

<<崖边对话-中学生不可不读的微型>>

图书基本信息

书名：<<崖边对话-中学生不可不读的微型小说名作>>

13位ISBN编号：9787506044868

10位ISBN编号：7506044862

出版时间：2012-05-01

出版时间：东方出版社

作者：任敏 著

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<崖边对话-中学生不可不读的微型>>

### 内容概要

《中学生不可不读的微型小说名作：崖边对话》主要内容包括：甘小草的竹竿、梦中人、生日快乐、镇长的意见箱、并非开会的故事、毛病是惯出来的、那年高考、我被时髦撞了一下腰、胜负未分等。

<<崖边对话-中学生不可不读的微型>>

书籍目录

并非开会的故事甘小草的竹竿梦中人生日快乐画驴戒烟会议裤老木椅新闻人物步调镇长的意见箱并非开会的故事戒酒喝酒痢痢村长关系花开花落车子平衡瑕疵正步走康先生绿色通道口碑色盲花开花落哎哟，领导盲道滑一刀毛病是惯出来的那年高考我被时髦撞了一下腰胜负未分半支蜡烛街心花园的现场办公会.....崖边的话

<<崖边对话-中学生不可不读的微型>>

章节摘录

单位分配来个大学生叫毕生，名牌大学中文系毕业。  
毕生桀骜狂僻，根本没把单位那点事当回事。  
毕生的志向大得远了去了，现在落魄到这个爹不疼娘不爱的单位也只是个权宜之计。  
毕生最不服气的就是孟主任，每天啥事都不做，只是像个工头似的，把活一分配，自己就坐在屋里喝茶看报。  
别人活干完了，他再挑点瑕疵就下班了。  
尤其是毕生了解了孟主任的底细，根本没什么真才实学，完全是溜须拍马，靠女人的关系混上主任的位置。  
毕生可不是这样，毕生在大学就是校报的主编，上大四为一家大报写过一篇评论，洋洋洒洒五千多字。  
据说当时的责编把通篇文章看完，只改动了一个字。  
终审时，被责编改动的那一个字，又让主编改回来了。  
牛不牛？

你毕生牛不牛，那是在学校的事。  
单位的事是孟主任说了算。  
为了煞煞毕生的锐气，孟主任就根本不分配毕生活，别人忙得团团转，只有毕生一个人在游手好闲。  
一个月，两个月，三个月，光拿钱不干活，毕生受不了，就去找孟主任。  
孟主任喝着茶，在电脑中玩游戏，根本不搭理毕生。  
毕生趾高气扬，豪情壮志地说了十分钟，孟主任还在玩游戏。  
毕生降低了声调，就事论事地陈述了半个小时，孟主任游戏玩得正酣。  
毕生彻底地没了脾气，开始哀求，声泪俱下地哭了一个钟头，孟主任的游戏过了关，心情舒畅地伸伸腰，“好吧，年轻人想工作是值得鼓励的事情嘛。  
你就把下个月联席会的材料搞出来吧，三天后交稿。  
”还用得了三天，太小看人了。  
毕生回到桌前，只用了半个小时就完成了任务。  
孟主任看毕生交来的材料，只用了不到十秒钟。  
不行，重新写吧。  
孟主任当着毕生的面，把手中的纸变成了碎片，让它飘落进纸篓。  
毕生写了三稿，都被孟主任给毙了。  
毕生有些气愤，也着急了。  
没办法，毕生只得去请教老李。  
说实在的，毕生也有些瞧不起老李，介天对主任点头哈腰的，每次被主任指出有瑕疵，他都毕恭毕敬地诚恳改过。  
老李的材料是被主任批评最多的，但每次最后都是顺利通过。

老李看了毕生的几稿，羡慕地说：“到底是当代年轻人，名牌大学的，写出的文章就是漂亮。一稿比一稿好啊。

”毕生说：“可主任都给毙了啊。

”老李镜片后面的松散眼皮翻了翻，狡黠地说：“瑕疵，知道吗？  
你的材料里缺少瑕疵，嘿嘿。

”老李拍拍毕生的肩膀，走了。

毕生挠着头，看着满桌子的材料，琢磨老李刚才的话，恍然大悟。  
玄机就在瑕疵里啊。

毕生拿出第一稿，把第二自然段的顺序搞乱，再把最后一段的内容删得前言不搭后语。

听到孟主任的脚步声，毕生故意做出冥思苦想的神态。

第二天，毕生把材料又交给孟主任，孟主任看看材料说：“总体还不错，但是有瑕疵。

<<崖边对话-中学生不可不读的微型>>

第二段和最后一段再润润。

” 毕生不久就递交了辞职报告。

孟主任吃惊地说：“这么好的单位可是不容易进啊，你还有啥不满意的吗？”

”毕生说：“单位嘛，总体上说，还不错，可还是有瑕疵。

”  
.....

媒体关注与评论

文艺作品既是时代的先声，反映的是时代的精神趣味，也是对人性的“形象思维”，传递的是对人性的深刻体悟。

从这个意义上说，教育性不是附会、强加上去的功能，而是文艺作品本身内在的品质。

什么样的文艺作品最能触动青少年的心灵？

我以为是真实、真诚的作品，也就是既赞扬人性的光辉，用人性的美感动人，又鞭挞人性和生活的阴暗，反映真实的生活、真实的人性，用善恶辩证引导人的作品。

——著名教育家、中国教育学会会长、博士生导师 顾明远                      学生的内心深处是一个广阔的世界，这个世界必然是真善美与假恶丑并存的世界。

当学生内心深处的真善美与假恶丑开始斗争、抗争的时候，也正是他们明辨是非的能力真正得到锻炼的时候。

——著名教育改革家、全国优秀班主任、著名特级教师 魏书生

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>