

<<廿一世纪初的前言后语>>

图书基本信息

书名：<<廿一世纪初的前言后语>>

13位ISBN编号：9787506060509

10位ISBN编号：7506060507

出版时间：2013-6-1

出版时间：人民东方出版传媒有限公司，东方出版社

作者：南怀瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<廿一世纪初的前言后语>>

内容概要

二十世纪初，有感于文化教育之重要，南先生亲自撰成《中国文化教育的自诉》一文，讲述从远古夏商周至清代一脉相承的中华民族文化、历史、教育、生活以及与政治、经济交互影响所产生的演变，叙述清晰扼要，内容发人深省。

其后，他随缘讲课，内容广泛，但终不离文化之根本——或讲述二十世纪以来教育的发展历程，或从人生目标、家教、师道等方面漫谈教育，或简论儒家的发展历程，提出本质上影响中国民间社会的并非儒家或孔孟之教，而是杂家、阴阳家和道家之学，或谈中学与西学的体用问题，等等。

该书将此类话题的讲述进行整理，与前文合为一体，南师亲自定名为《廿一世纪初的前言后语》，以突显众所关心之话题。

<<廿一世纪初的前言后语>>

作者简介

南怀瑾（1918 - 2012），是多年来享誉海内外，特别是华人读者中的文化大师、国学大家。他出身于世代书香门第，自幼饱读诗书，遍览经史子集，对国学钻研精深，体认深刻，于中华传统文化之儒、道、佛皆有造诣，兼通诸子百家、诗词曲赋、天文历法、医学养生等，对西方文化亦有深刻体认，在中西文化界均为人敬重，堪称“一代宗师”。

<<廿一世纪初的前言后语>>

书籍目录

一、中国文化教育的自诉第一章 漫说上下三千年夏商周的教育学制 春秋战国的诸子百家 秦汉时代的学官与学术 魏晋南北朝的名士与学阀 北朝的文化与教育 隋唐开科取士的考试制度 唐宋时代考试策论 唐末五代到两宋 两宋的守文弱主 宋代的书院 宋代理学家们开了孔家店 两宋的儒林和文学 明清的四书和八股文 明清理学的道德禁锢 明清文化的演变 文艺复兴时的明朝 清代文化教育的剧变第二章 新旧文化交替的代沟民初三十年的文化教育 抗战时期的文化教育 抗战时期大后方的形势和人文二、漫谈教育第一堂 开场白 《千字文》的学问 立德立功立言 家教与母教 教育先要知性情 先天禀赋后天影响第二堂 教育要注重文学 化民成俗的师道 什么是意志精神第三堂 办教育的人们 教育以变化气质为目的 师才难得 旧教育的教法三、对学生家长研修班讲话第一堂 乱世出圣人 十六字心法 孔子一生的修养 《大学》提出的方法第二堂 社会文化变乱的时代 让孩子能自立 洒扫应对的生活教育 学佛应以佛为师四、对学生家长讲话第一天 请注意两本书 三纲——明德亲民至善 八目——八个方向 格物知定第二天 生死问题 认清名称含义 谁能掌握自己的生死 修行初步——诚意正心知止 保持文化的女性 家庭教育的重要 达摩与格物之道第三天 生于忧患的我们 生于安乐的你们 打坐念佛为什么 有义语无义语 富兰克林十三条 咒语 打坐切忌五、对学校新生家长讲话第一堂 适才适性人贵自立 聪明难糊涂亦难 平安是福第二堂 办教育要牺牲自己 孩子自有选择 真正的教育精神第三堂 古代考试制度 现代学店式的教育 结合新旧教育的实验 己立立人自利利他六、对学校教师讲话第一讲 人生以什么为目的 学者效也 经师易得人师难求 古代教育的目标 教育是人性的问题 罚或不罚打与不打第二讲 再谈人性问题 再说性善性恶 人之大欲何处来 讲七情七、对学校教师第二次讲话“学成文武艺”的目的 教育无用论 实验学校的宗旨 活到老做到老学到老 一个孩子的来信 注意腰的力量八、感论中国文化的儒家师儒之道的由来 师儒之道的分歧与衍变 秦汉阶段 魏晋南北朝到隋唐 宋明理学的兴起 明清时期的儒林九、谈中学与西学的体用问题第一堂 开场白 百年的人与事 龚定盦的预言 戴鸿慈的资料 蒋梦麟的说法 西学为体的百年 西方的毒害第二堂 认知科学与唯识 想是想思是思 三世与因缘 意识健康梦境 第六意识的复杂作用 性理与理性第三堂 中国文化与生命科学 静坐修养端容正坐 修定的三个方法 听呼吸的方法 观心法门三际托空 解疑释惑十、经史合参研读班前言 炎黄子孙的起源 尧舜禹的公天下 夏商周开始的家天下 观今宜鉴古 治史要通才 六经皆史 孔子著《春秋》 《春秋》的内涵 司马迁著《史记》 读历史的眼睛 《史记》列传的深意 历史不是“载之空言” 四首诗说项羽十一、谈人性的真相第一堂 人类文化的心性问题 人性是善是恶 中外各家的观点 知行的问题 王阳明四句教 四句教的矛盾第二堂 佛家的说法 禅宗六祖 两首偈子十二、谈如何学佛第一堂 佛教佛学佛法 佛的出身佛的疑惑 佛的苦修与悟道 佛学中的宇宙观 佛学怎么看生命 三世因果六道轮回第二堂 贪瞋痴慢疑恶见 十善业道 问答解疑十三、谈神通与特异功能 特异功能不特异 是神通，还是神经 神通无用，价值有限 神通扭不过大势至十四、谈“照明三昧” 引言 绝利一源用师十倍 在黑暗的光明中 照明三昧——生命的功能 对话与问答十五、漫谈商业道德第一堂 中学为体还是西学为体 什么是中国文化 出国看门道 要对商业反思 正确理解“重农轻商”第二堂 居安思危了么 中国的传统美德遗失了 自我管理与管理人事 财富的用途十六、谈文学与修养第一讲 失心疯的社会 学习文化注意文学 韦应物的诗 刘克庄的词 谈性情第二讲 文化的重要性 谈思想 什么是真正的学问第三讲 初学静坐的要点 不要怕思想情绪 修养仍需配合文学

<<廿一世纪初的前言后语>>

编辑推荐

二十世纪初，有感于文化教育之重要，南先生亲自撰成《中国文化教育的自诉》一文，讲述从远古夏商周至清代一脉相承的中华民族文化、历史、教育、生活以及与政治、经济交互影响所产生的演变，叙述清晰扼要，内容发人深省。

其后，他随缘讲课，内容广泛，但终不离文化之根本——或讲述二十世纪以来教育的发展历程，或从人生目标、家教、师道等方面漫谈教育，或简论儒家的发展历程，提出本质上影响中国民间社会的并非儒家或孔孟之教，而是杂家、阴阳家和道家之学，或谈中学与西学的体用问题，等等。

该书将此类话题的讲述进行整理，与前文合为一体，南师亲自定名为《廿一世纪初的前言后语》，以突显众所关心之话题。

<<廿一世纪初的前言后语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>