

<<2002上海文化漫步>>

图书基本信息

书名：<<2002上海文化漫步>>

13位ISBN编号：9787506326551

10位ISBN编号：7506326558

出版时间：2003-4

出版时间：作家出版社

作者：上海文学艺术联合会

页数：273

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2002上海文化漫步>>

内容概要

《2002；上海文化漫步》是一本反映2002年上海文化现状与发展的评论集，在编辑思路上，力求做到客观性，文章中汇集的事实和观点都是经过一年的认真收集后整理出来的，所有引证的材料和评论，也力求客观公正，用事实说话。

这次邀请的十位撰稿人都是文化研究者，他们长期关注着文化事业，他们的观点都有一定的理论深度，他们的文章以一种可亲可近的文风，伴随着读者朋友作一次心灵的漫步，对2002年上海的文化现状与发展有一个了解与认识。

《2002；上海文化漫步》是一本立足城市大文化背景下的评论集。

在编辑方法上，我们试图通过概述、评述和论述相结合的方法，对2001年11月1日至2002年10月30日，发生在上海文化活动中的重要事件、重要活动和重要作品，特别是其中涌现出来的有一定成就的文化新人新作，进行认真的分析和研究，进一步认识新人新作新时期的地位和作用，为推进上海的城市大文化发展，提供更多的理论思索和依据。

<<2002上海文化漫步>>

书籍目录

前言城市地位与文学使命——上海文学印象 聚集：文学的现代性 现实：视察还是平台？

跨越：除了文学还有……在平静中酝酿自信——上海影视创作扫描 联动：以市场为轴心 主角：该由谁来担当？

前景：曲折而又漫长 需求：电视居中的催生剂 题材：立足现实求多元 突破：质量更上一层楼 呼唤：一流独立制片人热了这方舞台——上海戏剧写真 喜悦：奖牌大丰收 转型：创新获成功 思考：回顾与展望复兴的梦想开始实现 展示：虎头、熊腰、凤尾 声音：传统与“新海派” 解读：营造艺术春天 寻找更大的空间——上海书坛一瞥 审视：百花齐放的书展 评述：去粗取精的海派 活力：兼容并蓄的创新品味图像——上海摄影解读 扫描：丰富多彩的“摄影大餐” 回顾：格局多样的读图时代 关注：视觉多变的“个性语言” 定位：变化多元的海派摄影 接轨：台阶多层的摄影商场激情的旋律——音乐在上海 重头戏：音乐成为城市文化名片 音乐会：构筑城市文化氛围 新时尚：涌动着城市文化舞出新境界——对上海舞蹈的随想 舞蹈：搭建友谊的桥梁 争辩：由舞台及其他 市场：探索中行进 奏鸣：品牌伴随机制 点击：舞蹈精英荟萃 前景：机遇挑战并存新世纪的亮点——上海民间艺术的现状和思考中国心 世界情 上海节——透视上海国际文化交流后记

<<2002上海文化漫步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>