

<<霞落燕园>>

图书基本信息

书名：<<霞落燕园>>

13位ISBN编号：9787506334334

10位ISBN编号：750633433X

出版时间：2005-10

出版时间：作家出版社

作者：宗璞

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霞落燕园>>

内容概要

本书我社重点书系"当代散文大家精品文库"之一，作者宗璞为第六届茅盾文学奖得主。

精选了宗璞几十年创作中最精彩，最能反映其生活及创作印迹的作品。

其中最为感人的是其充满感情地回忆叙述其父--著名哲学家冯友兰先生,其母、其弟（著名飞机强度专家）以及北大燕南园一些著名人物，如朱光潜等十余位人物的生活和交往，还有与闻一多次子的交往，反映了两代人的深厚友谊，感人至深。

此书不仅艺术性强，还有很高的史料价值。

<<霞落燕园>>

作者简介

宗璞，现代女作家。

原名冯钟璞。

原籍河南省唐河县。

1928年7月生于北京。

十岁时随家庭南迁到昆明，上过南菁小学和西南联大附中。

1946年考入天津南开大学外文系，后转入清华大学外文系，1951年毕业。

曾任《文艺报》、《世界文学》等刊物编辑。

1981年调到外国文学研究所英美文学研究室。

1956年加入中国共产党。

写有《红豆》、《桃园女儿嫁窝谷》等小说。

1962年加入中国作家协会为会员。

1982年加入国际笔会为会员。

1984年当选为中国作家协会理事，经澳中理事会、英中文化协会邀请，于1981、1984年访问澳大利亚与英国。

现列入1986年国际名人录和国际著名作家名人录。

主要作品有：《弦上的梦》（1978年12月《人民文学》），《三生石》（1981年百花文艺出版社出版），《宗璞小说散文选》（1981年北京出版社出版），《丁香结》（1986年百花文艺出版社出版）等。

其中《三生石》获第一届全国优秀中篇小说奖，《弦上的梦》获1978年全国优秀短篇小说奖。

童话《总鳍鱼的故事》获中国作家协会首届全国优秀儿童文学奖。

<<霞落燕园>>

书籍目录

我爱燕园九十华诞会柳信哭小弟一九八二年九月十日霞落燕园对《梁漱溟问答录》中一段记述的订正
一九六六年夏秋之交的某一天水仙辞燕园石寻燕园树寻燕园碑寻燕园墓寻燕园桥寻三松堂断忆悼张跃
我的澳大利亚文学日安波依十日写故事人的故事 ——访勃朗特姊妹的故居他的心在荒原 ——关于托
马斯·哈代看不见的光 ——弥尔顿故居及其他紫藤萝瀑布丁香结·未解的结好一朵木槿花恨书卖书
乐书酒和方便面风庐茶事从粥疗说起报秋送春猫家客有可人药杯里的莫扎特.....

<<霞落燕园>>

章节摘录

我爱燕园。

考究起来，我不是北大或燕京的学生，也从未在北大任教或兼个什么差事。

我是一名居民，在这里有了三十五年居住资历的居民。

时光流逝，如水如烟，很少成绩；却留得一点刻骨铭心之情：我爱燕园。

我爱燕园的颜色。

五十年代，春天从粉红的桃花开始。

看见那单薄的小花瓣在乍暖还寒的冷风中轻轻颤动，便总为强加于它轻薄之名而不平，它其实是仅次于梅的先行者。

还没有来得及为它翻案，不要说花，连树都难逃斧钺之灾，砍掉了。

于是便总由金黄的连翘迎来春天。

因它可以入药，在校医院周围保住了一片。

紧接着是榆叶梅热闹地上场，花团锦簇，令人振奋。

白丁香、紫丁香，幽远的甜香和着朦胧的月色，似乎把春天送到了每人心底。

绿草间随意涂抹的二月兰，是值得大书特书的。

那是野生的花，浅紫掺着乳白，仿佛有一层亮光从花中漾出，随着轻拂的微风起伏跳动，充满了新鲜，充满了活力，充满了生机。

简直让人不忍走开。

紫色经过各种变迁，最后便是藤萝。

藤萝的紫色较凝重，也有淡淡的光，在绿叶间缓缓流泻，这时便不免惊悟，春天已老。

夏日的主色是绿，深深浅浅浓浓淡淡的绿。

从城里奔走一天回来，一进校门，绿色满眼，猛然一凉，便把烦恼都抛在校门外了。

绿色好像是底子，可以融化一切的底子，那文眼则是红荷。

夏日荷塘是我招待友人的保留节目。

鸣鹤园原有大片荷花，红白相间，清香远播。

动乱多年后，寻不到了。

现在勺园附近、朗润园桥边都有红荷，最好的是镜春园内的一池，隐藏在小山之后，幽径曲折，豁然得见。

红荷的红不同于桃、杏，鲜艳中显出端庄，就像白玉兰于素静中显出华贵一样。

我曾不解为什么佛的宝座做莲花状，再一思忖，无论从外貌或品德比较，没有比莲花更适合的了。

秋天的色彩令人感到充实和丰富。

木槿的花有紫有白，紫薇的花有紫有红，美人蕉有各种颜色，玉簪花则是玉洁冰清，一片纯白。

而最得秋意的是树叶的变化。

临湖轩下池塘北侧一排高大的银杏树，秋来成为一面金色高墙，满地落叶也是金灿灿的，踩上去不由生出无限遐想。

池塘西侧一片灌木不知名字，一个叶柄上对称地生着秀长的叶子，着雨后红得格外鲜亮。

前年我为它写了一篇小文《秋韵》，去年再去观赏时，却见树丛东倒西歪，让人踩出一条路。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>