

<<曾国藩（上下）>>

图书基本信息

书名：<<曾国藩（上下）>>

13位ISBN编号：9787506348539

10位ISBN编号：7506348535

出版时间：2009-8

出版时间：作家出版社

作者：唐浩明

页数：全二册

字数：1304000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾国藩（上下）>>

内容概要

中国巨轮，乘风破浪，高歌猛进，短短六十载，已屹立于世界强国之林，成为人类文明史的一个伟大奇迹。

中国文学，风起云涌，蒸蒸日上，流派异彩纷呈，名家力作迭出，同样令世人瞩目。

为庆祝人民共和国成立六十周年，我社启动“共和国作家文库”大型文学工程，力图囊括当代具有广泛影响力的重要作家的代表作品，以中国风格、中国气派和文学价值观上的人民立场，展示东方文明古国的和平崛起、历史进程、社会变迁与现实图画，表现中华民族的艰辛求索、勇敢实践、创新思想及生存智慧。

这套文库，既是欣欣向荣的中国文学事业的一个缩影，也是生机勃勃的转型期中国出版界的一件盛事，其文学价值和社会意义，将随着时间的推移而日益显示出来。

我们同时相信，中国的文学事业将伴着蒸蒸日上的伟大祖国更加繁荣、更加绚丽。

衷心感谢中宣部有关部门、中国作家协会和全国广大作家、文学评论专家给予本文库的大力支持。

相关必买：

真正全本传忠书局简体版《曾文正公家书》

《曾文正公全集》（简体完整版）毛泽东、蒋介石、梁启超研读一生之巨著！

<<曾国藩（上下）>>

书籍目录

- 第一章 奔丧遇险
- 第二章 长沙激战
- 第三章 墨经出山
- 第四章 天王定都
- 第五章 初办团练
- 第六章 衡州练勇
- 第七章 靖港惨败
- 第八章 攻取武昌
- 第九章 田镇大捷
- 第十章 江西受困
- 第十一章 进军皖中
- 第十二章 总督两江
- 第十三章 强围安庆
- 第十四章 大变之中
- 第十五章 幕府才盛

<<曾国藩（上下）>>

章节摘录

第一章 奔丧遇险一湘乡曾府沉浸在巨大的悲痛中湘乡县第一号乡绅家，正在大办丧事。

这人家姓曾，住在县城以南一百三十里外的荷叶塘都巴荷叶塘位于湘乡、衡阳、衡山三县交界之地，崇山环抱，交通闭塞，是个偏僻冷落、荒凉贫穷的地方，但矗立在白杨坪的曾氏府第，却异常宏伟壮观：一道两人高的白色粉墙，严严实实地围住了府内百十间楼房；大门口悬挂的金边蓝底“进士第”竖匾，门旁两个高大威武的石狮，都显示着主人的特殊地位。

往日里，曾府进进出出的人总是昂首挺胸，白色粉墙里是一片欢乐的世界，仿佛整个湘乡县的幸福和机运都钟萃于这里。

现在，它却被一片浓重的悲哀笼罩着，到处是一片素白，似乎一场铺天盖地的大雪过早地降临。

大门口用松枝白花扎起了一座牌楼，以往那四个写着扁宋体黑字一“曾府”的大红灯笼，一律换成白绢制的素灯，连那两只石狮颈脖上也套了白布条。

门前大禾坪的旗杆上，挂着长长的招魂幡，被晚风吹着，一会儿慢慢飘上，一会儿轻轻落下。

禾坪正中搭起一座高大的碑亭，碑亭里供奉着一块朱红销金大字牌，上书“戊戌科进士前礼部右堂曾”。

碑亭四周，燃起四座金银山，一团团浓烟夹着火光，将黄白锡纸的灰烬送到空中，然后再飘落在禾坪各处。

天色慢慢黑下来，大门口素灯里的蜡烛点燃了，院子里各处也次第亮起灯光。

曾府的中心建筑黄金堂灯火通明。

黄金堂正中是一间大厅，两边对称排着八间厢房。

此时，这间大厅正是一个肃穆的灵堂。

正面是一块连天接地的白色幔帐，黑漆棺材摆在幔帐的后边，只露出一个头面。

幔帐上部一行正楷：“诰封一品曾母江太夫人千古”。

中间一个巨大的“奠”字，“奠”字下是身穿一品命眼的老太太遗像。

只见她端坐在太师椅上，慈眉善目，面带微笑。

幔帐两边悬挂着儿女们的挽联。

上首是：“断杼教儿四十年，是乡邦秀才，金殿卿贰。”

下首是：“扁舟哭母二千里，正鄱阳浪恶，衡岳云愁。”

左右墙壁上挂满了祭幛。

领头的是一幅加厚黑色哈拉呢，上面贴着四个大字：“懿德永在”。

落款：正四品衔长沙知府梅不疑。

接下来是长沙府学教授王静斋送的奶白色杭纺，上面也有四个大字：“风范长存”。

再下面是一长条白色贡缎，也用针别着四个大字：“千古母仪”，左下方书写一行小字：“世侄湘乡县正堂朱孙貽跪挽”。

紧接县令挽幛后面，挂的是湘乡县四十三个都的团练总领所送的各色绸缎绒呢。

遗像正下方是一张条形黑漆木桌，上面摆着香炉、供果。

灵堂里，只见香烟袅袅，不闻一丝声响。

过一会，一位年迈的僧人领着二十三个和尚鱼贯进入灵堂。

他们先站成两排，向老太太的遗像合十鞠躬，然后各自分开，缓步进入幔帐，在黑漆棺材的周围坐下来。

只听见一下沉重的木鱼声响后，二十四个人便同时哼了起来。

二十四个人声音一清脆的、浑浊的、低沉的、激越的、苍老的、细嫩的混合在一起，时高时低，时长时短，保持着大体一致。

谁也听不清他们究竟在哼些什么：既像在背诵经文，又像在唱歌。

这时，一大捆一大捆檀香木开始在铁炉里燃烧。

香烟在黄金堂里弥漫着，又被挤出屋外，扩散到坪里，如同春雾似的笼罩四周的一切。

整个灵堂变得灰蒙蒙的，只有一些质地较好的浅色绸缎，在附近的烛光照耀下，鬼火般地闪烁着冷幽

<<曾国藩（上下）>>

幽的光。

换香火、剪烛头、焚钱纸、倒茶水的人川流不息，一概浑身缟素，蹑手蹑脚。

灵堂里充满着凝重而神秘的气氛。

灵堂东边一间厢房里，有一个六十二三岁、满头白发的老者，面无表情地颓坐在雕花太师椅上，他便是曾府的老太爷，名麟书，号竹亭。

曾家祖籍衡州，清初才迁至湘乡荷叶塘，一直传到曾麟书的高祖辈，由于族姓渐多略有资产而被正式承认为湘乡人。

麟书的父亲玉屏少时强悍放荡，不喜读书，三十岁后才走人正路，遂发愤让儿辈读书。

谁知三个儿子在功名场上都不得意。

二子鼎尊刚成年便去世，三子骥云一辈子老童生，长子麟书应童子试十七次，才在四十三岁那年勉强中了个秀才。

麟书自知不是读书的料子，便死了功名心，以教蒙童糊口，并悉心教育儿子们。

麟书秉性懦弱，但妻子江氏却精明强干。

江氏比丈夫大五岁，夫妻俩共有五子四女。

家中事无巨细，皆由江氏一手秉断。

江氏把家事料理得有条有理，对丈夫照顾周到，体贴备至。

麟书干脆乐得个百事不探，逍遥自在。

他曾经自撰一副对联，长年挂在书房里：“有子孙，有田园，家风半耕半读，但将箕裘承祖泽；无官守，无言责，世事不闻不问，且把艰巨付儿曹。

”现在夫人撒手去了，曾麟书似乎失去了靠山。

偌大一个家业，今后由谁来掌管呢？

这些天来，他无时无刻不在巴望着大儿子回来。

曾府有今日，都是有这个在朝廷做侍郎的大爷的缘故。

丧事还要靠他来主持，今后的家事也要靠他来决断。

就在曾麟书坐在太师椅上，独自一人默默思念的时候，一个三十出头的男子，身着重孝，轻手轻脚地走了进来。

这是麟书的次子，名国潢，字澄侯，在族中排行第四，府里通常称他四爷。

“爹，夜深了，您老去歇着吧！”

哥今夜肯定到不了家。

“江贵已经回来五天了。”

老太爷睁开半闭着的双眼，眼中布满血丝，“他说在安徽太湖小池驿见到你哥的。

江贵在路上只走了十六天，你哥就是比他慢三四天，这一两天也要赶回来了。

“爹，江贵怎好跟哥比！”

说话的是次女国蕙。

她双眼红肿，面孔清瘦，头上包着一块又长又大的白布，正在房中一角清理母亲留下来的衣服，“江贵沿途用不着停。

哥这样大的官，沿途一千多里，哪个不巴结？

这个请吃饭，那个请题字，依我看，再过半个月，哥能到家就是好事了。

麟书摇摇头说：“你们都不知你哥的为人。

这种时候，他哪会有心思赴宴题字，莫不是出了什么意外吧！”

麟书无意间说出“意外”二字，不免心头一惊，涌出一股莫名的恐惧来。

“哥会遇到什么意外呢？”

虽说长毛正在打长沙，但沅江、益阳一路还是安宁的呀！”

江贵不是平安回来了吗？”

国潢没有体会到父亲的心情，反而把“意外”二字认真地思考了一番。

“你们不知道，江贵对我说过，他这一路上，胆都差点吓破了。

”接话的是个二十七八岁的青年，他是麟书的第四子，名国荃，字沅甫，在族中排行第九，人称九爷

<<曾国藩（上下）>>

他也是～身纯白，但却不见有多少戚容。

国荃放下手中账本，说：“江贵说，他从益阳回湘乡的途中，遇到过两起裹红包头布，拿着明晃晃大刀的长毛，吓得他两腿发抖，急忙躲到草堆里，直到长毛走过两三里后才敢出来。”

“团勇呢？”

团勇如何不把那些长毛抓起来？”

“国潢是荷叶塘都的团总，他对团勇的力量估计很高。”

“四哥，益阳还没有办团练哩！”

“搭腔的是麟书的第三子国华，族中排第六。”

这位六爷已出抚给叔父为子，他虽然也披麻戴孝，但却跷起二郎腿在细细地品茶，与其说是个孝子，不如说是个茶客。

他略带鄙夷地说，“四哥总是团勇团勇的，真正来了长毛，你那几个团勇能起什么作用？省城里提督、总兵带的那些吃皇粮的正经绿营都打不赢，长毛是好对付的？我看长沙早晚会被长毛占领。”

“曾府少爷们的这几段对话，把挂名为湘乡县团练总领的老太爷吓坏了。”

他离开太师椅，在房子里踱着方步，默默地祷告：“求老天保佑，保佑我的大儿子早日平安归来。”

“老太爷喃喃自语多时，才在大女儿国兰的搀扶下，心事重重地走进卧室。”

二波涛汹涌的洞庭湖中，杨载福只身救排就在曾麟书默默祷告的第二天午后，岳阳楼下停泊了一只从城陵矶划过来的客船，船老大对舱里坐着的一主-仆说：“客官，船到了岳州城。今天就停在这里，明天一早开船。”

现在天色还早，客官要不要上岸去散散心？”

“舱中那位主人打扮的点点头，随即走出舱外，踏过跳板上岸，仆人在后面紧跟着。”

走在前面的主人约摸四十一二岁年纪，中等身材，宽肩厚背，戴一顶黑纱处士巾，前额很宽，上面有几道深刻的皱纹，脸瘦长，粗粗的扫把眉下是两只长挑挑的三角眼，明亮的榛色双眸中射出两道锐利、阴冷的光芒，鼻直略扁，两翼法令长而深，口阔唇薄，一口长长的胡须，浓密而稍呈黄色，被湖风吹着，在胸前飘拂。

他身着一件玄色布长袍，腰系一根麻绳，脚穿粗布白袜，上套一双簇新的多耳麻鞋，以缓隍稳重的步履，沿着石磴拾级而上。

此人正是曾麟书焦急盼归的长子，早些天尚官居礼部右侍郎，兼署吏部左侍郎曾国藩。

一个多月前，曾国藩奉旨离京赴赣，充任江西乡试正主考官。

行抵安徽太湖小池驿，突然接到江贵送来的母死凶信，便立即改道回家，火速由水路经江西到湖北，昨天又由湖北进入湖南。

跟在后面的仆人名唤王荆七，近三十岁，人生得机灵精神。

“大人。”

“王荆七轻轻地喊一声。”

“又忘记了！”

“曾国藩威严地打断他的话，“我现在已不是侍郎，而是回籍守制的平民，懂吗？”

<<曾国藩（上下）>>

编辑推荐

《曾国藩(套装上下卷)》：共和国作家文库

<<曾国藩（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>