第一图书网, tushu007.com

<<篆书/中国历代五体书法精品赏析>>

图书基本信息

书名：<<篆书/中国历代五体书法精品赏析>>

13位ISBN编号：9787506298797

10位ISBN编号：7506298791

出版时间：2008-9

出版时间：世界图书出版公司

作者：何炳武 编

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《篆书》中收录了中国五代篆书字帖精品。
在传统的汉字五体书中，篆书起源最早，特点独具。
它导源于文字初创时期，初创者筚路蓝缕，物质精神匮乏，审美意识朦胧，基本上是为了实用而创造出这些刻划符号。
但降及后世，陆续产生的其他书体，既更切合实用，也自觉融进了审美观念；只有篆书完全扬弃了当初的实用功能，而变成了一种纯粹的艺术形式。
后人欣赏前代的篆书遗作，从事篆书的创作，也完全舍弃了功利目的，而变成了一种艺术审美。
就好像在现代的书橱中，摆设几件秦砖汉瓦一样。
透过那斑驳的形影，残缺的形体，依稀可见往昔的风貌。
因此，从宏观上回顾篆书的演流进程、艺术特征及历代法书遗作，有助于认识这一艺术现象，以及书法艺术的本体特征。
篆书的概念，有广义与狭义之分。
狭义的篆书，专指秦时的小篆和此前的大篆。
广义的篆书，则包括殷甲、周金、秦篆以及汉唐以来瓦当、印符、印玺和碑石上的篆额文字等。
《中国历代五体书法精品赏析》的编写宗旨，即是首先精心挑选书法史上公认的最好的法帖，再进行优中选优，确保选择出来的法帖，绝对是经典之作。
其次，在形式上，采用大开本，并旁注释文，便于书法爱好者进行欣赏和临习。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

概述殷商甲骨文西周金文小臣*克鼎大盂鼎散氏盘毛公鼎虢季子白盘先秦石鼓文秦小篆峄山刻石会稽刻石琅琊台刻石泰山刻石秦诏版汉篆袁安碑吴·天发神谶碑唐篆书三坟记清篆书钱坫条屏邓石如小窗幽记孙星衍诗轴吴熙载吴均与朱元思书杨沂孙庞公传徐三庚出师表赵之谦潜夫论屏吴大徵李公庙碑近现代篆书吴昌硕小戎诗

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com