

<<快乐会所>>

图书基本信息

书名：<<快乐会所>>

13位ISBN编号：9787505964884

10位ISBN编号：7505964887

出版时间：2009-10

出版时间：中国文联出版社

作者：舒汉锋

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快乐会所>>

内容概要

《快乐会所》是一部折射转型期社会百态的讽喻体长篇小说，是作者舒汉锋博士继三年前的《快乐诊所》后，推出的又一部“快乐系列”的长篇小说。

本部小说以“永远精神快乐公司”因拆迁搬到新世纪快乐花园的会所里（因而得名“快乐会所”）为由头，描述了主人公，也就是快乐咨询公司的总经理肖史仁，在开业之中所遇到的一系列滑稽而有趣，生动而可笑的人与事。

如果你喜欢《唐·吉珂德》，如果你喜读《莫里哀喜剧》，那你也一定会喜爱这部东方奇异风格的《快乐会所》。

这是一部扫描性的全方位的讽刺小说。

作品好像一卷漫画。

群像式的表达风格，夸张式的描写手法，确实把握住了时代的总体风格。

因为在这样一个社会背景下，很难像以前那样用一个人的命运来表现这样一个时代。

因为在这样一个时代中，个人的命运是微不足道的。

<<快乐会所>>

作者简介

舒汉锋，男，新闻出版工作者，世界经济和国际问题工作者，高级编辑，博士。
祖籍江苏省海门县常乐镇，1952年4月生于上海。

1967年上海市静安区新成中学毕业。

1968年3月应征入伍到空军部队服役，先后在新疆阿克苏、乌鲁木齐等地从事航空气象技术工作。

1974年3月退伍返沪在企业工作。

1982年走上新闻工作岗位。

先后在有关世界经济、社会科学、国际金融类的报社工作，历任记者、编辑、采编部主任和副总编辑等职。

并曾任上海国际问题研究所《国际问题论坛》副主编。

现任上海社会科学院《世界经济研究》常务副总编辑。

1991年秋起在复旦大学新闻学院在职攻读研究生课程，师从叶春华教授和丁淦林教授，并分别于1994年和1999年先后获得法学硕士和文学博士学位。

主要代表作有：长篇新闻评述报告《中国铁路：忧患中的沉思》、《但愿上海不再衰落》，消息《不信春风唤不回——王中教授新闻理论终获历史公正评价》等，曾两度获上海市新闻奖。

并著有：博士学位论文《论社会主义市场经济条件下经济报道的本位和功效》；论文《经济报道功效论》、《论新闻报道失实的法律认定》以及《欧元崛起有利于世界多极化》、《全面“三通”有利于台湾经济走出困境》等。

曾随上海社科界访问团赴台湾淡江大学国际研究学院作学术报告。

舒汉锋历年来还发表了诸多短篇小说、独幕剧本、杂感、散文、游记等作品。

<<快乐会所>>

书籍目录

上部第一章 乔迁风波 / 2第二章 各显神通 / 12第三章 会所故事之一——“龙头红白旗”的来历 / 31第四章 会所故事之二——公交改革解难题 / 48第五章 会所故事之三——配制“节能”新妙方 / 68第六章 “精神病患者”的苦恼 / 87第七章 合作创办“珠柳医院” / 105第八章 看病也要看“主流” / 121第九章 巧盖印章 财源滚滚 / 140第十章 补气妙方成效非凡 / 152第十一章 为游泳队寻到夺冠绝招 / 172第十二章 “人体喷气发动机” / 190第十三章 柳暗花明又一村 / 209下部第十四章 “国宝”从天而降 / 228第十五章 一丝不苟的鉴定大师 / 243第十六章 “元青花”拍出天价 / 263第十七章 喝酒，闻所未闻的道理 / 279第十八章 “干部下矿”出奇招 / 293第十九章 干校学习的第一课 / 305第二十章 做官有快乐也有难处 / 327第二十一章 考察途中“河獠跳龙门” / 350第二十二章 小城奇遇 / 363第二十三章 举报“恶搞”遭围追 / 377第二十四章 “金斑螫奖”评选盛况空前 / 395第二十五章 荒唐官司亦快乐 / 411后记 / 424附录：文学名家和学者评介长篇小说《快乐诊所》 / 436随书附赠：永远精神快乐公司咨询辅导特惠券 / 439

<<快乐会所>>

章节摘录

找上门来的是一对男女搭档。

那男的大约三十五六岁，跟我脑子中预想的相比，他的模样还算勉强及格。

因为听不少经历过动迁的人说起过，动迁工作组的人员大多是难伺候的刺头，都是被原先各个单位的领导，趁着组建动迁工作组的机会撵了出来。

大概是心眼都有些刁钻的缘故，据说他们的模样也都长得不怎么样。

不是尖嘴猴腮，就是比例失调，或是布局不当——干脆就这么说吧，只要有导演往他们的脑袋上扣顶歪帽子，那模样立马就是老电影里拍的鬼头鬼脑的特务或者厚颜无耻的汉奸。

只是那女的长得还算秀气，一派大姑娘模样，似乎还有些腼腆。

我猜想大概是职校，或者最多也就是大专刚离校不久的毕业生。

俩人胸前都挂着动迁工作人员身份的牌子。

模样勉强及格的男人看来很会套近乎。

他一进门，就主动伸出手与我握手，还十分热情地说：“肖经理你好，久闻大名，久仰，久仰！”

这一次我们地段的动迁工作，还望你们快乐公司大力支持啦！”

“哪里，哪里！”

“我当然也得热情地应对他。”

“借贵方一块宝地落脚谋生，还望你们多多关照啦！”

请问贵姓？”

“模样还算过得去的男人用手指了指他胸前的标牌，“免贵姓蔡，我是这个地块动迁小组的组长”。

她是我的同事，姓陆。

“啊，原来是蔡组长，幸会幸会，这次动迁就真的要请你多多关照喽。”

“不知怎么的，我总感到这位蔡组长似乎有些脸熟。”

出于礼貌，我也主动地跟一旁的陆小姐握了握手。

交换了名片，又沏上了茶水，寒暄了一阵之后，总要进入主题的。

所谓主题，当然也就是快乐公司所借的房子，到底应该按照哪条标准支付拆迁补偿金的问题。

蔡组长喉咙里哼了两下，就像是新式手机的彩铃提示音，不紧不慢地开了腔：“肖经理，由于你们永远精神快乐公司是我们F市民办企业中的明星，所以上级领导特别地重视，再三要求由我组长直接来处理你们公司的动迁问题……”

“多谢，多谢，那实在是劳蔡组长了！”

我赶紧插上一句话。

“不客气，不客气，完全是应该的。”

嗯，情况大体上是这样的。

你们永远精神快乐公司所借的这套房子的补偿金标准，根据规定，主要考虑两方面的因素。

一是房屋本身的结构和等级，二是房屋所处地段的土地的级差。

房屋本身的结构嘛，虽说也算是正宗的砖木结构的本地老房子，但毕竟年代久了，老化破落得很厉害，如今也只能归在简易房屋一类。

“简易房屋？”

“这样正宗的两层楼双开间砖木结构的本地老房子，居然算作是简易房屋？”

我不免有些纳闷，“那岂不是跟棚户区差不多吗？”

“哪里，那还是要差两个档次的。”

简易房屋的下面是临时建筑，临时建筑的再下面才是棚户区。

“我一时也弄不明白，反正后面有的是讨价还价的时候，就耐着性子先听他把话说完吧。”

“至于房屋所处地段的土地级差嘛，”蔡组长拖长了语气，又停顿了一下，像是认真思考斟酌用词的样子，“这个地段的土地，原来也没有定过什么级别。”

这一次要搞动迁了，根据上级领导的要求，考虑到照顾群众的利益，暂时就先定为丙等三级。

“这样呢，”蔡组长又拖长了语气，又停顿了一下，慢条斯理地说开了，“我们初步估算了一”

<<快乐会所>>

下，定了丙等三级的级差标准后，平均每平方米的建筑面积，大概就可以多拿到两三百元。平均每户居民，大概就可以多拿五千到六千元左右。

这还是市里有关领导特批的哟。

” 丙等三级的级差标准？

这个说法，我似乎从前在哪里听到过。

又看着蔡组长这张似乎在哪里见到过的面孔，记忆之门突然一下子就打开了。

没错！

我想起来了，那一次土地局派员来处罚快乐公司所谓漏交土地税问题的时候，那几个人里面，就一定有现在的蔡组长。

怪不得他一进门我就觉得脸熟。

当然喽，既然他没有提起，我也就没有必要说穿了。

只不过现在我倒是可以好好地利用利用他们当初唬人的话。

我也就模仿蔡组长的风格，干咳了两下喉咙后接着说：“蔡组长，关于土地级差的问题，好像从前是确定过标准的。

记得那一次土地局上门来查我们的漏交土地税问题时，”我也来了个停顿，用眼睛盯了蔡组长一下，又干咳了两下喉咙，“说是本来应该调整到甲等一级的。

只因为对面拐角有一个小便池，土地的等级上不去，所以当时定下来分两步走。

先让我们快乐公司按照乙等三级的标准补交税款。

等到以后小便池拆了，再调整到甲等一级的标准增收税款。

”我又盯了蔡组长一下，“蔡组长，当时土地局是不是这么说的呀？

” 蔡组长环顾左右而观他，不置可否。

“等到我们快乐公司又重新营业的时候，对面的小便池早就拆了。

所以呢，按照土地局当时的说法，我们快乐公司的土地级差，就应该是甲等一级的。

现在说成是丙等三级的，这个差距是不是太大了一点吧？

” 蔡组长到底是个中老手，开始装糊涂了，打起了哈哈：“当时你们公司的情况，我实在也不是太清楚。

如果有需要，可以再核实核实嘛。

历史问题嘛，宜粗不宜细。

具体问题我们可以再商量嘛！

” 坐在旁边的陆小姐，脸好像微微涨红了，光看着手上的本子，始终没有吭声。

<<快乐会所>>

媒体关注与评论

《快乐诊所》确实把握住了时代的总体风格。

虽然人物的语言是荒诞的，但作品骨子里捍卫的还是很古典的东西，是人性。

从这一点上可以讲，确实是与《唐·吉珂德》相类似的。

读《快乐诊所》读得很快活，这是一部扫描性的全方位的讽刺小说。

它并非针对某个事件，而是把整个时代的混乱和大转型中的奇形怪状事反映了出来。

作品好像一卷漫画。

化嘲讽为一笑，但笑的背后是沉痛的，用反讽法诊断出来的社会病症却是很严肃的。

——陈思和（复旦大学中文系主任、教授、博导） 《快乐诊所》是一部非常与众不同的小说

我觉得它比《兄弟》更夸张，更荒诞。

《快乐诊所》是把主人公的所见所闻记录下来，同传统意义上的小说不一样。

但它确实深刻而生动地展现了一个时代，尽管是那个时代的丑陋现象。

作品通过主人公，表现出了作者心底深处对美好的追求。

作者历时那么多年写成这本小说，是不容易的，要有勇气，而且是下了很大功夫的。

相信这部小说的价值会逐渐被人们认识到的。

——赵丽宏（上海作协副主席，《上海文学》杂志社社长）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>