

<<图说中国古代百戏杂技>>

图书基本信息

书名：<<图说中国古代百戏杂技>>

13位ISBN编号：9787506285162

10位ISBN编号：7506285169

出版时间：2007-2

出版时间：世界图书出版公司北京公司

作者：崔乐泉

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说中国古代百戏杂技>>

内容概要

中国古代的百戏杂技艺术，是一种源远流长的民族艺术。

它来源于我国各民族人民长期生产、生活的实践。

它不仅有着我们中华民族独具风格和浓郁的生产、生活气息，而且与我们民族的各种传统文化有着极其密切的联系。

《图说中国古代百戏杂技》一书，通过大量珍贵的历史文物资料，以图说的形式再现了中华民族百戏杂技艺术的产生、发展及其演变过程。

对中国古代历史上不同时期百戏杂技艺术的文化背景、表现特点、演出形式、组织管理、时代精神以及它在中华文明发展史上的重要地位与积极作用进行了阐述，反映了各个时期杂技艺人高超的技艺。

《图说中国古代百戏杂技》图文并茂，通俗易懂，通过阅读《图说中国古代百戏杂技》，使读者对中国古代百戏杂技的概况有一个基本的了解和感知。

<<图说中国古代百戏杂技>>

编辑推荐

中国古代的百戏杂技艺术，是一种源远流长的民族艺术。

它来源于我国各民族人民长期生产、生活的实践。

它不仅有着我们中华民族独具风格和浓郁的生产、生活气息，而且与我们民族的各种传统文化有着极其密切的联系。

《图说中国古代百戏杂技》一书，通过大量珍贵的历史文物资料，以图说的形式再现了中华民族百戏杂技艺术的产生、发展及其演变过程。

对中国古代历史上不同时期百戏杂技艺术的文化背景、表现特点、演出形式、组织管理、时代精神以及它在中华文明发展史上的重要地位与积极作用进行了阐述，反映了各个时期杂技艺人高超的技艺。本书图文并茂，通俗易懂，通过阅读本书，使读者对中国古代百戏杂技的概况有一个基本的了解和感知。

<<图说中国古代百戏杂技>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>