第一图书网, tushu007.com

<<小王子>>

图书基本信息

书名：<<小王子>>

13位ISBN编号：9787506340700

10位ISBN编号：7506340704

出版时间：2007-10

出版时间：作家出版社

作者：[法] 安托万·德·圣艾克絮佩里

页数：254

字数：100000

译者：黄荭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

献给雷翁·维尔特请孩子们原谅我把这本书题献给了一个大人。
我有一个很充分的理由：这个大人是我在世上最好的朋友。
我还有另一个理由：这个大人他什么都能明白，甚至是那些写给孩子们的书。
我的第三个理由是：这个大人住在法国，他在那里挨饿受冻。
他很需要得到安慰。
如果这些理由还不够的话，我很愿意把这本书题献给小时候的他。
所有的大人都是自打小孩子过来的。
（可惜大人们很少记得这一点）因此，我把题词改为：　　献给还是小男孩时的雷翁·维尔特

作者简介

圣克絮佩里的小王子真的存在，不止在他的国，也在现实世界。
我幻想，当他独自飞行，在高空俯瞰大地，一次次的事故和意外，孤独与恐惧一点点在心底蔓延，一种对生命的原始思考被唤醒，表述的欲望与深沉的孤寂在寻得一个倾泻的机缘，1935年12月，情感在现实中得以铺陈。
圣艾克絮佩里与一名机械师试图创造巴黎到西贡的直飞记录，在离开罗两百公里的沙漠上空迷失方向而迫降，经过3天的倾力挣扎，肉体得到救赎，精神得以超脱，生命最真实的挣扎在叩问着他，答案逼近之时，正是《小王子》完稿之时。

章节摘录

当我六岁的时候，有一次，我在一本关于原始森林的名叫《亲身经历的故事》的书里看到一幅奇妙的图画。
画的是一条蟒蛇正在吞食一头野兽。
上面就是我临摹的画。
那本书是这样写的：“蟒蛇不加咀嚼就囫囵吞下它们的猎物。
尔后它们不能动弹，得足足睡上六个月去消化。
”　　我当时设想了很多关于丛林的种种历险，于是我成功地用一枝彩色铅笔画出了我的第一幅画。
我的第一号作品。
它是这样的：　　我把我的杰作拿给大人们看，我问他们我的画是不是很吓人。
他们回答我说：“一顶帽子，有什么吓人的？
”　　我画的不是一顶帽子，而是一条正在消化大象的巨蟒。
我于是画了巨蟒肚子里的情形，为了让大人们可以看懂。
他们总需要解释。
我的第二号作品是这样的：　　大人们建议我把那些开着肚皮关着肚皮的画扔到一边，还是把兴趣放在地理、历史、算术和语法上。
就这样，我在六岁的时候放弃了当画家这一美妙职业的梦想。
我为我的第一号作品和第二号作品的不成功而灰心丧气。
大人们从来都不会自己明白，孩子们总得没完没了地给他们解释，这可真是累人……　　我于是不得不选择了另一份职业，我学会了开飞机。
我满世界飞。
地理倒的确帮了我不少忙。
我一眼就能区分中国和亚利桑那〔亚利桑那，美国的一个州〕。
要是在夜里迷失了航向，这是很有用的。
这样，在生活中，我和许多严肃的人有过许多的接触。
我在大人中间生活了很长时间。
我很贴近地观察过他们。
但这并没有改善我对他们的看法。

编辑推荐

小王子 “请你，听我讲小王子的故事……” 过去的灰尘 圣艾克絮佩里的最后一次飞行 圣艾克絮佩里生平和创作年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com