

<<雪国.古都>>

图书基本信息

书名：<<雪国.古都>>

13位ISBN编号：9787506337397

10位ISBN编号：7506337398

出版时间：2006-11

出版时间：作家出版社

作者：(日)川端康成

页数：343

字数：330000

译者：叶渭渠,唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雪国.古都&gt;&gt;

## 内容概要

本书收集了诺贝尔文学奖得主川端康成的四部代表作。

《雪国》以有钱有闲的舞蹈研究者岛村与一位艺妓和一位纯情少女之间的感情纠葛，为读者展现了一种哀怨和冷艳的世界。

《古都》描写一对在贫富悬殊的家境中生长的孪生姐妹之间感人的悲欢离合的故事。

《千只鹤》描写富家子弟菊治在不经意间与父亲生前的性人太田夫人发生肉体关系，而这段孽情最终导致了他所真正钟情的姑娘文子——太田夫人的女儿——自杀的悲剧。

1968年，川端康成获得了诺贝尔文学奖。

迄今一般认为获奖作品是《雪国》、《古都》、《千只鹤》为代表作品，事实上，瑞典皇家文学院常务理事、诺贝尔文学奖评选委员会主席安达斯·艾斯特林致授奖词，首先评介川端康成的优秀作品，是《伊豆的舞女》。

他说：“川端初次发表了一举成名的、讴歌青春的短篇小说《伊豆的舞女》，它描述一个青年学生的故事。

主人公于秋季里，只身去伊豆半岛旅行，与一个贫困的、受人蔑视的舞女邂逅，萌生了爱怜之心而坠人情海。

舞女敞开纯情的心扉，对青年表示出一种纯真而深切的爱。

这个主题，犹如一首凄怆的民谣，反复吟咏，在川端先生后来的作品中也一再改头换面地出现。

这些作品揭示了作家本人的价值观。

并且，历经多年，川端先生逐渐越过日本的国境，也在遥远的海外博得了名声。

”然后，他才相继评介《雪国》、《千只鹤》和《古都》，因此《伊豆的舞女》也在颁奖所列举的代表作之中，过去被人们包括译者在内所疏忽罢了。

<<雪国.古都>>

作者简介

川端康成(1899—1972)，日本著名小说家。

出生于大阪，学生时代起即开始文学创作，1924年自东京帝国大学毕业时立志成为一位专业作家，并与横光利一等人创办同人杂志，名为《文艺时代》。

1926年，发表成名作《伊豆的舞女》。

他早期的创作曾追求新感觉主义和表现主义。

最后，走

<<雪国.古都>>

书籍目录

川端康成文学之美(代序)伊豆的舞女雪国 千只鹤古都附录1：1968年诺贝尔文学奖授奖辞附录2：受奖演说：我在美丽的日本附录3：川端康成生平与创作年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>