

<<中华散文精粹（当代卷）>>

图书基本信息

书名：<<中华散文精粹（当代卷）>>

13位ISBN编号：9787506335089

10位ISBN编号：7506335085

出版时间：2006-1

出版时间：作家出版社

作者：冯骥才

页数：491

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华散文精粹（当代卷）>>

内容概要

中华散文浩如烟海。

为给读者提供一套易读易解的散文精粹读本，我们悉心编选了这套三卷本的《中华散文精粹》：“明清卷”、“现代卷”、“当代卷”。

“明清卷”主要选收明清两代的性灵小品及经典佳作，以“雅洁、雅趣、雅俗共赏”为入选标准。

“现代卷”大多选收的是脍炙人口的名家名篇，以及反映时代印迹的作品。

“当代卷”除选收建国以来的名家名篇外，尤其注重选拔当今新锐作品，乃至网络文学。

这些作品，无论观念或是创作风格，都富有强烈的冲击力，代表着散文创作的新趋势。

我们相信，这套《中华散文精粹》是奉献给读者的一席散文盛宴。

<<中华散文精粹(当代卷)>>

书籍目录

养花 老舍霞 冰心灯 巴金牛棚小记 丁玲寿则多辱 张中行鼓声 萧乾忆白石老人
 艾青一条老狗 季羨林昆虫的故事 孙犁菜花 孙犁茶花赋 杨朔遗嘱 黄苗子黑色
 鸟 严文井长江三日 刘白羽晴窗札记 郭风森林水滴 秦牧花园 汪曾祺第二次考试
 何为绵绵土 牛汉离合悲欢的三天 田野紫藤萝瀑布 宗璞桐花季节 李国文鸟的天堂
 林非维也纳的“金戒指” 谢冕夜车穿越武汉 张守仁行板如歌 王蒙我失去了我的报晓鸡
 张贤亮拣麦穗 张洁压轿 刘成章旧居赋 余树森欣赏莫扎特 赵鑫珊乡亲 戴厚英藏羚羊
 羊跪拜 王宗仁孤树与林木 詹克明木头片子 韩美林家有斑鸠 陈忠实花脸 冯骥才跟
 陌生人说话 刘心武我家的木头与石头 陈祖芬黑土地 韩静霆南极断想 周国平闲散的日子
 赵园阳光容器 周涛捉不住的鼯鼠——时间漫笔之一 周涛飘逝的绝唱(节选) 李存
 葆布拉格 余秋雨清洁的精神张承志蓝色的毋忘我花 竹林今夜,我是你的新娘 叶梦想念地坛
 史铁生思维的乐趣 王小波王仁先 刘亚洲教养的证据 毕淑敏洁白的祝福 舒婷秦腔
 贾平凹万泉河雨季 韩少功渴望苦难 马丽华关于家务 王安忆棕皮手记 于坚珍贵 刘
 烨园女孩子的花 唐敏火车火车, 耳语耳语张立勤成年礼 筱敏会唱歌的墙 莫言绝版的周庄
 王剑冰我跋涉的莽野——我的文学与故地的关系 张炜秋天的钟 萌娘读数时代 南帆我
 有过一只小蟹 铁凝一个人的火车 池莉羊的样子 鲍尔吉·原野辘川尚静 朱鸿我的邻居
 胡蜂 苇岸二胡 高维生一个人的村庄 刘亮程快乐墓地 彭程与姐姐永别 王兆胜箫
 楚楚假如鱼也生有翅膀 迟子建不需注释的生命 祝勇它们 周晓枫我的家在八个家草原
 阿拉旦·淖尔减法 格致美丽的邂逅 冯小涓谁比谁活得更长 杜丽

章节摘录

这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。
有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。
花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！ “我在开花！”它们在笑。

“我在开花！”它们嚷嚷。

每一穗花都是上面的盛开、下面的待放。
颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。
每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆，帆下带着尖底的舱。
船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。
那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

但是我没有摘。

我没有摘花的习惯。

我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。
流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的焦虑和悲痛，那是关于生死谜、手足情的。
我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。
这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。
忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察言观色，试探什么。

后来索性连那稀零的花串也没有了。

园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。

那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。

我曾遗憾地想：这里再看不见藤萝花了。

过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着，流着，流向人的心底。

花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。

我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行

。它是万花中的一朵，也正是由每一个一朵，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

<<中华散文精粹（当代卷）>>

编辑推荐

中华散文不仅是中国文学而且是中国文化的重要组成部分，数千年来它始终伴随着中华民族迈入文明社会的步伐而凸现并发展，折射着历史变迁的云卷云舒。在现当代时期，社会巨变，万象更新，散文更以她轻灵机敏的身姿活跃于文坛，无数优秀的作品被挖掘出来，美文迭出，繁荣似锦，热烈地表现着跳动的现实生活和中华民族的人文走向。

<<中华散文精粹（当代卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>