

<<我父亲的祖国>>

图书基本信息

书名：<<我父亲的祖国>>

13位ISBN编号：9787506031912

10位ISBN编号：7506031914

出版时间：2008

出版时间：东方出版社

作者：(德)Wibke Bruhns(维比克·布吕安)

页数：297

译者：朱刘华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我父亲的祖国>>

前言

我发现了父亲汉斯，格奥尔格的一张照片。他的相册和信封里有数百张照片，还有些照片散见于日记、证件和信函中。这其中有童年的他，有身穿第一次和第二次世界大战军服年轻英武的他，还有作为丈夫、商人和父亲跟我们这些孩子们欢聚的他。

母亲的床头柜上摆放着许多小相框，其中一只相框里有一张父亲的照片。

母亲埃尔泽过世后我带走了三张小照片：一张是头戴花边帽的外祖母；一张是身穿猎装的父亲，他坐在哈尔伯施塔特的沼泽地上，面前是一只猎获山羊；另一张是我母亲小时候的：身穿白衬裙，脚着轻便鞋，腿上套着长筒丝袜。

15年来，这三个人——一个风趣迷人的老太太、一个心满意足的猎人、一个天真可爱的孩子，一直在我书桌上从珍贵的小相框里冲着我微笑，可望而不可即。

我将它们搁在那儿就是因为这些珍贵的小相框，因为它们曾经摆放在母亲的卧室里。

现在，小埃尔泽从相框里滑落下来了，当我打开相框要将她重新放正时。

父亲与我打了个照面。

母亲将他藏在她孩童时的照片背后，那是个30岁左右的男子，除了最后那张摄于人民法庭门外的照片之外，他未曾有过如此沮丧透顶的神情。

我将小埃尔泽的照片插在这张照片之前，因为我无法长时间面对他那张绝望的脸。

母亲或许就是因此才用她对童年的回忆来掩盖那张照片的。

<<我父亲的祖国>>

内容概要

本书出版后连续六个朋雄踞德国新书最畅销书榜首。

作者维 比克•布吕安——主人公的女儿，通过对家族资料的搜寻，阅读和整理，生动地描述和再现了一个世袭商业家庭在第一次世界战和第二次世界大战中一波三折的命运，以及她情感上，政治上同自己家族激烈的交锋。

她娓娓的叙述方式让遭受同样命运的德国的胞们深受感动。

本书讲述了第二次世界大战中一个鲜为人知的传奇故事，揭示了一个参与谋杀希特勒事件的安全部门情报军官的思想历程。

对于那些对德国文化感兴趣，对于那些想了解两次世界大战对德国家庭造成的冲击，对于那些想知道普通德国人到底是怎样看待和对待犹太人，对于那些想近距离感性认识一般德国人思想情感的读者，本书提供了一次很好的机会。

<<我父亲的祖国>>

作者简介

作者维比克·布吕安，1938年出生于哈尔伯城，1971年作为第一位女主播主持了《今天》（Heute）这个新闻节目，由此闻名全德国。

后来又作为德国著名的《明星》（Stern）杂志的通讯记者在以色列和美国工作多年。

她还曾担任东德勃兰登堡地区广播电台（ORB）的文化节目负责人。

现在是自由作家，生活在柏林。

<<我父亲的祖国>>

书籍目录

序第一章 典型的德国家族第二章 第一次世界大战第三章 年轻的骑兵军官第四章 战败的德国第五章 从军人到商人第六章 热恋中的年轻人第七章 婚姻——家族延续的纽带第八章 二十年代的德国与克拉姆洛特家族第九章 纳粹上台第十章 德国一步步走向新的战争第十一章 第二次世界大战第十二章 战争洗礼中的克拉姆洛特家族第十三章 恐慌！
德国第十四章 暗杀失败后记谢辞

<<我父亲的祖国>>

章节摘录

第一章 典型的德国家族 我常常会沉浸于从前的照片里——那些木桁架建筑、巴洛克建筑、斜角牲口棚和庭院。

这座城市1900年就有4.3万居民了，那些照片显示出这里的富裕和勤勉。

到处是商店、集市、店铺前搭着遮阳棚；鱼类市场旁有一家名叫“凯泽霍夫”的糕点甜食铺，店主在二层的阳台上撑起遮阳伞招待客人。

1887年起有了有轨马车，1903年被有轨电车取代。

1888年以后哈尔伯施塔特的居民就可以打电话了。

公元804年，卡尔大帝亲自主持成立了主教管区。

今天我还越过一马平川的北德低原驶向哈尔伯施塔特，打老远就看到许许多多的教堂。

对我而言，哈尔伯施塔特是隐喻。

哈尔伯施塔特是“从前”。

我出生于这座城市，这座孩提时代的城市，我对它的记忆始于1945年4月8日，复活节后的第一个礼拜天，上午11时25分。

盟军的轰炸机（据说有215架）将老城的82%夷为了平地。

那一年我才6岁。

之前的一切在我的记忆中都被持续数天的熊熊大火烧光了，掩埋在了废墟下面。

从那以后，我感到了战后的艰难无所不在，这也是我生活的新起点。

而哈尔伯施塔特不在此列。

在这以后每当我开车前往，家族的朋友们向我揭示的民主德国的死气沉沉、衰败没落的日常生活还是让我感觉陌生。

今天，哈尔伯施塔特已成为一座娱乐休闲的城市。

这座城市在挣扎着爬起来，就像它在经历了萨克森大公狮王海因里希、农民战争改革、30年代战争、法国人的统治和哥萨克人入侵的破坏之后又挣扎着爬了起来一样。

克拉姆洛特家族形成于何时？

这个家族成员在家族团聚日的庆典上歌唱道：“老祖宗从森林里走出，来到哈尔茨山旁的村落。铿锵！

”这位老祖宗出现于1500年，后来，在哈尔茨山村落里，克拉姆洛特家族的人有的担任选帝侯国萨克森的森林管理员、鞍具匠和酿酒师，还有一位担任了埃尔姆斯列本市的代表。

有趣的是一位叫约翰？

戈特利布的年轻人，他是个已出师的商人，他带着一份“诚信可靠的零售商与亚麻布裁缝行会”证明书，从奎德林堡漫游到哈尔伯施塔特。

他于1790年“在当地”创立了I.G.克拉姆洛特公司（后文均简称为克拉姆洛特公司——译者说明）。那时他才22岁。

他在1788年首次使用了家族徽章，这徽章我们至今还在使用呢。

我有一种可靠的方法可以激怒母亲埃尔泽。

母亲和所有嫁进来的人一样，是个皈依者。

克拉姆洛特家族的荣誉对她来说是神圣的。

我拿这个家族跟布登勃洛克家族比较，母亲必定勃然大怒。

我这样比较并没有错。

我要是把这个公司（对，就是这个公司）说成是一个推销黄麻袋和蛇麻草杆的店铺，母亲肯定也会和我大吵大闹的。

而这样比较也没错。

约翰，戈特利布经营着一个“原料和食品店”，他就是靠这个起家的。

他的发型与拿破仑的神似。

早在发蜡发明出来之前，人们是怎样固定发型的呢？

<<我父亲的祖国>>

我很好奇，当他早上起床时，看起来是不是像从一幅油画里走出来的呢？

他得多长时间清洗一次藏在绒丝布领下的发丝呢？

他站在“柜台”旁时也是这发型吗？

这些我们都不得而知。

1802年，约翰？

戈特利布明智地入赘到一家生意兴隆的皮货商家里。

岳父去世后，他就将店面迁到他的住地，沃尔特3号：一座有权酿造啤酒的房屋。

这座房屋有5间起居室、8个小房间、2个壁龛、一个石膏地板和2个拱顶的地下室，依法估价为2011塔勒14格罗申。

这座房子曾经多次改建，最后被炸弹夷为平地；二次大战后公司又在废墟上重新建起，历经艰辛地经营着。

在约翰？

戈特利布和他的生性活泼的妻子约翰娜的管理下，他们的事业蒸蒸日上，并且能够自由经营，再也不受行会的约束和阻挠了。

1807年弗里德利希？

威廉三世和施泰因男爵解放了农民。

鲱桶和种植器在各地都不时兴了。

于是他们做起豌豆和小麦、罂粟和大麻的买卖，甚至要跑出哈尔伯施塔特去谋生了。

真是一头勤勉的老黄牛！

这些早期的企业家，他们灵巧地缓冲每一次社会经济的变化，及时地感觉和实施了革新，跟踪他们的足迹，真是一种享受。

<<我父亲的祖国>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>