”的名头就是这样得来的。

他从来没有见到过“补丁”。

这是“补丁”的规定之一：被委托人不得求见委托人。

规定之二，他只接受“补丁”的指令。

他知道，“补丁”和他所在的组织，隐蔽、严密，并且强大。

他可以借助组织的力量，达到自己的目标。

但他对此不感兴趣。

他感兴趣的是，除掉目标之后丰厚的报酬。

他需要钱筹划他梦寐以求的艺术画廊。

他在血腥的杀手世界冷酷无情，而回到艺术世界则变得敏感而别具艺术气质。

他不断变化和分裂自己的角色，而截然不同的双面人格正是在两个世界穿梭往返时形成的。

手机突然响起。

他一跃而起，发现手机就在枕头边上。

他知道是谁的来电。

是的，今天是杜仲出院的日子，这时候他应该出现在医院。

他不接电话。

手机终于沉默。

他拿起手机检查来电显示，果然是杜鹃。

他离开卧室，走到镜子那儿。

镜中的他失神落魄，不像杀手，更不像画家。

他捧住脸，使劲搓了一下，仿佛要辨别这张脸的真伪。

他移到案桌那儿。

利婆弥尊者罗汉像端坐于案桌。

杀手的罗汉像。

罗汉像上方挂着一幅颜体书法。

悔过原为进步时，认错不失真君子。

安得卫霍良将在，家乡青山映翠池。

他回到卧室，回拨杜鹃的手机。

“杜鹃，我现在在画廊，对不起，我没听见手机响。

刚才在路上接到电话，说有个韩国人想买我的画，而且不是一张两张……好的。

你那里怎么样……拜拜。

” 他决定去洛伽山路8号。

出门时手机再次鸣响。

<<女线人>>

他稍许犹豫了一下，打开手机，是“补丁”。

“‘战车’，你好像没有出现在该出现的地方？”

”“补丁”的声音。

他想把手机扔在一边，但是……“我不明白您的意思。”

”“那个没有死掉的目标今天出院了，你不想去欢送一下吗？”

”“不想。”

”“为什么？”

”“他已经对我们构不成任何威胁，何必非要置人于死地？”

”“‘战车’，这可不像你平时说话的口气。”

只要这个人还有一口气，就有可能威胁到我们。

我知道你爱上了谁——”“补丁”的声音略有提高，“你忘了杀手法则，不能爱上目标吗？”

”他心头被刺了一下，一切都在“补丁”的监控之下。

“我爱上的是目标的妹妹。”

”“有区别吗？”

”“补丁”的口气严厉起来。

“医院请来的美国专家，为目标制定了康复训练计划——明白我的意思吗？”

”富时雨愣了一下，“明白。”

”“另外，据我所知，光盘里的资料，并不是独一无二的。”

目标另有优盘存档——‘战车’？”

”“我听着。”

”“现在明白我找你的意思了吗？”

”“明白。”

”他在“补丁”即将挂机时，说道：“这是我最后一次。”

”“作为杀手的最后一次吗？”

”“是的。”

”“作为杀手，永远别说最后一次。”

说最后一次的人，会有厄运降临……” .....



## <<女线人>>

### 编辑推荐

《女线人》是一部正邪对决，心智博弈和心灵救赎的书。

有评论家说，与众的情节小说相比较，宋海年的《线人》和《女线人》另有一功，不仅好看，而且具有文学价值。

作者宋海年本系中国先锋文学旗手之一，同时亦是在沪上有着巨大影响从事新闻行业多年的本土悬疑畅销作家之一。

《女线人》一书系作者结合先锋文学理论以及悬疑小说技法写作而成的一部被众多网友誉为“中国《达芬奇密码》”的悬疑作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>