

<<庄子显灵记>>

图书基本信息

书名：<<庄子显灵记>>

13位ISBN编号：9787506333030

10位ISBN编号：7506333031

出版时间：2005-06

出版时间：作家出版社

作者：范曾 邵盈午 评注

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庄子显灵记>>

内容概要

范曾不仅是一位闻海内外的大画家书法家，同时也是一位造诣颇深的作家诗人。本书以庄子显灵的形式，通达他与古今中外圣哲的对话，充分表达了范曾对人类的广博而深邃的思索。其意义超出普通的文学作品。书前有季羨林陈省身二位先生序言，对范曾的思考给予高度的评价。邵盈午先生的评注翔实而有见地。书中附有范曾新绘的精美插图。本书是近年来范曾最重要的作品。

《庄子显灵记》是范曾先生的思想、经验、知识、诗学观念的集成性的发抒。诗人将中国传统文化精神置于人类精神文化的本源之中，以现代人的生存境况为切入点，以时代潮流的景观为参照，以对人类文化命运的终极关怀为归属，凝结出具有经典性质的艺术晶石。雄视古今的大诗风范和交响乐般的高贵品质，将范曾先生近年的写作推向一个辉煌的巅峰。

<<庄子显灵记>>

作者简介

1955年考入南开大学历史系，1957年转入中央美术学院美术史系，半年后转入中国画系，1962年毕业，分配在中国历史博物馆工作，随沈从文编绘中国历代服饰资料，并临摹优秀绘画作品多件。

1978年调入中央工艺美术学院任教。

1984年调天津南开大学东方艺术系，任系主任。

曾捐款400多万元人民币建设该系。

为中国美术家协会会员。

擅长中国人物画，兼长诗文、书法。

《灵道歌啸图》等藏于日本冈山范曾美术馆，《八仙图》等藏于中国美术馆，《秋声赋》等藏于美国伯明翰博物馆。

出版有《鲁迅小说插图集》、《范曾书画集》、《范曾画集》、《范曾吟草》、《范曾书画集》、《范曾怀抱》、《范曾自述》等。

1979年他首访日本，被日本誉为“近代中国十大画家之一”。

1982年获日中文化交流功劳纪念杯，1986年获日中艺术交流特别贡献金奖。

<<庄子显灵记>>

书籍目录

季羨林序 陈省身序 精微广大的经典文体——《庄子显灵记》简论序 诗 庄子赋九弄第一章 太空第二章 智者第三章 自然 生死第四章 艺魔第五章 诗人第六章 哲人第七章 太仆尾 声

<<庄子显灵记>>

编辑推荐

范曾认为《庄子显灵记》是自己近年最重要的作品。
不过画家为文，留下佳话的多，留下佳作的少，范曾这部长诗是否可以免于如此，读者可以自己判断。

<<庄子显灵记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>