

<<半知一解>>

图书基本信息

书名：<<半知一解>>

13位ISBN编号：9787506333542

10位ISBN编号：7506333546

出版时间：2005-8

出版时间：作家出版社

作者：孟云剑

页数：283

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<半知一解>>

内容概要

本书是一本充满智慧的奇书。

读者一旦进入本书的哲学迷宫，相信一定会像亚里斯多德那样，对哲学充满着连连惊异。

哲学是最有意思的学问，也是众多学科的开端，蕴藏着人类智慧的全部奥秘。

但是它从来都是以高深莫测的姿态出现，这样怎么能让人们"爱上智慧"呢？

《苏菲的世界》系统讲述了哲学史，博得了各国读者的青睐，而如何将哲学的精华思想和方法讲得老少咸宜，却成为一个令人敬畏的高度。

《半知一解》融知识、思考、探险、解密于一体，将从古希腊以及中国古代开始的艰深奥涩的哲学思想，化解成一个个意趣盎然的故事，既不是哲学的原味，又能让读者轻松将哲学思维化为强有力的分析思考能力。

哲学不是智者的专利，而是人人应该掌握的思维工具。

这本书就像柏拉图智慧园，会让每一个渴求知识的人，获得应有的快乐和智慧。

<<半知一解>>

作者简介

孟云剑，北大哲学系研究生毕业。

他以渊博的知识，旁征博引，将数学、物理、音乐、绘画、文学等与哲学思维相联系，打造了一个哲学的迷宫，让热爱思考的你，充分领略哲学的思维之美。

另著有畅销书《非是非非——世界经典趣味悖论》。

<<半知一解>>

书籍目录

序言 记住自己前言 神秘之——人 第一章 故乡弗涅尔 一、弗涅尔河里的怪人 二、我是我，又不是我
第二章 古老的铁匠铺 一、铁匠铺里的数字之美 二、数字与艺术 第三章 少女谢洛丝 一、弗涅尔
水果节 二、归来，落霞山 三、葡萄架下 四、海丽的微笑 第四章 真相？
假象？
一、为何而战 二、“善”是未知 三、前世 = 今生 四、回到光之中 第五章 真象？
假相？
一、何时能醒？
二、钓上来的是鱼吗？
三、并没有看上去那么完美 四、不要高兴得太早 五、只能看见自己想看见的 第六章 语言的栖息
地 一、玫瑰岛上的女孩 二、语言，我的世界 三、栖息在外 第七章 漂浮的心灵 一、有缘——“
看林人” 二、畅谈——林中地 三、归途——路尽头 四、欢乐——回故乡 第八章 “骗人”的科学
之光 尾声 一、墙上挂着的，真的是艺术品？
二、找不到避风港，真是要离开？
三、“太虚幻境”的秘密，真是是欺骗？
尾声 就在身边 后记 方法及其他人名索引

章节摘录

第一章 故乡弗涅尔 一、弗涅尔河里的怪人 一个细微的光点“漂浮”在空气中，如果不细心几乎无法发现，即便是摁下按钮的老塔维特也要紧紧地盯着。

光点逐渐沿着垂直地面的平面展开了，很快就变得像是一帘美丽的“水幕”，“水幕”里影影绰绰的仿佛显出了人影来，然后是房舍、树木、山石、高大的城墙……，一个世界正在孕育之中。渐渐地，“水幕”覆盖了整个视线，老塔维特面前的花园竟成了一座雄伟壮丽的城堡。

可爱的小狗——多多冲着城门边的一只小花狗叫着跑过去了，老塔维特看着多多跑进“水幕”之中，竟真的走到小花狗边上嬉戏起来，心满意足的笑容爬上了嘴角。

谢洛德·麦卡纳利轻手轻脚地走到河边，生怕惊动了欢快游戈着的鱼儿们，轻轻地将鱼钩放入河水中。

河水清澈得可以看见里面游泳的鱼，一条形状怪异的鱼游到了鱼钩边，谢洛德激动地抓着鱼竿，上钩了，谢洛德的手却一软，哗的一声，鱼儿翻身激起的水花溅了谢洛德一身，谢洛德急忙站起身，一不小心脚底踩滑了…… “哎哟……”谢洛德一下从床上坐了起来，擦了擦满头的汗水，“多美的梦，偏偏要掉进水里。

” 电话铃响了，谢洛德妈妈接的电话，“你好，是爸爸，你和妈妈好吗？他好像刚醒。

对，学校放假三天了，也许他还有自己的事。

我也不知道他还有什么安排，好吧，我叫他自己来说。

” 冲着谢洛德的房间喊：“谢洛德，爷爷的电话，问你要不要去爷爷家过暑假。

” “噢，来了。

” 谢洛德接过电话，“爷爷，我想你了。

可是我还有很多书要看。

当然想去了。

我妈妈会不会同意？

我还是再想想吧，那好吧，再见爷爷。

” 放下电话，谢洛德若有所思。

妈妈再厨房探头看看了他，“怎么了？

去吗？

” “没什么，妈妈，你说我去不去？

” ……

<<半知一解>>

媒体关注与评论

人能不能两次踏入同一条河？
柏拉图智慧园中埋藏着什么秘密？
为什么笛卡儿的怀疑才是不可怀疑的？
时空扭曲、穿梭今生来世来自于哲学思维？
谁能破解老子的“道生一、一生二……”？

一个不寻常的假期，一座思维的迷宫，几个主人公陷入思维风暴中，从古希腊到存在主义，从苏格拉底到康德，从马克思到弗洛伊德，从庄子到曹雪芹等各位哲人、智者所思考的根本问题，一一在主人公面前展开。

他们惟有运用天赋与思考，一起参与到先哲们的求索中，解开一个个神秘的谜团，一步步走进哲学的世界。

在这里，思考成了惟一的游戏，也成了走出这个思维迷宫的惟一途径…… 康德说：思考的目的，不在于客观的知识，而在于客观知识领域中的一种自信。

如果你读过此书后，能唤醒你的一些思考，能运用新的眼光看这个熟悉的世界——特别是你自己的世界，这就是本书的最大的收获。

哲学，讲得艰深，容易；讲得简易，难；讲得明白如话、妙趣横生，则是难上加难。
用故事讲哲学，以童言说哲理，虽不乏先例，但本书堪称佳作，作者举重若轻的功力值得钦佩。
愿读者在乐趣中思索哲学，在哲学中体会乐趣！

——邢滔滔副教授 北京大学 现在对中学生提倡研究性学习，其实就是强调学生自己培养思维能力。

而哲学正是思维方法的基础。

这本书就是让你掌握哲学的根本方法，举一反三，在学习、处世、思考、分析问题加以应用。

——贾鸿飞教师 北大附中

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>