

<<一路唱回故乡>>

图书基本信息

书名：<<一路唱回故乡>>

13位ISBN编号：9787506337052

10位ISBN编号：7506337053

出版时间：2006年7月

出版时间：作家出版社

作者：黄永玉

页数：147

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一路唱回故乡>>

内容概要

在缺少诗的时代，本书当然称得上是一本精彩感性的诗集。字里行间，“鬼才”黄永玉的情感被岁月沧桑陶冶得充满诗意，故乡的人与事，大时代的跌宕，个人情感心绪的瞬间感受，被他写得时而伤感，时而优雅，时而激越，时而豁达。作为一位著名画家，黄永玉的诗与画常常是一体的。他为书中的每首诗都创作了一幅画。画因诗的意境、风格不同而变化。画既是诗意的补充与说明，但有时却使诗的韵味与内涵得到提升，增加了读者更多的阅读欣赏快感。另外，书中有黄永玉先生专为此书绘制的题为“一路平安”藏书票一枚，具有收藏价值。

<<一路唱回故乡>>

作者简介

黄永玉，1924年出生于湖南省凤凰县，土家族人。

少年时期就以出色的木刻作品蜚声画坛。

16岁开始以绘画及木刻谋生。

曾当过瓷场小工、小学教员、中学教员、教育馆员、剧团见习美术队员，还曾任报社编辑、电影编剧及中央美术学院教授、中国美术家协会副主席等职务。

擅长国画、油画、版画、雕塑，其作品画意新颖，具有浓厚的民族特色和文化内涵，颇得海内外人士青睐。

黄永玉自学美术、文学，他设计的猴票和酒鬼酒包装家喻户晓。

其人博学多识，诗书画俱佳，亦是诗、杂文、散文、小说、剧本的大家，出版过多种画册，还有《永玉六记》、《吴世茫论坛》、《老婆呀，不要哭》、《这些忧郁的碎屑》、《沿着塞纳河到翡冷翠》、《太阳下的风景》、《无愁河的浪荡汉子》、《一路唱回故乡》等书。

画过《阿诗玛》、生肖邮票《猴》和毛主席纪念堂山水画等。

黄永玉在澳大利亚、德国、意大利和我国内地、香港均多次开过画展，其美术成就曾获意大利共和国骑士勋章。

1978年，英国《泰晤士报》用6个版面，对黄永玉其人其画做了专题报道。

2004年4月1日至4月8日，《黄永玉先生80艺展》在中国国家博物馆举行，引起极大轰动，同年，获“第二届中国美术金彩奖——成就奖”。

<<一路唱回故乡>>

书籍目录

序自画像我的心，只有我的心路老头还乡清明节东岭迎晖兰径樵歌奇峰挺秀龙潭渔火南华叠翠山寺晨
钟梵阁回涛溪桥夜月回忆烟花像文化那样忧伤你们俩哀悼等待答客问警告游客凤凰和凤凰人吕荧鲜春
三月狗月老糊涂照片死就死，“走”什么？

.....

<<一路唱回故乡>>

章节摘录

自画像 恨得咬牙切齿， 没牙的老头只好喝汤。
弄一副没脑子的假牙撑门面， 谈不上爱和恨。
人叫头发做烦恼丝， 八十岁的年纪 几乎是光了头发， 且留给少男少女们烦恼去
吧！
左邻养了只沙皮狗， 右舍养了只斑点狗， 我脸上的皱纹和老人斑啊！
早早晚晚出门三步都很为难。
回忆 像一片粘在书上的胶纸， 一揭 那边是我的儿时， 这边是我的暮年。
那么牢牢地紧贴，又 那么轻轻地分开。
刹那间，一掠而过的， 八十个冬天。
剩下的斑驳痕迹， 我的珍宝， 别人的漠然。

<<一路唱回故乡>>

编辑推荐

《一路唱回故乡》中有黄永玉先生专为此书绘制的题为"一路平安"藏书票一枚，具有收藏价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>