

<<遥吟俯畅>>

图书基本信息

书名：<<遥吟俯畅>>

13位ISBN编号：9787506041140

10位ISBN编号：7506041146

出版时间：2011-1

出版时间：东方出版社

作者：刘仁刚

页数：350

字数：284000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遥吟俯畅>>

内容概要

出版这本书，是在身边朋友的一再鼓励下才下定决心的。

倒不是自己没有这个想法，而是总觉得不成熟。

从开始提及到交付出版，满打满算也就一年多时间，在这么短的时间里将这么广泛的内容集合在一起，既不能杂乱还要做到“脱俗”可不是件易事。

好在前期打下了一定的出版基础：一是开办博客三年有余，有相当的文字储备，有些博文尽管被一些国家级报刊登载，但绝大部分文章并没有发表，所以对多数读者来说还是陌生的，因此不会让人感到熟视和疲劳；二是我的这些素材，都是多年来的积累，无论是书法、散文，还是诗词，都是在特定的环境和意境下完成的，不是创作，而是感悟，所以读者应该不会产生“刻意”的感觉；三是将书法、诗词、散文三种相对独立的内容集合成册，由“四个一”变为“四合一”，这自然增加了本书整体性的难度，对我是个不小的考验，但同时对读者也可能成为“亮点”，正所谓“机遇和挑战同在”，我愿意赌一把。

说句实话，对这本书，我的确花费了很多心思。

本书取名为“遥吟俯畅”，可能会令不少人不解。

遥吟俯畅一词，取自王勃《滕王阁序》中“遥襟俯畅”句略作修改，用“遥”、“俯”二字表现视野、角度，用“吟”、“畅”（古时同唱）二字表现形式、内容。

用这四个字涵盖本书的全部内容还是比较贴切的。

封面上“遥吟俯畅”四字，选用王羲之《兰亭集序》中右军手书，只是有一个字从书圣诸多碑帖中始终未能查到，只有作者本人狗尾续貂了。

按照常规，一本书的前面要有“前言”、“序言”或“-写T~前面的话”之类的东西作为点缀，最好请出一个名人作序，可能对出版物增色不少。

但我把这一道也省去了。

我书上所表现的raW~IS已“白话文”，部属于“入门级”，按照现阶段读者的认知能力和赏析水平，无须别人去诱导。

连我自己都在怀疑，一定要请个名人作序，是想借力壮胆，还是在狐假虎威？算了，还是自己如实地对读者作一些交待比较令人踏实。

好在本书的内容还是经过了认真仔细的挑选，总体上能够保证质量，这一点自信我还是有的。

不少人可能都会有这样的感觉，从事银行工作的人多了一些木讷呆板，而缺少一些情趣浪漫，更与艺术相隔很远。

我认为，艺术并不是艺术家的专利，我们每个人不一定都成为艺术家，但我们可以做到具有艺术家的思维、艺术家的视野和艺术家的追求。

艺术就是发现美、创造美、捕捉美、传播美，文化是艺术的基石，是艺术赖以生存和成长的土壤，文化和艺术是我们做好其他工作的保障。

其实，专业并不重要，时间和感悟才更重要；掌握了什么艺术特长并不重要，而学会用文化和艺术的空间和角度，去观察问题、阐述问题、解决问题才更重要。

不夸张地说，脱离了文化的艺术无异于“无土栽培”，而脱离了文化和艺术的生活和工作无异于失去了色彩、灵性乃至生命。

在繁忙的工作之余，如果仅仅为了出书而匆忙“创作”出一些作品，是不足取，也是不可能的。

我希望此书不仅是献给读者的新春礼物，也能成为经常伴随读者身边的亲密伙伴。

<<遥吟俯畅>>

我是一名普通的金融工作者：但我首先庆幸成长生活在一个讲究文化、崇尚文化、创造文化的伟大国度；庆幸自己赶上了一个繁荣昌盛、不断跨越、日益彰显文化力量的时代。
我为我的祖国而自豪，我为我的努力而欣慰。

<<遥吟俯畅>>

书籍目录

关于这本书

书法赏析

行草 自创《神州美》

行草水墨 毛泽东《看万山红遍层林尽染》

大篆《书悬四壁临周鼎酒对一樽诵楚辞》

行楷册页 韩愈《师说》

扇面 杨慎《三国演义开篇词》

汉简 苏轼《赤壁怀古、水调歌头二首》

楷书中堂 王羲之《兰亭雅集》句

大篆 自创《师秦法汉》

草书条幅 李白《送孟浩然之广陵》

还童体 刘禹锡《陋室铭。

马》

行楷长卷 屈原《离骚》

隶书 自创《诗韵琴声》

行草 唐诗《仿古六块》

行书 自创《书以载道》

隶书 自创《秦风唐韵》

大篆 王吕龄《出塞曲》

行草楹联

噬志以诗传明月苍生皆入句情以词隼弹今唱古俱萦怀》

行楷条屏(3)《千字文》

隶书 李白《送孟浩然之广陵》

行草楹联《天地自成文湖山有美国家期得士桃李无言》

行草扇面 岳飞《满江红》

草书 李白《将进酒》句

草书 张继《枫桥夜泊》

草书扇面 李煜《虞美人》

行书 毛泽东《愚公移山》

行书 王羲之《惠风和畅》

隶书扇面 杜牧《七夕》

双色大篆

行楷长卷 苏轼《前后赤壁赋》

行楷信笺《兰亭评述》

行草条屏(8) 李白《将进酒》

行草扇面 苏轼《赤壁怀古》

行草楹联《清风明月不用一钱买流水高山自有万里心》

草书斗方《艺》

行楷长卷 孔明《前后出师表》

行书 自创《大爱无疆》

隶书 杜牧《七夕》

行楷 范仲淹《岳阳楼记》

扇子 曹雪芹《红楼梦好了歌解》

行草团扇《墨海》

行书水墨《暮秋》

<<遥吟俯畅>>

行书 《家和万事兴》

楷书 《精气神》

还童体条屏(4)曹雪芹《红楼梦?好了歌解》

行草楹联

《状貌摹神筋骨并求颜柳致 开来继往龙蛇奋起汉唐风》

金文中堂 《篆宗商周秦汉楷法魏晋隋唐》

.....

诗词品鉴

散文随笔

四面临风

<<遥吟俯畅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>