

<<乌托邦>>

图书基本信息

书名：<<乌托邦>>

13位ISBN编号：9787506051293

10位ISBN编号：750605129X

出版时间：2013-2

出版时间：东方出版社

作者：朱大可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乌托邦>>

内容概要

2012, 玛雅人宣称的历史终结之年, 犹如一条乌洛波洛斯蛇(Ouroboros), 头部衔住尾部, 形成自我缠绕的圈环。

这是时间循环的连续体, 接续着死与生、绝望与希望、终结与开端的两极。

它描述了世界自我更新周期的刻度。

今天, 我们正站在这个伟大的刻度之上……

朱大可创作的《乌托邦》讲述了他眼中我们未曾体会到的建筑与城市!

花园：莺歌与毒药

花园是女人的乌托邦

花园是亡灵的安魂所

江南园林的折叠时空

章华宫的细腰文明

阿房宫的辞赋火焰

圆明园的奢靡幻像

迷墙：风景与哲学

墙的精神分析

长城脚下的国族叙事

哭墙上的眼泪与教义

柏林记忆：大墙、逃亡和涂鸦

世界需要一张轻柔的皮

中国建筑的母题冲突

石器文明与木器文明

三维民族与二维民族

圆形政治与矩形政治

照射中国的光线

感官饥饿的庆典疗法

火炕：人口制造业的最大机密

瓦斯灯里的忧伤气体

电灯是权力的象征

霓虹灯下的哨兵

光明城市的乌托邦

焰火影像的礼赞

权力美学与新建筑运动

嬴政和朱棣的形象工程

奇迹背后“看不见的手”

高楼上的“顶戴”和“皇冠”

摩天大楼的阳具政治

混凝土暴政和城市硬化危机

十里洋场咏叹调动

情欲在上海尖叫

外滩的精神分裂

南京路的歌舞霓虹

衡山路的文化碎片

淮海路的肉身战争

空间的乌托邦

<<乌托邦>>

西方想象运动中的身份书写
第三世界的乌托邦面孔
谁主沉浮：两种旧天地的博弈
“新天地”：青砖和玻璃的双重神话
祈福新村：第二代建筑乌托邦运动
华夏地理牛皮书
徽州民居的权力布局
乌镇的乌托邦
丽江与大理的双城记
跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>