

<<小世界>>

图书基本信息

书名：<<小世界>>

13位ISBN编号：9787506312950

10位ISBN编号：7506312956

出版时间：1998

出版时间：作家出版社

作者：[英] 戴维·洛奇

译者：赵光育 译, 罗贻荣 审校

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小世界>>

内容概要

《小世界》被世界众多著名学者赞誉为是西方的《围城》。书中描述了当代西方学术界的种种离奇现象，学者们的眼睛不在仅仅盯在书上，而张大眼睛在世俗社会中寻找满足。他们满世界飞来飞去，表面上为了学术交流活动，实际上是追逐名利，寻欢作乐。小说巧妙地穿插了许多文学典故，新潮理论，对人性、宗教与人生，婚姻与爱情等古老命题做了入目三分的透析，读后令人耳目一新。

作者简介

戴维·洛奇 (David Lodge, 1935—), 英国当代著名文学批评家和小说家。

他1935年1月28日生于伦敦, 先后在圣约瑟夫学院、伦敦大学学习, 1959年获得硕士学位, 后入伯明翰大学, 1967年获得博士学位。

在伯明翰大学, 1960至1962年担任助教, 1963至1971年任讲师, 1971年至1976年任高级讲师, 自1976年后任现代英国文学教授直至1987年提前退休成为专业作家, 但仍为伯明翰大学荣誉教授, 并一直担任英国皇家文学学会会员。

戴维·洛奇既是学者又是作家, 不论在学术界或创作界, 他的成就均得到公认。

在文学批评领域他被看作后现代主义文学批评的代表人物, 而他的小说也引起了更广泛的注意。

他的长篇小说有《电影迷》(1960)、《金杰, 你真蠢》(1962)、《大英博物馆在倒塌》(1965)、《避难所之外》(1970)、《换位》(1975)、《你能走多远?

》(1980)、《小世界》(1984)、《美好的工作》(1988)、《天堂消息》(1991)、《治疗》(1995)和最新出版的《思考》(2001)。

他的文学批评著作主要包括《小说的语言》(1966)、《格雷厄姆·格林》(1966)、《十字路口的小说家》(1971)、《伊夫林·沃》(1971)、《现代写作方式》(1977)、《运用结构主义》(1981)、《巴赫金之后: 小说与批评论文集》(1990)、和《小说的艺术》(1992)。

另外他还编有《二十世纪文学批评》(1972)和《现代批评理论》(1988); 写过剧本《四面墙》(1963)、《击中要害》(1965)和《写作游戏》(1990)等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>