第一图书网, tushu007.com

<<李尔重文集>>

图书基本信息

书名：<<李尔重文集>>

13位ISBN编号：9787506308885

10位ISBN编号：7506308886

出版时间：2000

出版时间：作家出版社

作者：李尔重

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

作者简介

李尔重同志
概述
李尔重，男，河北丰润人。
中共河北省委书记兼省长。
被毛泽东同志誉为“我们的作家和才子”。
1930年参加薄一波等组织的唐山兵暴，1932年加入中国共产党，亲历抗日战争、解放战争，两次受枪伤，三次入国民党监狱。
解放后，历任武汉市委第二书记，湖北省委常委、中南局宣传部长，陕西省委常委、革委会副主任，河北省委书记兼省长，“文革”中受到冲击。
李尔重既是一位老红军、老干部，也是一位和睦博学的长者，在文学创作方面卓有成就。
2009年12月26日6时38分在武汉逝世，享年96岁。

1、生平简介
李尔重， 男，1913 年1月生，河北丰润县王豪庄人。
原名育三。
中共党员。
1929年加入中国共产主义青年团。
1932年加入中国共产党。
早年曾就读于丰润车轴山中学，后肄业于北平大学农学院、北京大学哲学系。
1931年肄业于日本仙台帝国大学社会经济专科。
1929年参加革命工作，历任中共北京市东城区代书记，八路军晋南干部学校政治队主任，冀南军区政治部宣传部长、武装部部长，冀南第五军分区地委书记兼政委，东安土改工作团副团长兼中共鸡西县委书记，中共牡丹江省委常委、民运部长，铁道兵团党组成员、宣传部长，中共武汉市委常委、宣传部长、市委第二书记，湖北省委常委，中共中央中南局常委、宣传部长，农委主任，中国科学院中南分院院长、党组书记，[1]中共广东省委常委、革委会副主任，中共广东省委常委兼海南区党委书记，中共陕西省委常务书记，中共河北省委书记兼省长。
中共湖北省顾委会副主任。

2、教授作家
1983年离休后任武汉大学中文系教授，华中师范大学中文系教授，华中理工大学文学院名誉院长，湖北省经济管理大学名誉校长等。
他是位文学家，也爱好书法美术，系中国诗词学会顾问，中国书法协会理事，中国书法家协会会员。
1932年开始发表作品。
其撰写的长篇小说《新战争与和平》共480万字，由国家主席李先念作序，描绘了“九一八”到“八一五”14个年头抗日战争的全过程。
中短篇小说有《战洪水》、《领导》、《落后的脑袋》、《多消灭一个敌人》、《战斗英雄李学文》、《第七班》、《三个战士》、《石德路上》、《长白山下的自卫队》、《一升米》、《还差得远呢》、《翠英》等。
诗歌有《行歌集》、《吭吭歌》等。
散文集有《潮头漫步》、《有念感》、《落红集》、《求索集》、《未名集》、《说话集》、《艺术的辩证法》等。
论文有《立场问题》、《为什么要学唯物主义》、《易经拓荒杂录》、《甲骨文的文学》、《书经的文学》、《诗经的文学价值》、《龙的文学》、《哲理诗·老子》、《石城·莫愁在何处》、《需要认真研究民间文学》、《孔子与易》、《先民文学初探》、《辞与现行卦辞的比较》、《论刘禹锡十首竹枝词与民歌之关系》、《老子研究新篇》等。

话剧有《扬子江边》。
京剧有《王昭君》。
集辑《李尔重文集》20卷共1000万字。
话剧《扬子江边》曾获文化部一等奖。
长篇小说《新战争与和平》曾获全国图书二等奖（缺一等奖）。
业绩曾在《人民日报》、《光明日报》、《文艺报》等多种报刊登载。
李尔重曾任湖北书协名誉主席，在湖北创办了全国第一份《书法报》，并任名誉社长。
作品曾参加现代“中国书法名作展”，第一、第三届“全国书展”，传略收入《中国现代书法选》、《当代书法名家作品选》、《名人琼海墨迹选》。

3、传奇人生
李尔重是一位和睦博学的长者，乐观坚韧，纯真多情。
那是2005年8月，被毛泽东同志誉为“我们的作家和才子”的李尔重，将他那部皇皇500万言的《新战争与和平》手稿捐给中国现代文学馆，记者对他进行了专访，被他的人生传奇深深吸引。

身埋半土追分秒 搜肠十年成大书
进入古稀之年后，李尔重回到他的第二故乡湖北，开始写作500万字的《新战争与和平》。
他花了3年时间奔波于图书馆、档案馆、战争遗迹，即使出访日本，也不忘到东京图书馆查找当年的《朝日新闻》。

毕竟是垂暮之年，为了保持身体健康，李老平时很注重体育锻炼：游泳、打网球、爬山。
“65岁时爬华山，5个山峰全走到；70岁时登峨眉，两天半时间走了二百一十华里。
”李老的长子李为民对记者说。

为了不受打扰，李老在客厅贴出告示：“余已年逾古稀，身埋半土，任重道远，秒争寸阴，犹恐心愿未了，抱恨归眠。
来访晤谈，应在晚间，额外之求，恕不从命。
”从1983年到1993年，这张告示贴了整整10年。

李为民说，父亲革命一生，早淡看生死。
他痛恨生病，因为“生病了就不能工作”。
平时在家，即使插着氧气管，他也要读书、写文章。

相濡以沫六十年 情满长路四万里
据省文联胡克庆先生介绍，1947年7月，李老与宋晓非结婚，60多年相濡以沫，互为拐杖。
到晚年，宋老身体不好，住院近10年。
“李老每天都到医院探视，风雨无阻。
其实他们见面话也不多，只是手握着手，静静地坐着。
”
该说的，想必早已说过了。
李为民记得，1966年末，中南局的围墙上贴出父亲是“叛徒、汉奸、特务”的大字报，“父亲预感到前路艰险，把一家人叫到一个小房子里，郑重地对母亲嘱咐：‘1，我一定会受审查，但坚决不自杀，自杀就什么也说不明白；2，我不是叛徒，你不知道，我自己知道；3，有党在，一定会给我做出正确的结论；4，也要准备万一，党也可能有万一之错，这个万一落到我头上，只能承受；5，今后我们将经历一段困难的日子，难到什么程度我不知道，要做最苦难的准备。
’”
两个月后，李尔重被逮捕，每天早中晚三场批斗。

宋晓非也成了“黑婆”，带着最小的孩子接受批斗，三个大点的孩子则被下放到海南岛。
李为民记得，父亲被抓的第二天，母亲头上就生出一绺白发。
等到父母再见面，已是四年零三个月后。

记者曾专门驱车计算从宋老住院的中南医院到李老位于水果湖茶港的家，来回约5公里。
十年下来，李老差不多走了4个“万里长征”。

枪林铺通胜利路 弹雨锻就英雄魂
南征北战，穿枪林趟弹雨，应该有无数传奇故事，但李老却很少提及自己的英雄往事，也不同意写自传。
作为李老的长子，李为民还是从父亲当年的战友、同事口中，得知父亲不少英雄事迹的。

如1947年铁道兵团成立，李尔重任宣传部长和党组成员。
辽沈战役开始前，铁道兵团冒着国民党飞机的轰炸扫射，把四野主力部队、装备和补给物资运到锦州外围，为3天攻下锦州抢得先机；国民党军撤出唐山时，破坏了唐山通天津的铁路。
李尔重带领铁道兵一个营到唐山，和工人们一道，24小时恢复铁路，为部队争取了宝贵的时间……
李老亲口给孩子们讲述的，却是自己两次“走麦城”的经历。
“1941年，父亲任冀南军区武装部长。
一次，他带着区武工队破坏公路，返回时与埋伏的鬼子遭遇，民兵被打散，父亲小腿中弹，从交通壕跑进森林才脱险。
”
“1943年，鬼子和伪军包围冀南军区第五军分区机关。
父亲指挥队伍突出重围，却不见正副司令员和参谋长，又带着警卫员返回，发现他们都牺牲了。
再次突围时，警卫员也牺牲了，他的手也被打伤，只得躺在村边小河里佯装死去，幸好被老乡晚上营救，躲过一劫。
”这段历史，“文革”中成了李老的“叛徒罪证”，后来找到当年营救他的老乡，这才真相大白。

垦田种菜求俭约 位高权重不徇私
李老曾是中国书协湖北分会名誉主席。
他告诉记者，写字于他有“养命”之功。
当年在北京大学读书时，“给北大图书馆抄书，小楷，每千字两毛；给教授抄稿，小楷，每千字一毛。
”1933年，北京地下党组织遭严重破坏，李尔重凭着抄书积攒的钱和朋友馈赠，得以东渡日本求学。

一箪食，一碗羹，当思来之不易。
对于父亲的艰苦朴素，李为民感触良深。
“父亲任武汉市委第二书记时，在屋边开垦一块地种菜，衣服、鞋子坏了也自己修补。
1960年到广州工作，他也开垦一亩菜地种菜，还送给邻居吃。
”在孩子们的眼里，李老更像个农民。

李老对子女的教育也十分严格。
李为民说，当年他从华中工学院毕业时想出国，请父亲给外交部的熟人“打个招呼”，被父亲一口回绝。

数十年担任高级领导职务，李老没给在农村的家添一砖一瓦；子女也都未得到特别关照，既没谋得官职，也未借权谋私发财。

李老先后给自己取过6个别名，其中一个叫“荷戈老兵”。
内心深处，他把自己当成一个不释戈戟的老兵，奔突出跌宕的传奇。

4、文学前辈
冬至前后，整整一周都是难得的晴暖天气，昨天忽然阴沉下来，晚上竟淅淅沥沥下起了中雨，平添了飕飕寒意。
黄昏时分，《东湖》副刊编辑打来电话，告知李尔重老人仙逝。

自从1996年徐迟老师离开我们，其后，李蕤、姚雪垠、曾卓、骆文、碧野，这些二十世纪三十年代开始文学生涯的老作家，先后撒手西行。
虽说他们都享有高寿，但眼见这些曾经辉耀湖北文坛天空的星辰陨落，总是使人深深地伤惋、怅惘、痛惜。

湖北文坛的这些前辈，全都是早年就投身于中国共产党领导的革命文艺阵线的战士，不同的是，李尔重同志既不是专业作家，也不是文艺团体的领导，而是长期在党政工作第一线，担任地方主要负责人，以高级干部的身份为公众所知晓。
在八十年代之前的很长时间里，他的文学创获反而为其政声所掩。
我只听说，他在“九一八”事变之后，就发表过若干篇小说以及散文、杂文，那一时期的作品据说大多早已散失，无从查找。
但五十年代，他担任武汉市领导职务期间，在非常繁忙的工作中，挤时间写出许多文学作品，包括小说和剧本，则是本地关心文学的人并不陌生的。
话剧《扬子江边》、小说《战洪水》等等，题材都是来源于武汉地区的生活。
其中，《武汉关的钟声》更因为出现在中学语文课本而被一代学子所熟悉，增加了青少年对武汉市的了解和热爱。
无论在当时，还是其后几十年，以至今天，担任重要党政现职而能同时发表那样多新作的领导干部，都属罕见，显得格外难能可贵。
至于年过古稀之后，沈浸醲郁，含英咀华，口不绝吟，手不停披，奉献了鸿篇巨制的《新战争与和平》，那更是大家所敬佩的。

上世纪八十年代初，辞谢了到全国人大常委会的工作安排回到武汉的李尔重同志，热心支持从重创中复苏过来的人文学科学术研究。
记得1984年春天，《水浒》研究会在武昌街道口湖北军区礼堂开会，参加的有来自全国各地的一百多位古典文学专家，邀请李尔重同志出席讲话，他做了长篇的富于学理内容的演讲。
因为交通障碍，电视台记者来得晚了，待他们赶到，会议开幕式已是中途。
主持会议的是湖北大学张国光先生，他想借助李尔重同志的声望扩大会议的影响，提出请李尔重同志当场再讲一次，让电视台记者录像。
我在旁边觉得这个要求似乎是强人所难，谁知李尔重同志毫不犹豫地慨然应允，上得台去很有激情地又讲了一段，仍然与会议学术议题相关。
这个时候的李尔重，一点也不像做过省长的大干部，而像是学校里亲切和蔼的一位老先生。
三十年来，他对于本地多个人文学科的学术组织，都给过切实的帮助和扶持。

2005年，李尔重同志把多种著作手稿捐赠给中国现代文学馆，这些，不仅是有价值的文学文献，众所周知，李尔重同志是知名的书法家，包括八卷本五百多万字的长篇小说《新战争与和平》在内，都是尔重同志本人一字一句工楷写成，因此，手稿也是书法艺术珍品。
八月，捐赠仪式在湖北作家协会三楼那间很普通的不大的会议室内举行，在场的仅有十多个人，会场十分朴素简洁。
中国现代文学馆馆长、中国作家协会副主席陈建功专程前来，代表中国作协和现代文学馆，热忱而恭

敬地接受这可贵的捐赠。
李尔重同志到达省作协楼下时，韦启文书记叫我和他一起下楼迎接。
那时李尔重同志已经九十二岁，上楼梯挪步非常困难，要人分别从两边用力地连扶带抬，几步一歇。
他的听力也很弱，很可能听不清楚陈建功那一番诚恳的颂词。
我当时觉得，老人平静肃穆的面容，表达的是对于文学事业的挚爱，他要做的是对自己平生的文学事业做一个总结交代。

泰山其颓，哲人其萎，前辈们为之奋斗的文学事业永远兴旺发达，郁郁青青！

－－－－－－－以上資料轉自百度百科

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com