

<<棋王>>

图书基本信息

书名：<<棋王>>

13位ISBN编号：9787506319089

10位ISBN编号：750631908X

出版时间：2000年7月

出版时间：作家出版社

作者：阿城

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<棋王>>

内容概要

在处女作《棋王》中，阿城表现出自己的哲学：“普遍认为很苦的知青生活，在生活水准低下的贫民阶层看来，也许是物质上升了一级呢！

另外就是普通人的‘英雄’行为常常是历史的缩影。

那些普通人在一种被迫的情况下，焕发出一定的光彩。

之后，普通人又复归为普通人，并且常常被自己有过的行为所惊吓，因此，从个人来说，常常是从零开始，复归为零，而历史由此便进一步。

”阿城笔下著名的“棋王”王一生是近世以来罕见的一个深刻体现了道家文化特征的人物形象。

王一生深得老子的阴柔之气。

他的性格是坚忍而沉着的。

《棋王》表面上写棋，实质上则具有多层次的象征意义，表现着他对中国传统文化的历史评价和对中国文化进步的展望。

<<棋王>>

书籍目录

一、自序二、棋王三、树王四、孩子王五、会餐六、节日七、炊烟八、傻子九、卧铺十、树桩十一、
周转

<<棋王>>

章节摘录

车站是乱得不能再乱，成千上万的人都在说话。

谁也不去注意那条临时挂起来的大红布标语。

这标语大约挂了不少次，字纸都折得有些坏。

喇叭里放着一首又一首的语录歌儿，唱得大家心更慌。

我的几个朋友，都已被我送走插队，现在轮到我了，竟没有人来送。

父母生前颇有些污点，运动一开始即被打翻死去。

家具上都有机关的铝牌编号，于是统统收走，倒也名正言顺。

我虽孤身一人，却算不得独子，不在留城政策之内。

我野狼似的转悠一年多，终于还是决定要走。

此去的地方按月有二十几元工资，我便很向往，争了要去，居然就批准了。

因为所去之地与别国相邻，斗争之中除了阶级，尚有国际，出身孬一些，组织上不太放心。

我争得这个信任和权利，欢喜是不用说的，更重要的是，每月二十几元，一个人如何用得完？

只是没人来送，就有些不耐烦，于是先钻进车厢，想找个地方坐下，任凭站台上千万人话别。

车厢里靠站台一面的窗子已经挤满各校的知青，都探出身去说笑哭泣。

另一面的窗子朝南，冬日的阳光斜射进来，冷清清地照在北边儿众多的屁股上。

两边儿行李架上塞满了东西。

我走着找我的座位号，却发现还有一个精瘦的学生孤坐着，手拢在袖管儿里，隔窗望着车站南边儿的空车皮。

我的座位恰与他在一个格儿里，是斜对面儿，于是就坐下了，也把手拢在袖里。

那个学生瞄了我一下，眼里突然放出光来，问：“下棋吗？”

”倒吓了我一跳，急忙摆手说：“不会！”

”他不相信地看着我说：“这么细长的手指头，就是个捏棋子儿的，你肯定会。来一盘吧，我带来家伙呢。”

”说着就抬身从窗钩上取下书包，往里掏着。

我说：“我只会马走日，象走田。”

你没人送吗？”

”他已把棋盒拿出来，放在茶几上。

塑料棋盘却搁不下，他想了想，就横摆了，说：“不碍事，一样下。”

来来来，你先走。

”我笑起来，说：“你没人送吗？”

这么乱，下什么棋？”

”他一边码好最后一个棋子，一边说：“我他妈要谁送？”

去的是有饭吃的地方，闹得这么哭哭啼啼的。”

来，你先走。”

”我奇怪了，可还是拈起炮，往当头上一移。

我的棋还没移到，他的马却“啪”的一声跳好，比我还快。

我就故意将炮移过当头的地方停下。

他很快地看了一眼我的下巴，说：“你还说不会？”

这炮二平六的开局，我在郑州遇见一个葛人，就是这么走，险些输给他。

炮二平五当头炮，是老开局，可有气势，而且是最稳的。”

嗯？”

你走。”

”我倒不知怎么走了，手在棋盘上游移着。

他不动声色地看着整个棋盘，又把手袖笼起来。

就在这时，车厢乱了起来。

<<棋王>>

好多人拥进来，隔着玻璃往外招手。

我就站起身，也隔着玻璃往北看月台上。

站上的人都拥到车厢前，都在叫，乱成一片。

车身忽地一动，人群“嗡”地一下，哭声四起。

我的背被谁捅了一下，回头一看，他一手护着棋盘，说：“没你这么下棋的，走哇！”

我实在没心思下棋，而且心里有些酸，就硬硬地说：“我不下了。”

这是什么时候！

他很惊愕地看着我，忽然像明白了，身子软下去，不再说话。

车开了一会儿，车厢开始平静下来。

有水送过来，大家就掏出缸子要水。

我旁边的人打了水，说：“谁的棋？”

收了放缸子。

他很可怜的样子，问：“下棋吗？”

要放缸的人说：“反正没意思，来一盘吧。”

他就很高兴，连忙码好棋子。

对手说：“这横着算怎么回事儿？”

没法儿看。

他搓着手说：“凑合了，平常看棋的时候，棋盘不等于是横着的？”

你先走。

对手很老练地拿起棋子儿，嘴里叫着：“当头炮。”

他跟着跳上马。

对手马上把他的卒吃了，他也立刻用马吃了对方的炮。

我看这种简单的开局没有大意思，又实在对象棋不感兴趣，就转了头。

<<棋王>>

编辑推荐

阿城在小说界乃至文学界,都是一个不可忽视的大人物.他像一个游方僧似的地在满世界乱跑,作品之少,之精,使其每一篇文章都让人惊叫,海外一些评述常把阿城与鲁迅、沈从文、张爱玲等并称为中国最好的小说家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>