

<<一个人住的7年>>

图书基本信息

书名：<<一个人住的7年>>

13位ISBN编号：9787506026628

10位ISBN编号：7506026627

出版时间：2006年

出版时间：东方出版社

作者：蒋振东

页数：127

译者：蒋振东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一个人住的7年>>

### 内容概要

在这个注重自己情绪，渴望并且寻找幸福的时代，生活幸福是每个人一生当中寻找且不可缺少的内容，有些人已经经历、有些人正在经历、有些人还没有经历，但有一点是相同的，我们不可以没有感情

。本书的内容，就发生在我们的身边，甚至我们都可以在里面找到自己的影子，引起自己的共鸣。这些很质朴和细小生活故事，足以让我们看别人的故事，流自己的眼泪。

本书涵盖对生活、爱情、理想等的概念延伸，表现都市人和异乡人的努力和执著、迷茫和挣扎、失落和幸福。

有都市中的沧桑感，有时间和生命的厚度。

让生活成为别人的一面镜子，或者一个异乡人在都市中为理想拼搏的现在样本。

唤醒某类人思想意识中将醒未醒的那一部分，给迷茫的人一个方向，给醒着的人一种鼓励。

本书的内容，就发生在我们的身边，甚至我们自己都可以在里面找到自己的影子，这样就会引起读者的共鸣。

这些很质朴和细小生活故事，足以让我们看别人的故事，流自己的眼泪，有不读不快的想法。

## <<一个人住的7年>>

### 作者简介

蒋振东，1974年出生，河北邯郸人。

撰稿人，摄影师，图书策划人，纸上电影导演。

拉过广告，拍过照片，做过杂志的策划主编和中央电视台的嘉宾评委。

策划图书《我单身》、《不如一起有爱情》、《爱上龅牙妹》、《左手快乐右手难过》等近200本。其中《不如一起有爱情》为中国第一本纸电影，被媒体称为对绘本的升级和更新。

采访和拍摄过张曼玉、刘嘉玲、罗大佑、赵薇、任贤齐、姜文等300多位知名人士。有媒体称，是外地来北京的人中，采访名人最多的一个。中央电视台、中央人民广播电台、《中国青年》、《时尚》、《北京青年报》、《爱人》等近600家媒体做过专访和报道。被誉为异乡人的代言人和单身作家。

<<一个人住的7年>>

书籍目录

1 序 初恋的距离 31瓶保健酒 缘分那么咸 有着感动 安全套主人的非性事生活 幸福不怀好意 我怕死  
5楼没有女人2 靠我 月亮有点憔悴 寂寞的时候想想我 火车以及到家了 黑夜或者白天 北京的路上 女人  
人要过好日子 QQ的聊天记录 奶奶说场面市真好3 暗淡的月 艳遇那事 幸福都是骗人的 你错过爱情  
吗 2月玫瑰不是花 家是爹娘 爱情说了算 100 咖啡, 30 爱情 快乐周末4 做了个梦 作爱你的最好打  
算 生日最后的礼物 睡觉前的事 雪我眠 失眠的样子 秋天的末尾 皱纹别上你的脸567

## &lt;&lt;一个人住的7年&gt;&gt;

## 章节摘录

我和一同是相亲认识的。

介绍人是我的朋友胡大哥。

他说，一同在一家银行的人事处上班，爸爸妈妈都是教授，在亚运村附近住，条件很不错的。

我一听就觉得不合适。

我说的不合适是觉得，我是一在北京的外地人，那个时候，我的包里是一直揣着暂住证的。

还有，我的老家在农村，我的父亲母亲，尽管都有工作，但和她的教授父母那可站不到一排上。

还有，我的工作不是很稳定，也没有每个月很丰厚的待遇，我觉得，我是不合适去相这个亲的。

在我们老家，相亲是要讲究门当户对的。

那天，胡大哥说安排了一个酒楼，并叮嘱我千万别迟到了啊。

我却满脸无奈，我说，不合适啊大哥，悬殊太大的。

胡哥都有点急了，说你不去看看怎么知道合适不合适啊，就算不合适，多认识个朋友也是好的啊。

在那个酒楼里，我们4个人吃着饭，胡大哥，一同和她的阿姨，还有我。

我记得，喝的是红酒和菊花茶水。

因为没有抱什么希望，所以我没有什么压力，也就不紧张。

席间，我说的最多的是我自己的情况。

我说，我现在在北京什么也没有，我住在一间地下室里，工作一般但我比较喜欢。

我有妹妹在北京读书，每个月我都会把我的工资送一部分给她，所以，我还没有买房子的想法。

吃过饭，等我从洗手间回来的时候，胡大哥说，你和一同找个茶馆去聊天吧。

后来我才知道，我讲的那些我的缺点，她都很喜欢，她觉得我比较懂事，也有责任心。

我仔细看了下一同，很像一个我喜欢的主持人的感觉，说话声音也不是很大。

我们去了一个茶艺馆。

然后，我送她回家。

那天过后，我们就恋爱了。

我下班比较早，有的时候，我就去接一同下班。

在她的单位附近，有个商场，叫百盛，我们经常去那里的5楼吃小吃，也有的时候就叫两杯水，坐半天。

有一次，我还换了10元的硬币，然后在那个投币点歌机器里点了一首许茹芸的《美梦成真》。

那几年，我就听许茹芸的歌，而一同喜欢的是张信哲的歌。

记得有次，我带一同去看张信哲的小型歌会，随着音乐的响起，张信哲在台上拿着话筒举向观众，台下，一同满眼热泪：我和你，男和女，都逃不过爱情。

我记得那天回家的路上，一同天真的说，如果今天是张信哲和许茹芸是在一起演唱就好了啊。

我说，为什么啊。

那我们就都可以有喜欢的歌唱了啊，她说。

为了节省交通费用，我用的是郊区职工的月票。

但和一同在一起的时候，我都是抬手叫出租车。

而一同则经常的坚持坐公共汽车，一般都是天特别晚了才打车，更多情况下我们都是坐公汽。

后来，一同才告诉我，她参加工作后，几乎从来没有坐过公共汽车的。

因为她的工资很高，而家里也不需要她的钱做什么，都是她自己买衣服了，旅游了什么的，她不爱化妆和打扮。

和我在一起坚持坐公汽，完全是为了怕增加我的负担和压力。

我除了感动，还是感动。

几个月后，一同第一次去我的小屋。

一个在北京靠西边的一间地下二层的小屋。

因为那个房间，几乎没有异性进入过，那天我说，终于有美女光临寒舍了。

一个周末，一同过来的时候，给我带了个砸汁机。

## <<一个人住的7年>>

在我一头雾水的时候，一同说，她上次来的时候，看家我房间里有很多的酒瓶，想我应该比较爱喝酒，但酒喝多了容易伤身。

有了这个砸汁机，以后就可以砸些胡萝卜或者苹果汁喝。

有天快下班的时候，一同给我的手机上留言，让我下班直接去百盛的5楼等她。

那天，我们有了第一的争吵。

一同说，我住在地下室，对身体不好，她想让我搬到楼房去住。

我记得我的脸特别的红，开始一直是沉默不语，更多的是把调味碟里的白色粉末时不时的往碗里盛。

后来我说，以后说吧，我身体好着呢。

一同去给我买啤酒的时候，我才发现，我的米粉已经咸得没有办法下咽。

有天我带一同去王府井拍照片，在绿灯和黄灯交换的时候，我拉着她的手，飞跑穿过马路，我们都笑跑得快。

换胶卷的时候，我从包里掏出一只口红给她。

她说你怎么还好意思去女人柜台买东西啊。

我说，这是我参加发布会得到的礼品啊，我才不好意思去买这个呢。

她很喜欢那个牌子和颜色，看了白天装进口袋里的。

事实上，那只口红是我送给一同唯一的礼物。

以后没有多久，我们就分手了。

那天吃的是老北京炸酱面，一同又说了同样内容的话，让我搬家，搬到她家。

她说她家的房子空着，她不忍心看我住在地下室里。

那个时候，我还很年轻，年轻到除了有一腔热血的理想没有办法去实现外，还有自己的固执思想。

我觉得，我自己会努力做出做好事情，我想用自己的钱去买房子，靠自己的力量来搬出地下室。

我还想，如果我搬到一同家，我的爸爸妈妈来北京，也住一同家是不太可能的。

但如果我住一同家让爸爸妈妈住宾馆，那对我来说是更不可能的事情啊。

不知道为什么，那个时候我就是这样的想法。

我吃着因为不停加盐而咸得想流泪的面条，看着没有吃面条而脸上有泪的一同。

那天晚上，我是打车送一同回家的。

一路上我们都没有和对方说话，只有司机职业的问着，去那里啊，在那个路口拐啊。

我想，我去的还是自己的地下室，也只有地下室是我的家。

几年过去了，我的固执变成了故事。

一天晚上，我想写一个文章，当我把标题《缘分那么咸》写下的时候，不知道怎么写内容。

我告诉了在线的朋友，他们都说这个名字有意思。

后来我看到有的朋友的MSN上的签名也改成了缘分那么咸。

我笑笑，只是心情，不喜不悲。

我还是会想起一同和咸得流泪的面条，想起我那固执的年代的固执故事。

<<一个人住的7年>>

媒体关注与评论

在北京，我一直像直线一样生存..... 历经进城、求职、面试、努力、失败、奋斗、继续.....  
横跨广告、编辑、摄影、主编、评委、演员、导演..... 独嚼异乡、孤独、漂泊、寂寞、兴奋、  
无奈、开心.....

<<一个人住的7年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>