

<<谈谈学写钢笔字>>

图书基本信息

书名：<<谈谈学写钢笔字>>

13位ISBN编号：9787506318037

10位ISBN编号：7506318032

出版时间：2000-01

出版时间：作家出版社

作者：庞中华

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谈谈学写钢笔字>>

内容概要

书法艺术在我国已有两千多年历史了，书法艺术的变革和发展，和书写工具密切相关，殷墟文字用刀子做工具，甲骨文上留下明显的峻峭的刀刻深痕。

殷蚪文是蘸了漆写在竹帛上的，漆的流注，前后多少，出现了蝌蚪的形象，这是很自然的。

后人用毛笔写在纸上模仿的蝌蚪文，终不免造选作。

亚人用多紫毫，笔下挺拔生姿，明清流行头号毫，取其价廉制作方便。

但羊豪出不出紫毫的艺术效果。

总之，工具作用于产品的特色关系是很大的。

艺术实践不能拒绝继承和借鉴。

“推陈”然后才能“出新”。

毛笔书写的经验可资钢笔书写艺术取法的地方，不容忽视。

这册薄薄的钢笔字帖在字体结构和运笔方面，已经依稀使我们感觉到这一点了。

<<谈谈学写钢笔字>>

作者简介

庞中华，四川达州市人，1965年毕业于西南科技大学地质勘探专业，著名书法家、教育家和诗人。当代中国硬笔书法事业的主要开拓者。现任中国硬笔书法协会终身名誉主席，庞中华硬笔书法学院院长，曾当选为第八届全国政协委员。

<<谈谈学写钢笔字>>

书籍目录

历史将记住这一切序言唐诗选抄楷书行书仿宋隶书篆书谈谈学写钢笔字钢笔书法放歌

<<谈谈学写钢笔字>>

章节摘录

版权页：插图：

<<谈谈学写钢笔字>>

编辑推荐

《庞中华谈谈学写钢笔字(庞中华硬笔书法经典字帖)(修订版)》这本钢笔字帖是庞中华二十世纪硬笔书法经典字帖之一。

艺术实践不能拒绝继承和借鉴。

“推陈”然后才能“出新”。

毛笔书写的经验可资钢笔书写艺术取法的地方，不容忽视。

这册薄薄的钢笔字帖在字体结构和运笔方面，已经依稀使我们感觉到这一点了。

<<谈谈学写钢笔字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>