

<<于右任先生遗墨>>

图书基本信息

书名：<<于右任先生遗墨>>

13位ISBN编号：9787506298834

10位ISBN编号：750629883X

出版时间：2009-3

出版时间：世界图书出版公司

作者：王喜慧 编

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<于右任先生遗墨>>

### 前言

于右任先生是一位道德高尚的革命家，孙中山先生“三大政策”的忠实奉行者，中国共产党的朋友。同样重要的，他又是杰出的书法家，草书圣手，书法教育的创新者。

他还是近代优秀的中华诗人、词人。

由于先生在政治上和艺术上的卓越贡献，他赢得了近一个世纪以来台海两岸的中国人和国外华人的崇敬和怀念。

我从右任先生的女婿屈武同志所编的《于右任诗词集》中读到先生在抗日战争胜利时所写的《满江红》中的名句：“新时代，新国防，新中国，寿无疆。

把百年深痛，付太平洋。

世界和平应有责，中华建设更应当。

”今天的读者在这里难道不觉得这正像我们自己的心声吗？

伟大的预见真有穿透时空的神力吧。

先生在这首词的小序中点明：它是“用（姜）白石之调，写（岳）武穆之心”。

这就难怪“中华良知古今同”了。

我于幼年，已知右任前辈与我母舅卢师谛上将谊同友于。

母舅于一九一五年随中山先生北上和谈，三月，中山以胃疾遽逝后，即护灵南归。

不意蒋介石趁机夺我舅军权（我舅原任国民政府中央第三军军长，蒋氏是第一军军长），以此忧愤成疾，于一九三一年十二月逝世，享年仅四十四岁。

我的舅母彭瑞仙早于十多年前故去，未有子女。

卢舅逝后，国民政府以命令形式高度评价他的功绩，令曰：军事参议院参议、四川省政府委员、前中央直辖第三军军长卢师谛性行忠贞，器识宏远。

满清之秀献身革命，追随总理（引者注：指国民党领袖孙中山）十有余年。

国事驰驱，备尝艰险。

陈逆炯明之变，纠合劲旅规复广州，厥功尤伟。

综其生平志事，洵属尽忠主义，终始不渝，乃以积劳，致成痼疾，遽焉溘逝，痛悼殊深。

卢师谛着追赠陆军上将，由行政院转饬军政部从优议卹；并令财政部发给治丧费五千元。

派上海市市长张群、本府参军杨虎前往料理丧事，用示国家念忠勋之至意。

此令。

民国十九年二月二十五日。

## <<于右任先生遗墨>>

### 内容概要

于右任先生的精神和艺术永放光芒，永启迪后人！

今天出版的这本心经是陕西任氏（任汉平）释草符号书法研究会藏品之一，亦为佳品，以飨书法爱好者。

学习书法我认为首先要真心去爱，，全心投入静心练习，稳心感悟，书体之间不是爷爷孙子之排序，不是必须先习楷书才能习行书与草书。

书体之间是平行的。

兄弟姊妹关系，你喜欢那种书体或者那本字帖你就有兴趣，那你就学习那种书体，你就临那本字帖。

有兴趣就有吸引力，就容易入帖，就会引发钻研的信心。

有信心，就会坚持的时间久，日复一日自己有进步，有进步就更有兴趣……这样良性循环使你不知不觉的成为一个书法嗜好者——癖好者——书狂——书醉；从习者到讲者，人生一大乐事矣。

<<于右任先生遗墨>>

章节摘录

插图：

## <<于右任先生遗墨>>

### 后记

书法艺术是中国方块字的最妙表现，只有方块字才有用毛笔尽情表现的机会和可能性，这种表现包括了五十六个民族的智慧，体魄和灵魂。

又可以表现祖国山河之高大和磅礴、雄壮和威力，又可以表现大自然千姿百态的美丽和佳妙，更能时刻包含书者的喜怒哀乐、轻松愉快、郁闷愤慨、奋发前进的强烈欲望，我经常在习书中抒发自己丰富的想象，丰富的欲望，丰富的追求，正因为它能使我那么随意、任意、无穷无尽的表现，所以我非常热爱方块字、非常喜欢玩笔弄墨，如痴如醉在纸和笔，笔和墨之间戏戏涂沫不知不觉四十多年过去了。

四十多年中得到的能数尽，但精神上的享受述不尽，失去的也永远挽回不了，思念的也永远忘不了。留下的只有继续努力、继续临贴，才能继续研究于右老的书法艺术，永无止境地临帖去感悟，寻找差距，补充认识才能达到再求寸进，总感觉这一辈子时间不够用。

据于右老生前的亲身侍役任汉平先生说：于右老每天要写一刀纸（一百张），然后一一挂在墙上，自己评讲后由任汉平拍照，于先生约计生前写过六万多幅字（卷）。

我父亲王怀亭曾对我说：他认识于先生时先生才三十多岁，字就写的非常好，髯须胸前飘，所以世人称其为草圣，书圣，近代一位大家。

后人崇拜者多，后人习临者多，后人宣扬者多，后人追随者多，竟成为世界书法爱好者学习推广，研究之最。

他的精神和艺术永放光芒，永启迪后人！

## <<于右任先生遗墨>>

### 编辑推荐

《于右任先生遗墨:般若波罗密心经》是于右任先生的遗墨。

于先生约计生前写过六万多幅字（卷）。

我父亲王怀亭曾对我说：他认识于先生时先生才三十多岁，字就写的非常好，髯须胸前飘，所以世人称其为草圣，书圣，近代一位大家。

后人崇拜者多，后人习临者多，后人宣扬者多，后人追随者多，竟成为世界书法爱好者学习推广，研究之最。

他的精神和艺术永放光芒，永启迪后人！

<<于右任先生遗墨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>