

<<我看东坡本色>>

图书基本信息

书名：<<我看东坡本色>>

13位ISBN编号：9787506020183

10位ISBN编号：7506020181

出版时间：2007-2

出版时间：东方出版社

作者：谢非

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我看东坡本色>>

### 内容概要

在读书的过程中，哪些书该读，哪些书不该读，需要加以甄别，哪些书要精读，哪些书要泛读，也应该注意。

我认为，年青人既要读当代的一些优秀书籍，也应该读一些人类千百年流传下来的经典著作。

读当代的一些优秀书籍，能够使我们把握时代的脉搏；读经典著作则有助于我们了解和把握人类思想发展、文学艺术发展的脉络，能够使我们具有历史感，思想也会变得深刻一些。

谢非同学《我看东坡本色》一书中的文章，涉及古今中外文学的多个领域。

他的论文体现了一个年轻人的率真，视野十分开阔，常有独到的分析和见解，有一种他这个年龄不多见的少年持重的特点。

从这些论文中我们能看到谢非同学的勤于思考、善于思考和钻研精神，以及他在文学研究上难得的潜质，这是我读他的书稿后最感到欣喜的地方。

我相信，如果他能够持之以恒，坚持下去，加之随着年龄的增长和阅历的丰富，假以时日，一定会在学术路上有所开拓、有所成就。

<<我看东坡本色>>

书籍目录

论陶渊明的“风流”我看东坡本色——关于苏轼的个性迎春和季罔《诗》三百之我见（以“国风”为主）我对孔子删诗这一问题的看法读曹植《赠白马王彪》有感杜甫论李白诗述评小议李白诗中的议论王蒙作品中不变的理想主义沈从文与《大公报》的文艺副刊散文与散文诗之比较形成中国民间文学与欧洲民间文学差距的原因分析试论十九世纪欧洲文学中的人道主义思想与传统基督教博家观念的关系《巴黎圣母院》与《艾凡赫》之比较论卡夫卡的“小”作品托尔斯泰与意识流霍邱县史考

## <<我看东坡本色>>

### 编辑推荐

在读书的过程中，哪些书该读，哪些书不该读，需要加以甄别，哪些书要精读，哪些书要泛读，也应该注意。

我认为，年青人既要读当代的一些优秀书籍，也应该读一些人类千百年流传下来的经典著作。

读当代的一些优秀书籍，能够使我们把握时代的脉搏；读经典著作则有助于我们了解和把握人类思想发展、文学艺术发展的脉络，能够使我们具有历史感，思想也会变得深刻一些。

谢非同学《我看东坡本色》一书中的文章，涉及古今中外文学的多个领域。

他的论文体现了一个年轻人的率真，视野十分开阔，常有独到的分析和见解，有一种他这个年龄不多见的少年持重的特点。

从这些论文中我们能看到谢非同学的勤于思考、善于思考和钻研精神，以及他在文学研究上难得的潜质，这是我读他的书稿后最感到欣喜的地方。

我相信，如果他能够持之以恒，坚持下去，加之随着年龄的增长和阅历的丰富，假以时日，一定会在学术路上有所开拓、有所成就。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>