

<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

图书基本信息

书名：<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

13位ISBN编号：9787506334495

10位ISBN编号：7506334496

出版时间：2005-10

出版时间：作家出版社

作者：崔秀哲

页数：548

字数：490000

译者：具本奇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

### 内容概要

.....（小说中的）无政府主义指的是什么？

是隐喻挑战小说中的政府主义和中央集权制、这种隐喻在更高层次感到虚无是不可否认的。

这种挑战是崭新的，所针对的是小说本身。

崔秀哲向往的不是表面的故事世界，而是小说的变革。

很多作家都一直梦想着变革小说，也曾在小说之外使用各种道具试图进行变革作业，但崔秀哲却使用了与众不同的方法。

他并没有使用新的道具或装置，而是在小说的内在世界里，一点点地暴露小说的缺点.....

## <<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

### 作者简介

崔秀哲，韩国当代作家、学者。

1958的生于韩国江原道春川。

先后就读于汉城大学韩国现代文学系和法国现代文学系，获博士学位。

1981年开始发表作品。

现执教于韩国韩神大学。

主要著作包括小说集《空中楼阁》、《话头·语录·化石》、《鲸鱼肚里》、《一个无政府主义者的爱情（一二，三，四）》、《冰炉》、《画壁画的男子》、《所有的酸葡萄下都有狐狸》等，其中《冰炉》获韩国“尹东柱文学奖”、“李箱文学奖”。

朴明爱，韩国当代小说家、学者、翻译家。

1961年生。

1990年开始小说创作。

先后毕业于韩国檀国大学和中国上海华东师范大学，并获文学硕士、博士学位。

处女作中篇小说《无顶之屋》获1993年韩国文学处女作奖。

著有长篇小说《桂花飘香》、《星宿海的故事》等5部，中篇小说《云海》等8部，短篇小说《花儿盛开的村庄》等15部。

1995年来中国工作后一直致力于韩中当代文学的翻译交流。

中译韩有莫言长篇小说《酒国》、《檀香刑》、《丰乳肥臀》等多部；韩译中有《蝉》、《冰炉》、《分身人》等多部。

<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

书籍目录

第一卷 快乐的地狱生活 一、路灯、路边酒篷、鸽子、钥匙、立体声、昼火、天气、种子…… 二、落日、眼镜、石菩萨、故乡、逃跑、地狱花 三、画框、终点、习惯、手册、信、拳击、审问、汤、色盲、关节…… 四、日常、追忆、牧羊、橡胶、逮捕、自尊心、本质、盯梢：一个无政府主义者的一天或短暂的日子 第一卷解读第二卷 一个性变态者的手记 一、一个性变态者的手记 二、反馈的目光 三、深沉的泪水 四、阳具和睾丸之间 第二卷解读第三卷 融化的盐，腐烂的生姜 一、怪物们 二、向着一个无政府主义者 三、正是引刻，以及此处 四、深深的抽屉 第三卷解读第四卷 赤身与肉声 赤身与肉声 第四卷解读

<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

章节摘录

版权页：路上，我遇到一位旅行者。

当我们相遇时，彼此都立刻停下了步伐，没有侧身而过。

我看清了他的脸，他也回看了我一眼并同时笑了起来。

他的脸显得快活、极为单纯而鲜明。

突然，他羞怯起来，仔细一看，妈呀，他的半边脸是光溜溜的：没耳朵。

我感到有些惊讶，但也没在意。

我依然感到快乐而幸福。

这是否在做梦已无关宏旨。

我一直瞧着他，而他也不回避我的目光。

我们慢慢地认同一个事实，一个非常简单的事实。

路旁是长满细叶的大榉树；天上飘着或流过形态各异的云彩；高高的树枝上，鸟儿在歌唱；路一直伸向茫茫远方。

我们又对看了一眼。

瞬时，我们同时恍然大悟：我不可能不是他，他也是；他就是我，我就是他。

值此，他那平滑的耳朵部位开始长出一个浅红色的小耳朵，而我溃烂的脸中央开始升起圆圆的鼻尖。

就因为我就是他、他就是我，我们长出了耳朵和鼻子，眼睛睁开了，前额开阔了，双唇有了鲜明的血色。

我等于有了一个同伴，我们继续上路。

天上烈日炎炎，日光是如此炙热强烈，仿佛可以随手用力拽合，把太阳拉到这一边似的。

其实横竖一样热，我们愣愣地走着。

遇到的第二棵榉树往干涸的地面上投下了大片浓荫。

我们愉快地钻进树荫下，吐出了口中的热气。

汗水缩回毛孔，留下了盐渍。

我抹了抹肿胀的前额。

突然，我们听到近处传来一种持续不断的声响。

我们像兔子那样竖耳倾听，环视周围，却没发现什么发声体。

“呃呃呃”的声音，分明是有人在低声哭泣，确切地说，是一种哭得精疲力竭之声；或者说，是种似睡非睡的昏睡之境界。

我们绕到合抱粗的榉树后面，看到一个孩子蜷缩着哭。

由于他打碎了村里所有的路灯，被赶了出来，孤零零地坐在村口哭着。

他因为害怕路灯朦胧吓人的光线，就拿石头砸了铝柱子上的灯泡。

人是何等狭隘无知，他们毫不理解，也不想理解孩子的心！

我扶起孩子，拍去身上的泥土，紧紧抱住他，想给他说点什么，便弯腰紧靠他的头，缓慢而平静地说：“我见到了著名童话《牧羊少年和狼》中的那个孩子。

我了解到他多次撒谎说‘狼来了’，并不纯粹是出于淘气。

其实，他也害怕极了。

在那荒无人烟的旷野上一个人在放羊，随时随地担心狼的袭击。

<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

媒体关注与评论

书评此为韩国当代代表性小说家崔秀哲的代表性作品，小说以内敛的笔法，深入探讨了后工业社会中的诸多社会和人类心灵问题，包括小说和小说写作自身的问题，语言深挚灵动，文体不拘一格，对当代中国小说的发展具有一定的借鉴作用。

<<一个无政府主义者的爱情（上下）>>

编辑推荐

《一个无政府主义者的爱情(套装共2册)(特价)》由作家出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>