第一图书网, tushu007.com

<<浮光掠影世界杯>>

图书基本信息

书名：<<浮光掠影世界杯>>

13位ISBN编号：9787505969445

10位ISBN编号：7505969447

出版时间：2010-12

出版时间：中国文联出版社

作者：黄俊生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<浮光掠影世界杯>>

内容概要

这是一个中国文化记者眼中的2010世界杯。

2010年南非世界杯,使南非这个非洲大陆上的一颗“钻石”重新成为世界的焦点。
作者的目光越过绿茵场，落在南非，世界杯期间的南非。
在球场内外，本书深思的问题之一是：足球，它究竟给人类带来了什么，它还可以带来什么?一样事物，它的界限永远比我们所能看到的遥远。

东方的文化背景，记者的独到眼光，“非球迷”的审慎心态，对世界文化差异的关注，在异国人文风情面前的沉思……本书以时间为脉络，随作者的视野和思想缓缓展开。
一个有着特定历史人文的南非，一个有着多元文化的南非，一个有着现场感的世界杯的南非，似乎是信手拈来，便这样展现在我们的面前，这种展现浮表却又深刻。

本书的写作以手记为主，迥然有别于一般体育记者的记录方式。
这些手记回避了直接的赛事描写，因为回避而独辟蹊径，又因为独辟蹊径而获得了更宽阔的视野。
这是世界杯足球赛的另类观看。
为我们记录世界杯，提供了一种前古未有的范例，同时给球迷、伪球迷和非球迷们回顾世界杯，提供了另一个通道，也给更多的人认识南非风土人情，提供了一个新的途径。

<<浮光掠影世界杯>>

作者简介

黄俊生，出生在江苏盐城海边的一条小船上，因随了父母的籍贯曾为扬州人和泰州人，又在南通定居半个多世纪，故而，至今不是身为何方人氏；四十岁前一直在上学：小学、中学、业余大学、中央党校，故而，至今不知该是何种学历。
在工厂甩过大锤，拉过车，进入报社后当过记者、拉过广告、做过编辑，逐步混到“资深记者”份上，现为江海晚报社编委、专副刊中心主任。
奉老子“举世而誉之而不加劝，举世而非之而不加沮。
定乎内外之分，辨乎荣辱之境”句为信条，崇尚清静无为之境。
不善读书，偶尔弄文，率性而为，曾有新闻作品和文学作品获过大小奖项。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com