

<<新语文（第二卷）>>

图书基本信息

书名：<<新语文（第二卷）>>

13位ISBN编号：9787506324618

10位ISBN编号：750632461X

出版时间：2002-10

出版时间：作家出版社

作者：王泽钊，闵好 主编

页数：453

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新语文（第二卷）>>

### 内容概要

本书每篇课文的设计，包括作品、注解、作者和作品、问题与思考、课后一课、换换脑筋六部分。

1 本教材编者对语文的理解是：语言与文学。

因此，在选作品时，着重考虑了两方面：语言形式美与文学性。

例如，选择了相当数量的具有韵律美的中国古代文学作品；选择了相当数量运用新创作手法创作的现当代作品，诸如运用写实主义、黑色幽默、魔幻现实主义等创作的文学作品。

因为文学是人学，所以，在选作品时，特别注重其内在人文素养与人文关怀。

考虑到中学生的认知能力特别强这一因素，教材努力使其涵盖的知识面扩大，并且试图使这一知识面向课本之外延伸，使其成为一部开放性的教材。

这主要体现在“作者与作品”及“注解”两部分，这两部分既有比较详尽的文学信息，也有一简洁的小书目，使学生学了课文之后，还可以再去寻找课外的相关书籍阅读，这样，教材便具有了开放性。

“问题与思考”尽量设计得简洁，大多是思考性题目，而且，答案大多不是惟一。

希望通过这种练习，使学生养成独立思考的能力，不再人云亦云。

另外，根据需要，也适当介绍了一些文学知识，以增进学生对文学的进一步了解。

本教材特别设计了“课后一得”栏目，供学生发表自己的见解。

这样可以直接体现学生是主体这一教学思想，使学生在学习中不再是被动者。

基于“寓教于乐”的教育思想，设计了“换换脑筋”的内容或幽默，或讽刺，或启发……总之，是为了培养学生对语言的兴趣。

<<新语文（第二卷）>>

书籍目录

散文诗 第1课 狗和香水瓶 第2课 门槛——梦 第3课 刘再复散文诗两首 第4课 等雪散文 第5课 少赞美  
点兀鹰，多赞美些美洲鹿 第6课 远和近 第7课 林中小溪 第8课 挪威和欢乐时光 第9课 雅舍 第10课 遗  
失的日记 第11课 草戒指 第12课 我有一个梦想 第13课 给我三天视力 第14课 母亲的手 第15课 我的初  
中楼 第16课 周末 第17课 未有天才之前——1924年1月7日在北京师范大学附属中学校友会讲 第19课 见  
识 第20课 黑豹 第21课 中国人，你为什么不开气 第22课 逍遥游（节选） 第23课 报任安书 第24课 祭  
十二朗文 第25课 游雁荡山日记（节选） 第26课 送东阳马生序小说 第27课 接外孙贾母惜孤女 第28课  
药 第29课 河豚子 第30课 围墙 第31课 兔儿爷 第32课 减去十岁 第33课 丁一凡先生 .....笔记小说诗歌  
古代诗词赋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>